

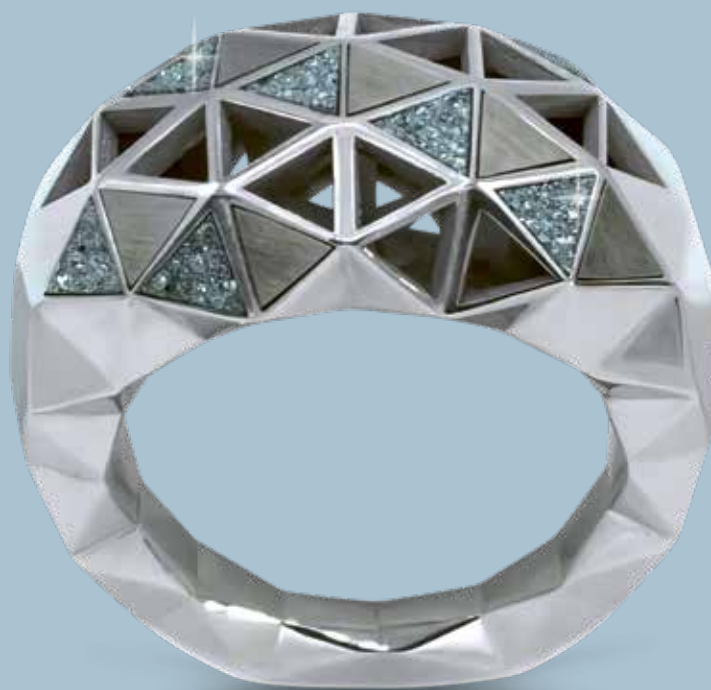
JUWELIER#BUSINESS

EURO 15
01/2025

A REVISTA OSMIUM *THE OSMIUM MAGAZINE*

INVESTIMENTO EM ATIVOS TANGÍVEIS & INCRUSTAÇÃO DE JOIAS

ÓSMIO MARCA PRESENÇA



TANGIBLE ASSET INVESTMENT & JEWELRY INLAY
OSMIUM MAKES AN APPEARANCE



METAIS PRECIOSOS ATRAVÉS DOS TEMPOS *PRECIOUS METALS THROUGH THE AGES* 12 # NA TRILHA DO X-CODE
ON THE TRAIL OF THE X-CODE 26 # NOVAS OPORTUNIDADES DE NEGÓCIOS PARA JOALHEIROS *NEW BUSINESS*
OPPORTUNITIES FOR JEWELERS 34 # ÓSMIO VS. OURO *OSMIUM VS. GOLD* 50 # DESIGNERS E INFLUENCIADORES
COMO PIONEIROS DESIGNERS AND INFLUENCERS AS PIONEERS 66/96 # EXPANSÃO INTERNACIONAL *INTERNATIONAL*
EXPANSION 74 # # CONSELHO MUNDIAL DE ÓSMIO *OSMIUM WORLD COUNCIL* 86

O METAL PRECIOSO MAIS VALIOSO DO MUNDO – ÓSMIO

THE MOST VALUABLE PRECIOUS METAL IN THE WORLD

OSMIUM



ÓSMIO METÁLICO PRECIOSO CRISTALINO

- Metal precioso mais raro
- Último metal precioso a ser introduzido no mercado
 - Estrutura cristalina não forjável
 - Fantástica evolução de preços
- Metal perfeito para investimento a longo prazo
- Maior densidade de valor de qualquer metal precioso
- Transferência de propriedade absolutamente segura
- Banco de dados internacional coordenado com as autoridades aduaneiras

CRYSTALLINE PRECIOUS METAL OSMIUM

- Rarest precious metal
- Last precious metal to be introduced to the market
 - Unforgeable crystal structure
 - Fantastic price development
- Perfect long-term investment metal
- Highest value density of any precious metal
 - Absolutely secure transfer of ownership
- International database coordinated with customs authorities

OSMIUM-INSTITUT
zur Inverkehrbringung und Zertifizierung von Osmium GmbH

Kemmelallee 6, 82418 Murnau | Laboratório, Museu e Flagship Store
Horário de funcionamento: Seg-Sex das 9h às 17h, Sáb das 10h às 12h
Compromissos privados por acordo
Linha direta: 089/744 88 88 88, info@osmium-institute.com
www.osmium.com, www.osmium-world-council.com

FOTO DA EXPOSIÇÃO

PHOTO OF THE EXHIBIT



Superfícies que remetem a fluidos fossilizados definem a estética das icônicas pedras de seixo do artista Hwang Sam Yong. Ao lado de seu aluno, Park Ju Bin, ele está levando a arte sul-coreana de incrustações de madrepérola com ósmio a novos patamares — de forma tão cativante que até Damien Hirst adquiriu duas de suas peças.

Surfaces like fossilized fluids shape the appearance of the iconic pebble stones by artist Hwang Sam Yong. Together with his student Park Ju Bin, they are elevating the South Korean art of mother-of-pearl inlay with osmium to new heights – in such a captivating manner that Damien Hirst has purchased two of these pieces.

EDITORIAL

O NOVO BRILHO NO MERCADO DE JOIAS

A SPARKLING PLAYER IN THE JEWELRY MARKET

Em 2014, Ingo Wolf, fundador do primeiro Instituto Osmium, inaugurou uma nova era no mundo da joalheria e dos investimentos em ativos tangíveis. Com a criação do Conselho Mundial de Ósmio (OWC) e a formação de uma equipe altamente motivada em torno de „O Elemento Sol“ — apelido do ósmio devido ao seu brilho extraordinário — a conscientização sobre o metal tem crescido constantemente nos últimos dez anos.

As propriedades únicas do ósmio atraíram a atenção de diversas indústrias, fabricantes, designers e artistas ao redor do mundo. Esta edição apresenta uma seleção exclusiva de coleções e peças únicas de joalheria, destacando a crescente sofisticação e inovação no uso do metal.

Importantes mudanças também ocorreram dentro da própria organização: em maio de 2024, após duas legislaturas, Ingo Wolf passou a liderança do OWC para a nova geração. Marcos Saito foi eleito por unanimidade como o novo presidente do conselho, acompanhado por Scarlett Clauss, vice-presidente e diretora estratégica dos institutos internacionais, e Florian Hauner, novo diretor administrativo do Osmium Institute Murnau. Falando em Murnau, a nova sede do instituto — que abriga loja principal, laboratório e museu — foi oficialmente inaugurada em 5 de maio de 2024, em Murnau am Staffelsee.

Enquanto isso, a expansão global do comércio de ósmio segue acelerada, com mercados promissores como Brasil e Ásia abrindo novas oportunidades para investidores e joalheiros. Esta edição especial também apresenta ofertas de lançamento personalizadas, permitindo uma exploração abrangente do metal terrestre mais raro do mundo, cujo potencial de valorização continua a atrair a atenção do mercado.

Esperamos que você goste de lê-lo,
Sua equipe Osmium

In 2014, Ingo Wolf, founder of the first Osmium Institute, ushered in a new era in the world of jewelry and real asset investing. By creating the Osmium World Council (OWC) and building a motivated team around “The Sunshine Element”, as osmium is also called because of its extraordinary sparkle, awareness has been growing steadily for about ten years.

The unique properties of osmium have caught the attention of many industries, manufacturers, designers, artists and manufacturers around the world. This magazine introduces you to a selection of collections and unique pieces of jewelry.

The developments within the organizations themselves are also noteworthy: in May, after two legislative periods, OWC President Ingo Wolf passed on the leadership to the new generation, with Marcos Saito unanimously elected as the new head. Scarlett Clauss, the long-standing Vice President and Strategic Director of the international institutes as well as Managing Director of Osler GmbH, and Florian Hauner, the new Managing Director of the Osmium Institute Murnau, are two additional key figures. Speaking of Murnau, the new headquarters, which includes a flagship store, laboratory, and museum, was officially opened on May 5, 2024, in Murnau am Staffelsee.

Elsewhere, the expansion of osmium trading is progressing rapidly, with new markets like Brazil and Asia opening up exciting business opportunities for investors and jewelers. There are numerous starting points here as well, including the customized kick-off deals featured in this special edition. These were created with the goal of examining the world’s rarest earth metal, which is predicted to increase in value, from as many perspectives as possible.

We hope you enjoy reading it,
Your Osmium Team

CONTEÚDO CONTENTS

JUWELIER#BUSINESS # A REVISTA OSMIUM THE OSMIUM MAGAZINE
01/2025

12 #GERAL
#GENERAL
A FORÇA DA CONVIVÊNCIA
THE STRENGTH OF COEXISTENCE



#GERAL
#GENERAL

- 06 NÚMEROS | DADOS | FATOS
NUMBERS | DATA | FACTS
- 08 PERGUNTAS FREQUENTES
FREQUENTLY ASKED QUESTIONS
- 10 O QUE É ÓSMIO?
WHAT IS OSMIUM?
- 12 SINERGIAS CINTILANTES
SPARKLING SYNERGIES
- 16 OSMAVÉ - BRILHO EM SUA
FORMA MAIS PURA
OSMAVÉ - SPARKLE IN ITS
PUREST FORM
- 18 CRISTALINO, O QUE MAIS?
CRISTALLINE, WHAT ELSE?

30 #GERAL
#GENERAL
ÓSMIO OFERECE SEGURANÇA
OSMIUM OFFERS SECURITY



#GERAL
#GENERAL

- 22 REI DO BRILHO
KING OF SPARKLE
- 24 COLUNA: INGO WOLF -
TEMPO PARA PENSAMENTOS
COLUMN: INGO WOLF -
TIME FOR THOUGHTS
- 26 A CRIAÇÃO DO X-CODE
THE CREATION OF THE X-CODE
- 30 ESTUDO DE ÓSMIO
OSMIUM STUDY
- 34 EXPLORANDO NOVAS
OPORTUNIDADES DE NEGÓCIOS
EXPLORING NEW BUSINESS
OPPORTUNITIES
- 38 PONTAPÉ INICIAL: COOPERAÇÃO
DE ENTRADA PARA JOALHEIROS
KICK-OFF: ENTRY COOPERATION
FOR JEWELERS

48 #RESERVA DE VALOR
STORE OF VALUE
ARMAZENAMENTO SIMPLIFICADO
STORAGE MADE SIMPLE



#RESERVA DE VALOR
#STORE OF VALUE

- 42 ÓSMIO COMO INVESTIMENTO
TANGÍVEL ESTRATÉGICO
OSMIUM AS A STRATEGIC
TANGIBLE INVESTMENT
- 44 BARRAS DE INVESTIMENTO
PARA JOALHEIROS
INVESTMENT BARS FOR
JEWELLERS
- 46 DICA DE VENDAS
SALES TIP
- 48 O ARMAZENAMENTO COM ÓSMIO
FAZ SENTIDO?
DOES STORAGE WITH OSMIUM
MAKE SENSE?
- 50 ÓSMIO VS. OURO
OSMIUM VS. GOLD
- 52 DIRETRIZES DOS EUA PARA ÓSMIO
US GUIDELINES FOR OSMIUM

56 #OSMIUM JÓIAS
#OSMIUM JEWELRY
ATRATIVOS EXCLUSIVOS
EXCLUSIVE EYE-CATCHERS



#OSMIUM JÓIAS
#OSMIUM JEWELRY

- 56 TANIA CHAN - PIONEIRA DO
DESIGN DE LUXO DE ÓSMIO
TANIA CHAN - PIONEER OF
OSMIUM LUXURY DESIGN
- 58 ENTREVISTA COM
FELICIA STREBL-CESA
INTERVIEW WITH
FELICIA STREBL-CESA
- 62 ASEN-DESIGN E ÓSMIO
CRISTALINO
ASEN-DESIGN AND
CRISTALLINE OSMIUM
- 66 HORIZONTES DE DESIGN
EXPANDIDOS PARA
AFICIONADOS POR JOIAS
EXPANDED DESIGN HORIZONS
FOR JEWELLRY AFICIONADOS

74 #IN FOCO
#IN FOCUS
RECONHECIMENTO GLOBAL
EM ASCENSÃO
GLOBAL RECOGNITION ON THE RISE



#IN FOCO
#IN FOCUS

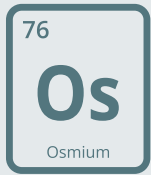
- 74 EXPANSÃO INTERNACIONAL
INTERNATIONAL EXPANSION
- 76 4 TESES NO CONTEXTO DAS
ELEIÇÕES NOS EUA
4 THESES IN CONTEXT
OF THE US ELECTION
- 78 POTENCIAL DE INVESTIMENTO
NO BRASIL
INVESTMENT POTENTIAL
IN BRAZIL
- 82 CRISTALLINE OSMIUM VAI
PARA A ÁSIA
CRISTALLINE OSMIUM
GOES ASIA
- 86 POR QUE O CONSELHO MUNDIAL
DE ÓSMIO?
WHY OSMIUM WORLD COUNCIL?

96 #IN FOCO
#IN FOCUS
INFLUENCIADORES NA OSMIUM
INFLUENCERS ON OSMIUM



#IN FOCO
#IN FOCUS

- 88 ALEXANDER BUBLIK -
UM EMBAIXADOR DA MARCA
VERDADEIRAMENTE ÚNICO
ALEXANDER BUBLIK -
A TRULY UNIQUE BRAND
AMBASSADOR
- 90 PARA NOVAS MARGENS -
ARQUITETURA EM WALCHENSEE
TO NEW SHORES -
ARCHITECTURE AT WALCHENSEE
- 92 VENCEDOR DO PRÊMIO OSMIUM -
CATEGORIA „CADEIRAS DE
MASSAGEM”
OSMIUM AWARD WINNER -
CATEGORY “MASSAGE CHAIRS”
- 96 INFLUENCER - ÓSMIO NO
COSMOS DIGITAL
INFLUENCER - OSMIUM
IN THE DIGITAL COSMOS
- 100 ATAS DA FEIRA DE ÓSMIO 2025
OSMIUM TRADE FAIR DATES 2025



O ósmio é um elemento químico com o símbolo Os e número atômico 76. Trata-se de um metal duro, quebradiço, refratário e de tonalidade azul-aço, reconhecido por sua raridade e valor.

Osmium is a chemical element with the element symbol Os and atomic number 76. It is a hard, brittle, steel-blue refractory and precious metal.



Cada peça de ósmio é certificada pelo Instituto Alemão de Ósmio, que utiliza um Código de Identificação exclusivo para garantir sua autenticidade.

The German Osmium Institute certifies each piece of osmium using an Osmium Identification Code.



Este metal é seguro e único: a estrutura de sua superfície pode ser identificada com uma precisão até 10.000 vezes maior que uma impressão digital, tornando cada pedaço de ósmio cristalino inconfundível.

Osmium is safe. Each piece of crystalline osmium is unique. The surface structure can be identified 10,000 times more precisely than a fingerprint.



Devido à exigência de registrar todas as transações, o ósmio não é suscetível ao crime de lavagem de dinheiro, oferecendo segurança tanto para investidores quanto para o mercado.

Due to the requirement to register every transaction, osmium is not susceptible to the crime of money laundering.



Com uma densidade impressionante de 22,61 g/cm³, o ósmio — o elemento mais denso da Terra — pode ser armazenado e transportado de forma compacta, economizando espaço em comparação com outros ativos tangíveis.

The densest element on earth – 22.61 g/cm³ – can be stored and transported in a space-saving way compared to other tangible assets.



Em eventos internacionais como a Feira de Joias 2024 em Hong Kong, a Inhorgenta na Alemanha ou a Feira de Joias no Reino Unido, o ósmio tem sido amplamente discutido, ganhando cada vez mais atenção no setor.

Whether at the Jewelry Fair 2024 in Hong Kong, the Inhorgenta in Germany or the Jewellery Show in the UK: Osmium is being talked about.

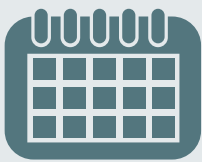


O ósmio cristalino tem uma pureza mínima de

Crystalline osmium has a minimum purity of

99,9995 %

FATOS



1803

Data da descoberta
Date of Discovery



Preço Atual do Ósmio
(Cristalino, Outubro de 2024):
1.520,24 € por grama.

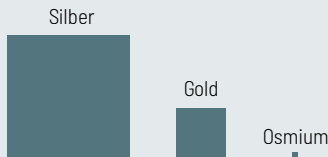
Current price for osmium (osmium, crystalline, as of October 2024): 1,520.24€ per gram

FACTS



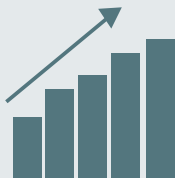
O ósmio cristalino é classificado em cinco graus de brilho, dependendo da espessura da camada e do tamanho individual do cristal.

Crystalline osmium is divided into five sparkle grades according to its layer thickness and individual crystal size.



Com uma pureza mínima, o ósmio é o mais raro de todos os oito metais preciosos e de todos os elementos não radioativos da Terra.

Osmium is the rarest of all eight precious metals and all non-radioactive elements on earth.



A evolução de seu valor é notável: em 20 de março de 2017, 1 grama de ósmio tinha o valor de 525,05 €, enquanto em 20 de outubro de 2024, o preço havia saltado para 1.520,24 €.

The price development speaks for itself: On March 20, 2017, the value of 1 gram of osmium was 525.05€. On October 20, 2024, it was 1,520.24€.



O ósmio, o metal precioso mais raro do planeta, pode ser adquirido em institutos de ósmio representados globalmente, além de estar disponível em mais de 1.200 parceiros e joalheiros.

The rarest precious metal can be purchased from internationally represented osmium institutes and more than 1,200 partners and jewelers.



Considerado um recurso esgotado globalmente, o ósmio extraído de forma ética está disponível apenas nos estoques dos institutos.

Ethically mined osmium is considered a depleted resource worldwide, except for the stocks of the institutes.



Com o esperado "Big Bang de Ósmio" e o aumento da disponibilidade do ósmio bruto, o mercado está se aquecendo de forma inédita.

The predicted "Osmium Big Bang", together with the end raw osmium's availability, has arrived.



O X-Code é um código único armazenado no banco de dados global do Mundo de Osmium, associado a cada peça de joalheria feita com o "Metal da Próxima Geração".

The X-Code is stored in the Osmium World Database for each piece of jewelry made with the "Next Generation Metal".

PERGUNTAS FREQUENTES

QUANTO ÓSMIO RESTA NO MUNDO?

De acordo com o Conselho Mundial de Ósmio, 286 quilos de ósmio bruto extraído eticamente estão prontos para cristalização. Pequenas reservas ainda estão distribuídas em todo o mundo, mas não vêm de minas eticamente compatíveis em seus países de origem.

QUANTO VALE O ESTOQUE GLOBAL TOTAL DE ÓSMIO CRISTALINO?

As estimativas colocam o valor entre um e três bilhões de euros, dependendo da rapidez com que o estoque restante pode ser vendido.

O ÓSMIO ESTÁ PRONTO PARA SUBSTITUIR O DIAMANTE?

Não, mas pode ser perfeitamente processado com diamantes naturais e cultivados em laboratório. Vale ressaltar que o ósmio, como um ativo tangível metálico, não está sujeito à depreciação do preço.

QUAL É O MOMENTO IDEAL DE REVENDA DO ÓSMIO?

Não até que todos os estoques restantes tenham sido vendidos, o que pode levar vários anos. Quando isso acontecer, todo o mercado estará esperando e aumentos extremos de preços são possíveis. É também por isso que a matéria-prima ganhou o apelido de "Metal da Próxima Geração".

POR QUANTO TEMPO O ÓSMIO CRISTALINO ESTARÁ DISPONÍVEL NO MERCADO?

Na verdade, para sempre, só se torna cada vez mais caro quando os investidores só podem comprar ou mostrar o estoque restante.

POR QUE OS JOALHEIROS DEVEM SE JUNTAR AO CONSELHO MUNDIAL DE ÓSMIO?

A associação oferece acesso às diretrizes de processamento e aos simpósios de ósmio. Não há obrigações ou pagamentos associados a ele.

COMO VOCÊ PODE EXPANDIR SUA GAMA SEM ALTOS CUSTOS?

Não é absolutamente necessário criar designs. Os joalheiros podem usar ósmio em linhas existentes que foram planejadas para outras pedras preciosas.

COMO RECEBO MERCADORIAS DE COMISSÃO PARA APRESENTAR O ÓSMIO COMO UM ATIVO TANGÍVEL AOS MEUS CLIENTES?

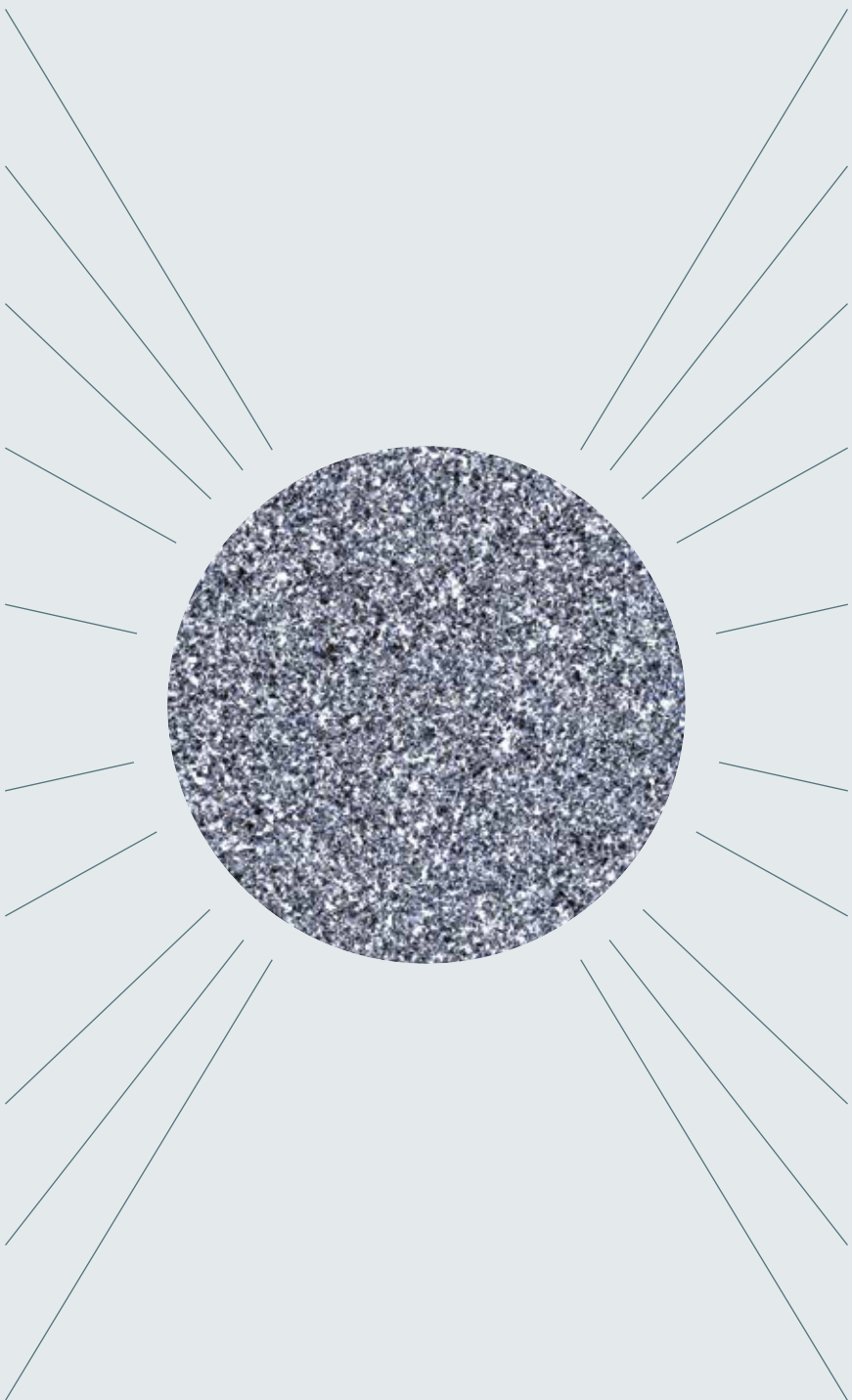
Os membros do Conselho Mundial de Ósmio recebem mercadorias para apresentação gratuitamente. Isso se aplica a barras de ósmio e joias de ósmio de fabricantes selecionados.

QUÃO PRECIOSO É REALMENTE O ÓSMIO?

O ósmio é o mais precioso de todos os metais preciosos. É menos suscetível ao ataque de ácidos do que o ouro.

O ÓSMIO É REALMENTE INFALSIFICÁVEL?

Sim. Não houve um único caso de falsificação nos dez anos desde que o mercado de ósmio cristalino foi estabelecido. Em comparação, o número de crimes envolvendo ouro durante o mesmo período atingiu cinco dígitos.



FREQUENTLY ASKED QUESTIONS

HOW MUCH OSMIUM IS THERE LEFT IN THE WORLD?

According to the Osmium World Council, 286 kilograms of ethically mined raw osmium are ready for crystallization. Small reserves are still distributed around the world, but they do not come from ethically compliant mines in their countries of origin.

WHAT IS THE TOTAL GLOBAL STOCK OF CRYSTALLINE OSMIUM WORTH?

Estimates put the figure at between one and three billion euros, depending on how quickly the remaining stock can be sold.

IS OSMIUM SET TO REPLACE THE DIAMOND?

No, but it can be perfectly processed with both natural and lab-grown diamonds. It is worth mentioning that osmium, as a tangible asset metal, is not subject to price depreciation.

WHEN IS THE OPTIMAL RESALE TIME FOR OSMIUM?

Not until all remaining stocks have been sold, which could take several years. Once that happens, the entire market will be waiting, and extreme price increases are possible. This is also why the raw material has earned the nickname "Next Generation Metal".

HOW LONG WILL CRYSTALLINE OSMIUM BE AVAILABLE ON THE MARKET?

Actually forever, it only becomes more and more expensive when investors can only purchase or show remaining stock.

WHY SHOULD JEWELERS JOIN THE OSMIUM WORLD COUNCIL?

The membership offers access to the processing guidelines and the osmium symposia. There are no obligations or payments associated with it.

HOW CAN YOU EXPAND YOUR RANGE WITHOUT HIGH COSTS?

It is not absolutely necessary to create new designs. Jewellers can use osmium in existing lines that were planned for other gemstones.

HOW DO I RECEIVE COMMISSION GOODS TO PRESENT OSMIUM AS A TANGIBLE ASSET TO MY CUSTOMERS?

Members of the Osmium World Council receive goods for presentation free of charge. This applies to osmium bars and osmium jewelry from selected manufacturers.

HOW PRECIOUS IS OSMIUM REALLY?

Osmium is the most precious of all precious metals. It is less susceptible to attack by acids than gold.

IS OSMIUM REALLY UNFORGEABLE?

Yes. There has not been a single case of counterfeit in the ten years since the crystalline osmium market was established. In comparison, the number of criminal offenses involving gold during the same period reached five figures.

O QUE É ÓSMIO?

O que está por trás do elemento mais raro e precioso, que está disputando o primeiro lugar no mundo da joalheria como o "Elemento Sol", ao lado de pedras preciosas e outros materiais preciosos?



O ósmio é um subproduto da mineração de platina, níquel e cobre. Devido à sua disponibilidade limitada, nunca se tornará um produto para o mercado de massa.

Osmium is a by-product of platinum, nickel, and copper mining. Due to its limited availability, it will never become a mass-market product.

WHAT IS OSMIUM?

What lies behind the rarest and most precious element, which is vying for the top spot in the jewelry world as the "Sunshine Element", alongside gemstones and other precious materials?

O ósmio, com o número atômico 76 e o símbolo Os na tabela periódica, foi descoberto em 1803 por Smithson Tennant e William Hyde Wollaston em Londres. Como parte do grupo de metais preciosos, o ósmio é extremamente raro, com menos de uma tonelada extraída em todo o mundo, tornando-o milhares de vezes mais raro que o ouro. Seu ponto de fusão é de cerca de 3.130 °C e seu ponto de ebulição atinge cerca de 5.000 °C,

mostrando seu complexo processamento e cristalização. No entanto, o esforço vale a pena, pois esse metal raro, quando tratado adequadamente, se transforma em um material cinza-azulado cintilante adequado para uma variedade de aplicações.

Os depósitos globais de ósmio foram esgotados. Devido ao conflito em curso na Rússia, as reservas remanescentes naquela região não estão mais sendo adquiridas por

Osmium, with the atomic number 76 and symbol Os in the periodic table, was discovered in 1803 by Smithson Tennant and William Hyde Wollaston in London. As part of the precious metals group, osmium is extremely rare, with less than a ton mined worldwide, making it thousands of times rarer than gold. Its melting point is around 3,130 °C, and its boiling point reaches about 5,000 °C, showcasing its complex processing and crystallization. However, the effort

O ÓSMIO NÃO PODE SER PRODUZIDO ARTIFICIALMENTE.

razões éticas. O metal precioso está agora sob o controle dos Institutos Osmium, que garantiram o estoque restante do mundo nos últimos anos. O ósmio é transportado para a Suíça na forma de um pó conhecido como esponja de ósmio, onde sofre cristalização. É importante observar que o ósmio bruto é prejudicial à saúde antes de ser cristalizado. Este processo é semelhante a como o carbono é cristalizado em diamantes.

O processo de cristalização de alta tecnologia é um procedimento complexo e perigoso, dominado por apenas alguns poucos especialistas. Foram necessários quarenta anos de pesquisa antes que os cientistas suíços cristalizassem com sucesso a matéria-prima pela primeira vez em 2014. Este processo é realizado em laboratórios de alta segurança, pois as substâncias envolvidas devem estar contidas em um sistema laboratorial fechado devido à sua reatividade química. Além disso, a pressão e as temperaturas extremas necessárias para produzir ósmio cristalino tornam o processo altamente especializado.

Uma vez concluído o processo de cristalização, o material refinado é transportado para a Alemanha, onde é cortado em barras e incrustações usando fio EDM. Cada peça é então digitalizada e certificada na sede do Instituto Ósmio em Murnau. Um código de identificação é atribuído a cada item e é armazenado em um banco de dados seguro. Antes de chegar a esse estágio, o material passa por 160 etapas de limpeza, laboratório e certificação para garantir sua qualidade e autenticidade.

O ósmio é de particular interesse para a indústria de joias devido à sua dureza, densidade e versatilidade na modelagem. Pode ser cortado em várias formas, desde pontas afiadas até formas mais suaves. Além disso, o Osmavé oferece mais aplicações além de apenas ser usado para cravar pedras.

O ósmio cristalino também é resistente a arranhões e não oxida, tornando as joias

feitas com ele altamente duráveis. Essas peças mantêm sua forma e não mancham com o tempo. Ao contrário dos diamantes e pedras preciosas coloridas, o ósmio não pode ser criado artificialmente, o que, juntamente com sua resistência à falsificação e sua certificação completa, é o fator chave por trás de sua capacidade de reter valor. #



Quimicamente, é importante notar que o ósmio bruto em sua forma de pó é tóxico. No entanto, uma vez cristalizado, o ósmio torna-se não tóxico, resistente à corrosão e hipoalergênico, tornando-o seguro e adequado para indivíduos com pele sensível.

Chemically, it's important to note that raw osmium in its powder form is toxic. However, once crystallized, osmium becomes non-toxic, corrosion-resistant, and hypoallergenic, making it safe and suitable for individuals with sensitive skin.

is worthwhile, as this rare metal, when treated properly, transforms into a sparkling blue-gray material suitable for a range of applications.

Global osmium deposits have been depleted. Due to the ongoing conflict in Russia, the remaining reserves in that region are no longer being acquired for ethical reasons. The precious metal is now under the control of the Osmium Institutes, which have secured the world's remaining stock in recent years. Osmi-

um is transported to Switzerland in the form of a powder known as osmium sponge, where it undergoes crystallization. It's important to note that raw osmium is harmful to health before it is crystallized. This process is similar to how carbon is crystallized into diamonds.

The high-tech crystallization process is a complex and hazardous procedure, mastered by only a select few experts. It took forty years of research before Swiss scientists successfully crystallized the raw material for the first time in 2014. This process is carried out in high-security laboratories, as the substances involved must be contained within a closed laboratory system due to their chemical reactivity. Additionally, the extreme pressure and temperatures required to produce crystalline osmium make the process highly specialized.

Once the crystallization process is complete, the refined material is transported to Germany, where it is cut into bars and inlays using wire EDM. Each piece is then scanned and certified at the Osmium Institute headquarters in Murnau. An identification code is assigned to every item, and it is stored in a secure database. Before reaching this stage, the material undergoes 160 cleaning, laboratory, and certification steps to ensure its quality and authenticity.

Osmium is of particular interest to the jewelry industry because of its hardness, density, and versatility in shaping. It can be cut into various forms, from sharp points to softer shapes. Additionally, Osmavé offers more applications beyond just being used for setting stones.

Crystalline osmium is also scratch-resistant and does not oxidize, making jewelry made from it highly durable. These pieces retain their shape and do not tarnish over time. Unlike diamonds and colored gemstones, osmium cannot be artificially created, which, along with its resistance to counterfeiting and its full certification, is the key factor behind its ability to retain value. #

OSMIUM CANNOT BE PRODUCED ARTIFICIALLY.



SINERGIAS CINTILANTES

A combinação de ósmio e diamantes oferece um valioso aprimoramento para o setor de joias. Embora as reservas enraizadas no desenvolvimento histórico de matérias-primas preciosas sejam compreensíveis, eles também são facilmente abordados.



As possibilidades no design de joias são aprimoradas pelo ósmio. Este anel de Tania Chan é um excelente exemplo de como metais preciosos e pedras preciosas podem ser usados para enfatizar a individualidade do usuário em harmonia brilhante.
The possibilities in jewelry design are enhanced by osmium. This ring by Tania Chan is a prime example of how precious metals and gemstones can be used to emphasize the individuality of the wearer in brilliant harmony.

SPARKLING SYNERGIES

The combination of osmium and diamonds offers a valuable enhancement to the jewelry sector. While reservations rooted in the historical development of precious raw materials are understandable, they are also easily addressed.

Quando começaram as discussões sobre o uso de diamantes industriais ou cultivados em laboratório como substitutos dos diamantes naturais, a ideia de explorar materiais alternativos ganhou apelo em meio à queda dos preços dos diamantes. Foi aqui que o ósmio cristalino entrou em cena, com um valor de mercado, mesmo nas estimativas mais otimistas, de menos de € 10 bilhões. Atualmente, 300 quilos de ósmio permanecem disponíveis, adquiridos de forma ética e não representam ameaça ao mercado de diamantes – em vez disso, oferecem uma nova oportunidade notável.

Nem todos os comerciantes de matérias-primas e produtos semiacabados do setor de joias reconheceram essa tendência ainda, mas a conscientização está crescendo. Os players com visão de futuro têm estocado silenciosamente o ósmio, em grande parte despercebido pelo mercado em geral. Os in-

vestidores estão especulando sobre um aumento acentuado de preços no segmento de produtos semiacabados. Observadores atentos do mercado já estão vendo um aumento nos designs com ósmio cristalino emergindo de centros de design na Ásia, América e partes da Europa. As linhas de produtos estão em desenvolvimento e será emocionante ver o mercado crescer à medida que essa tendência decolar globalmente. #



Brincos por Oslux/David Mumenthaler
Earrings by Oslux/David Mumenthaler

A FORÇA DO ÓSMIO E DO DIAMANTE ESTÁ EM SUA COEXISTÊNCIA. INVESTIDORES COM VISÃO DE FUTURO ESTÃO INVESTINDO EM AMBOS.

ÓSMIO PROFISSIONAL	PRO ÓSMIO & DIAMANTE
1 O ósmio não pode ser falsificado, com cada peça identificável de forma única.	1 A combinação de diamantes e ósmio oferece aos designers possibilidades criativas sem precedentes.
2 Não existe mercado negro de ósmio e sua mineração não envolve trabalho infantil.	2 Os pontos fortes exclusivos desses dois materiais se complementam: o ósmio fornece brilho brilhante, enquanto os diamantes adicionam cores vibrantes.
3 O Ósmio é obtido de forma ética, seguindo as mais rígidas diretrizes ESG-M.	3 O ósmio impressiona de longe, enquanto os diamantes cativam de perto.
4 O ósmio é considerado um recurso esgotado, ao contrário do carbono necessário para a produção de diamantes.	4 Um argumento convincente para esse emparelhamento é o X-Code do Osmium World Database, o que torna toda a peça de joalheria um investimento infalsificável.
5 Um debate semelhante entre diamantes naturais e cultivados em laboratório não se aplica ao ósmio, pois não pode ser produzido artificialmente.	5 A verdadeira força está em sua sinergia.

When discussions began about using industrial or lab-grown diamonds as substitutes for natural diamonds, the idea of exploring alternative materials gained appeal amid falling diamond prices. This is where crystalline osmium entered the picture, with a market value, even in the most optimistic estimates, of less than €10 billion. Currently, 300 kilograms of osmium remain available, sourced ethically and posing no threat to the diamond market – instead offering a remarkable new opportunity.

Not every raw material and semi-finished product trader in the jewelry sector has recognized this trend yet, but awareness is growing. Forward-thinking players have been quietly stockpiling osmium, largely unnoticed by the broader market. Investors are speculating on a sharp price increase in the semi-finished product segment. Attentive market observers are already seeing an increase in designs featu-

ring crystalline osmium emerging from design hubs in Asia, America, and parts of Europe. Product lines are in development, and it will be exciting to see the market surge as this trend takes off globally. #

THE STRENGTH OF OSMIUM AND DIAMOND LIES IN THEIR CO-EXISTENCE. FORWARD-THINKING INVESTORS ARE PUTTING THEIR MONEY ON BOTH.



Brincos de Zlatarna Aura/David Fink
Earrings by Zlatarna Aura/David Fink

PRO OSMIUM	PRO OSMIUM & DIAMOND
1 Osmium is unforgeable, with each piece uniquely identifiable.	1 The combination of diamonds and osmium offers designers unprecedented creative possibilities.
2 There is no black market for osmium, and its mining involves no child labor.	2 The unique strengths of these two materials complement each other: osmium provides brilliant sparkle, while diamonds add vibrant color.
3 Osmium is sourced ethically, following the strictest ESG-M guidelines.	3 Osmium impresses from afar, while diamonds captivate from up close.
4 Osmium is considered a depleted resource, unlike the carbon necessary for diamond production.	4 A compelling argument for this pairing is the X-Code from the Osmium World Database, which makes the entire piece of jewelry an unforgeable investment.
5 A similar debate between natural and lab-grown diamonds does not apply to osmium, as it cannot be artificially produced.	5 The true strength lies in their synergy.

OSMAVÉ – BRILHO EM SUA FORMA MAIS PURA

A força do ósmio cristalino reside em sua capacidade de formar "superfícies brilhantes" contínuas que preenchem até os menores espaços. Pode ser cortado com precisão milimétrica, eliminando a necessidade de cravar pedras individuais.



Enquanto um pavé de diamantes enriquece seu precioso charme com pedras individuais, Osmavé é uma superfície de corte único com um brilho intenso.

While a diamond pavé enriches its precious charm with individual stones, Osmavé is a single cut surface with an intense sparkle.

OSMAVÉ – SPARKLE IN ITS PUREST FORM

Crystalline osmium's strength lies in its capacity to form continuous, "glittering surfaces" that fill even the smallest spaces. It can be cut with millimeter precision, eliminating the need to set individual stones.

A ESTRUTURA DA SUPERFÍCIE DO ÓSMIO SE ASSEMELHA A UM CÉU ESTRELADO CINTILANTE. SEU BRILHO TOTAL É REVELADO QUANDO ILUMINADO PELA LUZ SOLAR.

Hoje, as configurações de pavé de diamantes e carpetes de diamantes – muitas vezes combinadas com outras pedras preciosas – são elementos essenciais do design de joias. No entanto, eles exigem um extenso trabalho manual, com riscos de danos e perda de pedras. A colocação de várias pedras pequenas é demorada e, como essas pedras são menos valiosas individualmente, os reparos são complexos se alguma pedra sair da superfície.

Por razões tradicionais e históricas, as configurações de pavé vieram para ficar. Agora, com a introdução de superfícies polidas feitas de ósmio cristalino, surgiu uma opção complementar. Seus efeitos ópticos, cortes quase ilimitados, ângulos agudos e curvas suaves abrem novas possibilidades na arte da cravação de pedras.

Esse aprimoramento permite não apenas superfícies mais amplas, mas também designs intrincados, como a ponta de uma pena ou as asas de um anjo. Essa precisão é alcançada através da tecnologia EDM a fio, oferecendo uma precisão de 0,002 mm, o que também permite a criação de aberturas e formas negativas.

Uma gama de joias produzidas por joalheiros parceiros agora incorpora formas positivas e negativas, mostrando totalmente a técnica Osmavé. O medalhão de parceiro com ônix é um exemplo notável dessa capacidade de processamento inovadora. #

Today, diamond pavé and diamond carpet settings – often combined with other precious stones – are essential elements of jewelry design. However, they require extensive handwork, with risks of damage and stone loss. Setting numerous small stones is time-intensive, and because these stones are less valuable individually, repairs are complex if any stones break out of the surface.

For traditional and historical reasons, pavé settings are here to stay. Now, with the introduction of polished surfaces made of crystalline osmium, a complementary option has emerged. Its optical effects, nearly limitless cuts, sharp angles, and gentle curves open up new possibilities in the fine art of stone setting.

This enhancement enables not only broader surfaces but also intricate designs, such as the tip of a feather or an angel's wings. This precision is achievable through wire EDM technology, offering

ring an accuracy of 0.002 mm, which also allows for creating openings and negative forms.

A range of jewelry produced by partner jewelers now incorporates both positive and negative forms, fully showcasing the Osmavé technique. The partner medallion with onyx is a striking example of this innovative processing capability. #

OSMIUM'S SURFACE STRUCTURE RESEMBLES A TWINKLING STARRY SKY. ITS FULL BRILLIANCE IS REVEALED WHEN ILLUMINATED BY SUNLIGHT.



Ônix e Osmavé harmonizam lindamente neste medalhão.
Onyx and Osmavé harmonize beautifully in this medallion.

CRISTALINO, O QUE MAIS?

Por que o ósmio não pode simplesmente ser derretido, lançado em barras e transformado em joias.



A forma cristalina é o que torna possível o metal precioso mais caro do brilho característico do mundo em primeiro lugar.
The crystalline form is what makes the most expensive precious metal in the world's characteristic sparkle possible in the first place.

CRYSTALLINE, WHAT ELSE?

Why osmium cannot simply be melted down, cast into bars, and wrought into jewelry.

Vamos começar com um efeito óbvio: o brilho dos cristais simplesmente não poderia ser alcançado em superfícies amorfas e fundidas e, sem esse efeito óptico impressionante, o ósmio seria reduzido a um metal comum do grupo da platina.

Outro ponto do argumento é que um recurso tão escasso deve ser processado de forma a preservar seu valor, pois o ósmio sofre alterações em suas propriedades físicas e químicas durante o processo de cristalização. É preciso cautela aqui: o ósmio em sua forma não cristalina é prejudicial à saúde. Portanto, a sinterização de lingotes ou a fusão de esferas de ósmio não são recomendadas. De acordo com a classificação tarifária aduaneira, eles também carecem do valor que os tornaria viáveis como ativos tangíveis.

Não apenas as esferas de fusão estão contaminadas com carbono do eletrodo, mas outros metais também são adicionados aos cubos de sinterização para melhorar as propriedades de sinterização, reduzindo ainda mais a pureza do ósmio. Essas impurezas são difíceis de remover, inviabilizando o processo, principalmente em pequena escala. Além disso, apenas um número muito pequeno de refinarias em todo o mundo realiza esse processo, pois os laboratórios exigem equipamentos de proteção especializados. >>



O Ósmio só deve ser comprado para investimento de capital se estiver na forma cristalina e registrado no Banco de Dados Mundial de Ósmio. Os Institutos Ósmio garantem essa autenticidade.

Osmium should only be purchased for capital investment if it is in crystalline form and registered in the Osmium World Database. The Osmium Institutes ensure this authenticity.

POR QUE EXISTEM CONTAS DERRETIDAS E LINGOTES SINTERIZADOS?

Essas aplicações baratas em peças e quantidades de baixa qualidade, que não podem ser usadas na indústria de joias ou como ativos tangíveis, às vezes podem atrair colecionadores de elementos ou metais. Esse grupo normalmente pode lidar com substâncias prejudiciais à saúde, pois geralmente coletam metais como antimônio ou arsênico. Esses materiais geralmente vêm de fontes não autorizadas para cristalização ou certificação.

Portanto: desconfie de fornecedores duvidosos que incorporam esses materiais em joias! Você

pode se proteger verificando se um Código de Identificação de Ósmio pode ser obtido de acordo com as regras dos EUA em www.Osmium-Identification-Code.com ou se existe um código X para peças de joalheria acabadas. Em caso de dúvidas ou discrepâncias, ou se tais mercadorias estiverem em risco de entrar em circulação, o Instituto Ósmio e as autoridades alfandegárias fornecerão suporte com os documentos relevantes ou assistência jurídica.

Let's start with an obvious effect: the sparkle of the crystals simply could not be achieved in amorphous, molten surfaces, and without this impressive optical effect, osmium would be reduced to an ordinary platinum-group metal.

Another point in the argument is that such a scarce resource should be processed in a way that preserves its value, as osmium undergoes changes in its physical and chemical properties during the crystallization process. Caution is necessary here: osmium in its non-crystalline form is harmful to health. Therefore, sintering ingots or melting osmium beads are not recommended. According to customs tariff classification, they also lack the value that would make them viable as tangible assets. >>



Análogo à cristalização do carbono em diamantes, o ósmio também altera suas propriedades físicas e químicas no processo.
Analogous to the crystallization of carbon into diamonds, osmium also changes its physical and chemical properties in the process.

INCRUSTAÇÕES CIRCULARES, REDONDAS OU RETANGULARES PODEM SER REMOVIDAS DE JOIAS E REUTILIZADAS COMO ATIVOS FIXOS TANGÍVEIS.

Vamos considerar hipoteticamente um lingote de ósmio fundido. O ósmio é um metal refratário que permanece líquido mesmo à temperatura da coroa solar. Os moldes convencionais não suportavam as temperaturas necessárias para o processamento. Além disso, o gás inerte deve sempre ser usado para evitar que o metal se oxide e se transforme em tetraóxido de ósmio, uma substância altamente volátil e tóxica.

O lingote também teria que ser regranulado, incinerado, reduzido a um metal, limpo várias vezes e, finalmente, altamente purificado no processamento posterior. Esse esforço, necessário apenas para produzir a matéria-prima da esponja de ósmio – que já está disponível para a criação de lingotes – não faz sentido econômico. >>

Not only are the melting beads contaminated with electrode carbon, but other metals are also added to sintering cubes to improve sintering properties, further reducing the osmium’s purity. These impurities are difficult to remove, making the process unfeasible, particularly on a small scale. Additionally, only a very small number of refineries worldwide carry out this process, as the laboratories require specialized protective equipment.

Let’s hypothetically consider a molten osmium ingot. Osmium is a refractory metal that remains liquid even at the temperature of the sun’s corona. Conventional molds could not withstand the temperatures required for processing. Additionally, inert gas must always be used to prevent the metal from oxidizing and turning into osmium tetraoxide, a highly volatile and toxic substance. >>

WHY DO MELTING BEADS AND SINTERED INGOTS EXIST?

These inexpensive applications in low-quality pieces and quantities, which cannot be used in the jewelry industry or as tangible assets, may sometimes appeal to element or metal collectors. This group can typically handle substances harmful to health, as they often collect metals like antimony or arsenic. These materials usually come from sources that are not authorized for crystallization or certification.

Therefore: Be wary of dubious suppliers who incorporate such materials into jewelry! You can protect yourself by checking whether an Osmium Identification Code can be obtained according to the US rulings at www.Osmium-Identification-Code.com, or whether there is an X-code for finished pieces of jewelry. In case of questions or discrepancies, or if such goods are at risk of coming into circulation, the Osmium Institute and customs authorities will provide support with the relevant documents or legal assistance.

Como isso é relevante para o ósmio cristalino? Devido ao processo caro e trabalhoso de produção de ósmio bruto, não faz sentido remover o ósmio que já foi cristalizado de uma joia para reciclagem. Não apenas a estrutura típica seria destruída, mas também a "impressão digital" - a prova de autenticidade no banco de dados do mundo do ósmio - seria perdida.

Uma incrustação de ósmio é, portanto, circular, redonda ou retangular para que possa ser removida da joia e tratada como um ativo tangível.

A vantagem para os investidores está no "Osmium ThinOut". O mercado de investimento físico mal consegue ser reabastecido com novo material devido ao esgotamento do ósmio bruto. Uma vez que os últimos bens restantes tenham sido vendidos pelos institutos, o ósmio cristalino fluirá diretamente dos investidores físicos para os produtores de joias, sem retornar ao mercado. Isso efetivamente reduz o mercado de

As barras planas que variam em tamanho de um e meio a quatro centímetros pesam entre um e oito gramas e estão disponíveis por preços que variam de aproximadamente 1.600 a 12.000 euros. Flat bars ranging in size from one and a half to four centimeters weigh between one and eight grams and are available for prices ranging from approximately 1,600 to 12,000 euros.



investimento físico de ambos os lados, criando uma situação ideal para investidores físicos de longo prazo. #

CIRCULAR, ROUND, OR RECTANGULAR INLAYS CAN BE REMOVED FROM JEWELRY AND REUSED AS TANGIBLE FIXED ASSETS.

The ingot would also have to be regranulated, incinerated, reduced to a metal, cleaned several times and finally highly purified in the further processing. This effort, needed just to produce the raw material of osmium sponge – which is already available to create ingots – does not make economic sense.

How is this relevant to crystalline osmium? Due to the costly and labor-intensive process #

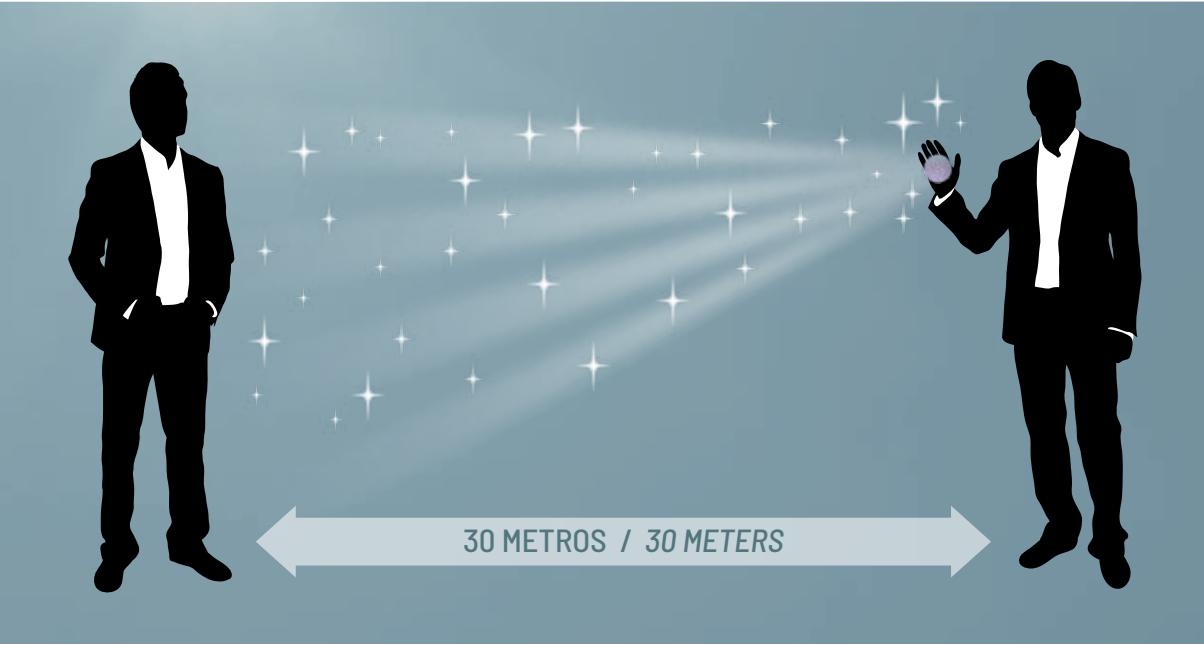
of producing raw osmium, it makes no sense to remove osmium that has already been crystallized from a piece of jewelry for recycling. Not only would the typical structure be destroyed, but also the “fingerprint” – the proof of authenticity in the osmium world database – would be lost.

An osmium inlay is therefore circular, round, or rectangular so that it can be removed from the jewelry and treated as a tangible asset.

The advantage for investors lies in the “Osmium ThinOut”. The physical investment market is barely able to be replenished with new material due to the depletion of raw osmium. Once the last remaining goods have been sold by the institutes, crystalline osmium will flow directly from physical investors to jewelry producers, without returning to the market. This effectively thins the physical investment market out from both sides, creating an ideal situation for long-term physical investors. #

REI DO BRILHO

Diz-se que o ósmio é visível a olho nu a mais de 30 metros de distância. Quais fatores devem interagir para produzir essa característica única?



Em ambientes internos, com luz direta ou difusa, o brilho do ósmio é semelhante a diamantes, pedras preciosas e outras superfícies metálicas. Isso muda significativamente na luz solar ou na luz do laser.
Indoors, with direct or diffuse light, osmium's sparkle is similar to diamonds, gemstones, and other metallic surfaces. This changes significantly in sunlight or in laser light.

KING OF SPARKLE

Osmium is said to be visible to the naked eye from over 30 meters away. What factors must interact to produce this unique characteristic?

Quer amássemos ou odiássemos a física na escola, ela continua fazendo parte de nossas vidas cotidianas, ajudando-nos a entender as forças da natureza e da tecnologia. Um aspecto fundamental do ósmio é como ele interage com a luz solar. Para aproveitar a luz solar de forma eficaz, é necessária uma superfi-

cie perfeitamente reflexiva. Criar essas superfícies pelo esforço humano – moendo-as perfeitamente planas – é extremamente desafiador. No entanto, o ósmio cristalino cresce naturalmente em uma estrutura semelhante a uma escada, formando centenas de espelhos minúsculos e perfeitos que refletem a luz do sol quase sem perda.

Whether we loved or hated physics in school, it remains a part of our everyday lives, helping us understand the forces of nature and technology. One key aspect of osmium is how it interacts with sunlight. To harness sunlight effectively, a perfectly reflective surface is needed. Creating such surfaces by human effort – grinding them perfectly flat

O arranjo atômico na rede cristalina do ósmio permite a formação de cristais em forma de escada, cada degrau perfeitamente paralelo aos outros, criando um brilho impecável de todos os ângulos. À medida que a luz atinge a superfície, ela reflete em vários planos dos cristais, direcionando a luz para o observador, mesmo dos lados. Isso é diferente do problema visto nas telas planas modernas: embora as imagens sejam nítidas quando vistas diretamente, elas se tornam menos visíveis de um ângulo. O ósmio, no entanto, mantém seu brilho nas laterais devido aos ângulos íngremes de suas faces de cristal, tornando os reflexos visíveis mesmo de uma visão oblíqua.

No entanto, a reflexão perfeita só pode ocorrer quando a luz não é absorvida durante o processo. Em contraste, os diamantes refratam a luz, quebrando-a em seus componentes espectrais. Embora isso crie uma bela exibição de cores vibrantes de perto, também reduz o reflexo geral da luz. À medida que a luz se divide em cores diferentes, a intensidade de cada uma é diminuída para apenas alguns por cento, o que diminui a visibilidade à distância.

Isso ocorre porque nossos olhos precisam de uma intensidade mínima de luz nos receptores da retina para detectar um reflexo de luz. Os humanos têm cones menos sensíveis à luz que permitem a visão de cores. Eles são divididos em três tipos, com diferentes sensibilidades espectrais e que enviam sinais fotoquímicos para o nervo óptico. Além desses cones, existem bastonetes altamente sensíveis responsáveis pela visão claro/escuro, permitindo-nos perceber diferenças de brilho em uma escala de 1 em 10 bilhões. Essa incrível sensibilidade permite que o olho humano não apenas veja os flashes intensos e focados de luz do ósmio a longas distâncias, mas também os distinga claramente. #



Os cristais são sempre absolutamente paralelos entre si, mesmo em alturas variadas.
The crystals are always absolutely parallel to each other, even at varying heights.

OS CINCO GRAUS DE BRILHO

O ósmio cristalino é categorizado em cinco graus de brilho. Esses graus são determinados pela espessura de suas camadas, que depende diretamente de seu tempo de crescimento, bem como do tamanho dos cristais individuais. A escala começa no grau 1, apresentando cristais muito pequenos adequados para desenhos intrincados, como letras pequenas ou formas delicadas. Na outra extremidade, o grau 5 – um grau extremamente raro – possui as maiores superfícies cristalinas, ideais para cobrir áreas maiores. Essa nota é usada para um processo apelidado de Osmavé, e é escolhida quando o custo, que é calculado por peso, não é um fator limitante.

THE FIVE SPARKLE GRADES

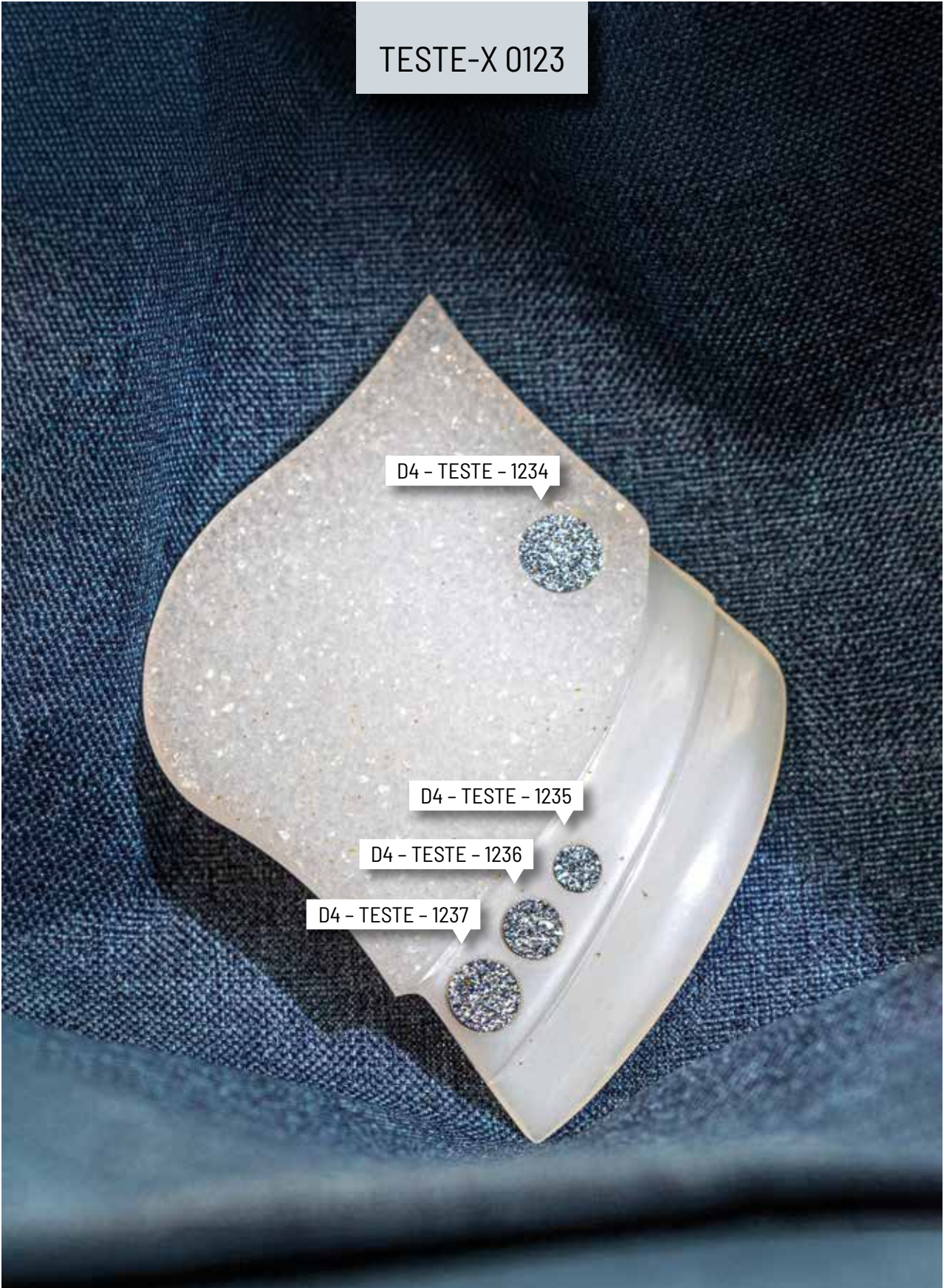
Crystalline osmium is categorized into five sparkle grades. These grades are determined by the thickness of its layers, which directly depends on its growth time, as well as the size of individual crystals. The scale starts at grade 1, featuring very small crystals suitable for intricate designs, such as small lettering or delicate shapes. At the other end, grade 5 – an extremely rare grade – has the largest crystal surfaces, ideal for covering larger areas. This grade is used for a process nicknamed Osmavé, and is chosen when cost, which is calculated by weight, is not a limiting factor.

– is extremely challenging. However, crystalline osmium naturally grows in a staircase-like structure, each step perfectly parallel to the others, creating a flawless sparkle from every angle. As light hits the surface, it reflects off multiple planes of the crystals, directing the light toward the observer, even from the sides. This is different from the issue seen with modern flat screens: while images are clear when viewed directly, they become less visible from an angle. Osmium, however, retains its brilliance from the sides due to the steep angles of its crystal faces, making reflections visible even from an oblique view.

The atomic arrangement in the crystal lattice of osmium allows for the formation of stair-shaped crystals, each step perfectly parallel to the others, creating a flawless sparkle from every angle. As light hits the surface, it reflects off multiple planes of the crystals, directing the light toward the observer, even from the sides. This is different from the issue seen with modern flat screens: while images are clear when viewed directly, they become less visible from an angle. Osmium, however, retains its brilliance from the sides due to the steep angles of its crystal faces, making reflections visible even from an oblique view.

However, perfect reflection can only occur when light is not absorbed during the process. In contrast, diamonds refract light, breaking it into its spectral components. While this creates a beautiful display of vibrant colors up close, it also reduces the overall light reflection. As the light splits into different colors, the intensity of each is diminished to just a few percent, which lowers visibility from a distance.

This is because our eyes need a minimum light intensity on the retina's receptors to detect a light reflex. Humans have less light-sensitive cones that allow for color vision. They are divided into three types, with different spectral sensitivities and which send photochemical signals to the optic nerve. In addition to these cones, there are highly sensitive rods responsible for light/dark vision, allowing us to perceive brightness differences on a scale of 1 in 10 billion. This incredible sensitivity enables the human eye not only to see the intense, focused flashes of light from osmium over long distances, but also to distinguish them clearly. #



O preço do produto acabado pode ser registrado opcionalmente no Banco de Dados Mundial de Ósmio. Se o fabricante ou joalheiro preferir não divulgar o preço, o item receberá um X-Code sem preço de venda online, semelhante à notação "Preço disponível mediante solicitação" comumente usada em catálogos ou revistas.

The price of the finished product can optionally be recorded in the Osmium World Database. If the manufacturer or jeweler prefers not to disclose the price, the item will receive an X-Code without an online sales price, similar to the "Price Available Upon Request" notation commonly used in catalogs or magazines.

DIRETRIZES DE PROCESSAMENTO E COMO O X-CODE É CRIADO

Descubra como é obtida a certificação de todo o produto.

“O BENEFÍCIO DO X-CODE É QUE ELE RASTREA A PROPRIEDADE E FORNECE UM CERTIFICADO. MUITOS CLIENTES SOLICITAM ESPECIFICAMENTE ESSE RECURSO PARA FINS DE SEGURO.”

**SCARLETT CLAUSS,
DIRETOR ADMINISTRATIVO DA OSLERY GMBH**

“THE BENEFIT OF THE X-CODE IS THAT IT TRACKS OWNERSHIP AND PROVIDES A CERTIFICATE. MANY CUSTOMERS SPECIFICALLY REQUEST THIS FEATURE FOR INSURANCE PURPOSES.”

**SCARLETT CLAUSS,
MANAGING DIRECTOR OF OSLERY GMBH**

PROCESSING GUIDELINES AND HOW THE X-CODE IS CREATED

Find out how the certification of the entire end product is achieved.

Cada pedaço de ósmio cristalino tem um OIC (Código de Identificação de Ósmio), que é armazenado no Banco de Dados Mundial de Ósmio. Quando uma ou mais peças de ósmio são incorporadas a uma única peça de joalheria, elas geralmente são removidas de sua embalagem original e perdem a associação de seu OIC original.

Quando as peças de ósmio são processadas em joias, faz sentido registrar as peças

como "processadas" no Banco de Dados do Mundo de Ósmio e agrupá-las sob o que é conhecido como "Código X". Esse código identifica uma ou mais peças de ósmio como processadas, consolidando-as em uma única peça de trabalho no banco de dados.

Da mesma forma que as peças individuais de ósmio cristalino, informações variadas sobre um produto final de joalheria são armazenadas no banco de dados, incluindo fotos do produto final, detalhes incluindo

Each piece of crystalline osmium has an OIC (Osmium Identification Code), which is stored in the Osmium World Database. When one or more osmium pieces are incorporated into a single jewelry piece, they are generally removed from their original packaging and lose association from their original OIC.

When osmium pieces are processed into jewelry, therefore makes sense to register the pieces as “processed” in the Osmium World Database

AVALIAÇÃO

Para o ósmio cristalino, determinar seu valor atual é simples. O respectivo Código de Identificação de Ósmio (OIC) pode ser inserido online em www.osmium-identification-code.com, onde o preço atual é exibido sem qualquer spread de compra ou venda.

Isso se aplica a produtos semiacabados de ósmio, ou seja, ósmio não processado. Recomenda-se criar um X-Code e ter um EVP (Preço de Valor Estimado) determinado e inserido. Uma vez que os inlays são instalados, os preços dos inlays de ósmio individuais não são mais exibidos; em vez disso, o preço final total é mostrado.

VALUATION

For crystalline osmium, determining its current value is straightforward. The respective Osmium Identification Code (OIC) can be entered online at www.osmium-identification-code.com, where the current price is displayed without any buying or selling spread.

This applies to semi-finished osmium products, i.e., unprocessed osmium. It is recommended to create an X-Code and have an EVP (Estimated Value Price) determined and entered. Once the inlays are installed, the prices for the individual osmium inlays are no longer displayed; instead, the total final price is shown.

O preço do produto final com um X-Code é sempre determinado pelo fabricante ou joalheiro.
The price of the final product with an X-Code is always determined by the manufacturer or jeweler.

do suas dimensões e peso, o preço definido pelo joalheiro, bem como quaisquer materiais adicionais usados. Com exceção das fotos do produto final e dos Códigos de Identificação de Ósmio (OICs), os outros parâmetros são opcionais.

A criação de um X-Code leva apenas alguns minutos e é inserida diretamente no Osmium World Database por joalheiros certificados, fabricantes e quaisquer produtores responsáveis pelo processo. Como a maioria dos clientes que compram joias contendo ósmio cristalino pesquisou minuciosamente o material de antemão, eles valorizam a atualização no banco de dados tanto quanto o certificado final da peça. A revenda só é possível se o comprador possuir este certificado. Portanto, os joalheiros são incentivados a criar e registrar o X-Code com responsabilidade. Ele protege o cliente e foi desenvolvido de acordo com as diretrizes ESG-M para governança ética do mercado. #



and group them under what is known as an “X-Code”. This code identifies one or more pieces of osmium as processed, consolidating them into a single workpiece in the database.

Similarly to individual pieces of crystalline osmium, varied information about a final jewelry product is stored in the database, including photos of the final product, details including its dimensions and weight, the price set by the jeweler, as well as any additional materials used. With the exception of the final product photos and the Osmium Identification Codes (OICs), the other parameters are optional.

Creating an X-Code takes only a few minutes and is entered directly into the Osmium World Database by certified jewelers, manufacturers, and any producers responsible for the process. Since most customers purchasing jewelry containing crystalline osmium have thoroughly researched the material beforehand, they value the update in the database just as much as the final certificate of the piece. Resale is only possible if the purchaser possesses this certificate. Therefore, jewelers are encouraged to responsibly create and register the X-Code. It protects the customer and was developed according to ESG-M guidelines for ethical market governance. #

CRIANDO UM X-CODE

No site osmium-jewelry.com, você encontrará a seção “Criação de X-Code”. Aqui, são inseridos os Códigos de Identificação de Ósmio (OICs) das peças utilizadas. Depois de verificar a propriedade por meio dos respectivos Códigos de Alteração de Proprietário (OCCs), eles podem ser mesclados.

Depois que informações adicionais, como série, nome, peso, preço e fotos (todas opcionais), são fornecidas, um X-Code é gerado. Um OCC para o novo X-Code é então enviado por e-mail para o proprietário anterior dos OICs individuais.

A vantagem: mesmo que o cliente tenha usado dezenas de peças de ósmio em sua criação de joias, apenas a propriedade do X-Code gerado precisa ser transferida. Os códigos individuais correspondentes são transferidos automaticamente.

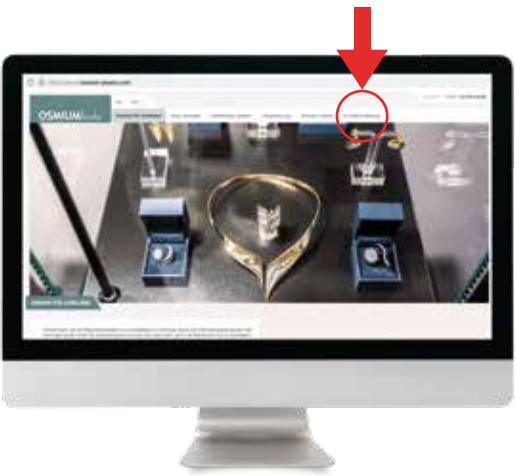
CREATING AN X-CODE

On the website osmium-jewelry.com, you'll find the “X-Code Creation” section. Here, the Osmium Identification Codes (OICs) of the pieces used are entered. After verifying ownership through the respective Owner Change Codes (OCCs), these can be merged.

Once additional information such as series, name, weight, price, and photos (all optional) are provided, an X-Code is generated. An OCC for the new X-Code is then sent via email to the previous owner of the individual OICs.

The advantage: Even if the customer has used dozens of osmium pieces in their jewelry creation, only the ownership of the generated X-Code needs to be transferred. The corresponding individual codes are automatically transferred.

X-CODE EM APENAS ALGUNS PASSOS X-CODE IN JUST A FEW STEPS



1

www.osmium-jewelry.com
-> “X-Code Erstellung”

www.osmium-jewelry.com
-> “X-Code Erstellung”



2

Códigos de identificação do ósmio inseridos e legitimação da propriedade

Osmium-Identification-codes entered & Legitimization of ownership



3

Especifique os dados desejados (como série, nome, peso, preço e fotos)

Specify the desired data (such as series, name, weight, price and photos)



4

Recebimento do código X e confirmação ao proprietário por e-mail

Receipt of the X-code and confirmation to the owner by e-mail

O ÓSMIO OFERECE SEGURANÇA

As oportunidades de fraude no setor dos metais preciosos estão a ser ativamente exploradas por criminosos Organizações. Um estudo internacional do Instituto Ósmio, que ainda está aberto para participação, visa aumentar a transparência nesses processos e investigar vários métodos de fraude.



OSMIUM PROVIDES SECURITY

The opportunities for fraud in the precious metals sector are being actively exploited by criminal organizations. An international study by the Osmium Institute, which is still open for participation, aims to increase transparency in these processes and investigate various methods of fraud.

No contexto global do crime organizado, os metais preciosos estão frequentemente envolvidos em processos de lavagem de dinheiro e financiam o tráfico de armas e drogas. A alta retenção de valor e um certo grau de anonimato do ouro e da prata aumentam sua atratividade para transações ilegais para criminosos.

O Ósmio não pode ser mal utilizado dessa maneira devido à sua catalogação perfeita em um banco de dados compatível com os

regulamentos dos EUA e sua forte proteção contra falsificações. Ao contrário de outros metais preciosos, a forma e a origem do ósmio não podem ser disfarçadas por meio de fusão e remoldagem. Por essas razões, espera-se que o ósmio não se envolva no comércio de armas e drogas, tornando-o particularmente seguro e ético. Da mesma forma, ródio, irídio e rutênio não foram implicados em mercados ilegais. A platina e o paládio também são menos atraentes para os criminosos, pois são menos líquidos na revenda em comparação com o ouro e a prata. >>



Os metais preciosos tradicionais são frequentemente contrabandeados, com receitas geradas por meio de vendas subsequentes dentro do ciclo econômico.
Traditional precious metals are often smuggled, with proceeds generated through subsequent sales within the economic cycle.

In the global context of organized crime, precious metals are often involved in money laundering processes and finance arms and drug trafficking. The high value retention and a certain degree of anonymity of gold and silver increase their attractiveness for illegal transactions for criminals.

Osmium cannot be misused in this way due to its seamless cataloging in a database compliant with U.S. regulations and its strong counterfeit protection. Unlike other precious metals, osmium's form and origin cannot be disguised through melting and re-molding. For these reasons, osmium is expected to remain uninvolved in the arms and drug trade, making it particularly safe and ethical. Similarly, rhodium, iridium, and ruthenium have not been implicated in illegal markets. Platinum and palladium are also less attractive to criminals, as they are less liquid in resale compared to gold and silver. >>

GOVERNANÇA
SOCIAL AMBIENTAL
(ESG)

Com a introdução das regras ESG-M para o ósmio, tanto a origem quanto o processamento são totalmente documentados. Além disso, um mercado de acompanhamento foi estabelecido para proteger os investidores, salvaguardando contra falsificação, fornecimento antiético e volatilidade de preços.

With the introduction of ESG-M rules for osmium, both the origin and processing are fully documented. Additionally, a follow-up market has been established to protect investors, safeguarding against counterfeiting, unethical sourcing, and price volatility.

ESTUDO DE ÓSMIO

OSMIUM STUDY

O ÓSMIO CRISTALINO É UM METAL COM ABSOLUTA RECONHECIBILIDADE.

O ouro é frequentemente transportado pelo contrabando porque é difícil identificar a quantidade exata das atividades de reciclagem. Reportagens da mídia documentam repetidamente apreensões de carregamentos de ouro entre a América do Norte e do Sul disfarçados de lembranças americanas inofensivas. Estudos de caso mostram como o ouro foi transformado em objetos do cotidiano, como chaves, porcas, parafusos e fivelas de cinto, para escondê-lo das autoridades de fronteira. Essa reformulação torna possível subestimar significativamente o verdadeiro valor do ouro nos conhecimentos de embarque, facilitando ainda mais o comércio ilícito.

Na lavagem de dinheiro, o foco geralmente muda para "bens antigos". Vender sob o radar das autoridades fiscais é um método comum para converter dinheiro ilícito em ativos. Os criminosos usam essa abordagem para comprar metais preciosos com dinheiro ilegal de particulares e depois vendê-los como se estivessem em sua posse por um longo período, após o término dos períodos de retenção de documentação. Esse processo permite que os fundos ilícitos entrem novamente no ciclo econômico. No entanto, esse método normalmente se aplica apenas a ouro, prata e platina. O ósmio, que está no mercado há apenas dez anos e exige a divulgação de sua origem após a revenda, é inadequado para lavagem de dinheiro.

De acordo com o relatório do GAFI (Grupo de Ação Financeira Internacional), o ouro reciclado representa cerca

de um terço do ouro recém-introduzido no mercado a cada ano. As fontes incluem equipamentos industriais, resíduos de varejo e joias. A reciclagem ocorre principalmente em regiões com alto consumo de ouro e não em áreas de mineração. Estados Unidos, Itália, China, Índia, Emirados Árabes Unidos, Turquia, Reino Unido, México, Egito e Indonésia foram os principais fornecedores de ouro reciclado em 2012. Em contraste com a mineração, a oferta de ouro reciclado responde mais rapidamente à demanda. O roubo de joias é um crime comum no mercado de ouro porque as lojas que oferecem dinheiro em troca de ouro dão aos criminosos a oportunidade de converter ouro roubado em dinheiro sem prova de propriedade. Aqui, também, o ósmio tem uma clara vantagem: o claro reconhecimento de cada peça de ósmio certificada e da joia feita a partir dela permite identificá-la inequivocamente em um nível físico. #

CRYSTALLINE
OSMIUM IS A METAL
WITH ABSOLUTE
RECOGNIZABILITY.

Gold is often moved by smuggling because it is difficult to identify the exact amount from recycling activities. Media reports repeatedly document seizures of gold shipments between North and South America disguised as harmless American souvenirs. Case studies show how gold has been reshaped into everyday objects such as wrenches, nuts, bolts and belt buckles to hide it from border authorities. This reshaping makes it possible to significantly underestimate the true value of the gold on the bills of lading, further facilitating illicit trade.

In money laundering, the focus often shifts to "old goods". Selling under the radar of tax authorities is a common method for converting illicit cash into assets. Criminals use this approach to purchase precious metals with illegal money from private individuals, then sell them as though they've been in their possession for an extended period, after retention periods for documentation have expired. This process allows the illicit funds to re-enter the economic cycle. However, this method typically applies only to gold, silver, and platinum. Osmium, having been on the market for only ten years and requiring the disclosure of its source upon resale, is unsuitable for money laundering.

According to the FATF report (Financial Action Task Force), recycled gold accounts for about a third of the gold newly introduced to the market each year. Sources include industrial equipment, retail waste, and jewelry. Recycling mainly occurs in regions with high gold consumption and not in mining areas. The United States, Italy, China, India, the United Arab Emirates, Turkey, the United Kingdom, Mexico, Egypt, and Indonesia were the main suppliers of recycled gold in 2012. In contrast to mining, the supply of recycled gold responds more quickly to demand. Jewelry theft is a common crime in the gold market because stores offering cash for gold give criminals the opportunity to convert stolen gold into cash without proof of ownership. Here, too, osmium has a clear advantage: the clear recognizability of each certified osmium piece and the piece of jewelry made from it makes it possible to identify it unequivocally on a physical level. #

ESTUDO DE ÓSMIO

FRAUDE COM METAIS PRECIOSOS

PARTICIPE AGORA!

PARTICIPATE NOW!

ESTUDO INTERNACIONAL

"FRAUDE EM METAIS PRECIOSOS"

Os Institutos Osmium, localizados em 30 países em todo o mundo, priorizam a investigação científica de questões-chave, como transparência, falsificação de produtos e pesquisa sobre participantes do mercado negro no setor de metais preciosos. O objetivo é aumentar a conscientização nas indústrias de joias e finanças.

Um estudo está em andamento que examinará vários tipos de fraude por meio de pesquisas online e offline, pesquisas e estudos de caso anônimos. O estudo será concluído em 2027, com os resultados preliminares sendo publicados mais cedo. Particulares, empresas e joalheiros estão sendo pesquisados.

Se você estiver interessado em participar do estudo internacional, envie um e-mail para: analysis@osmium-institute.com

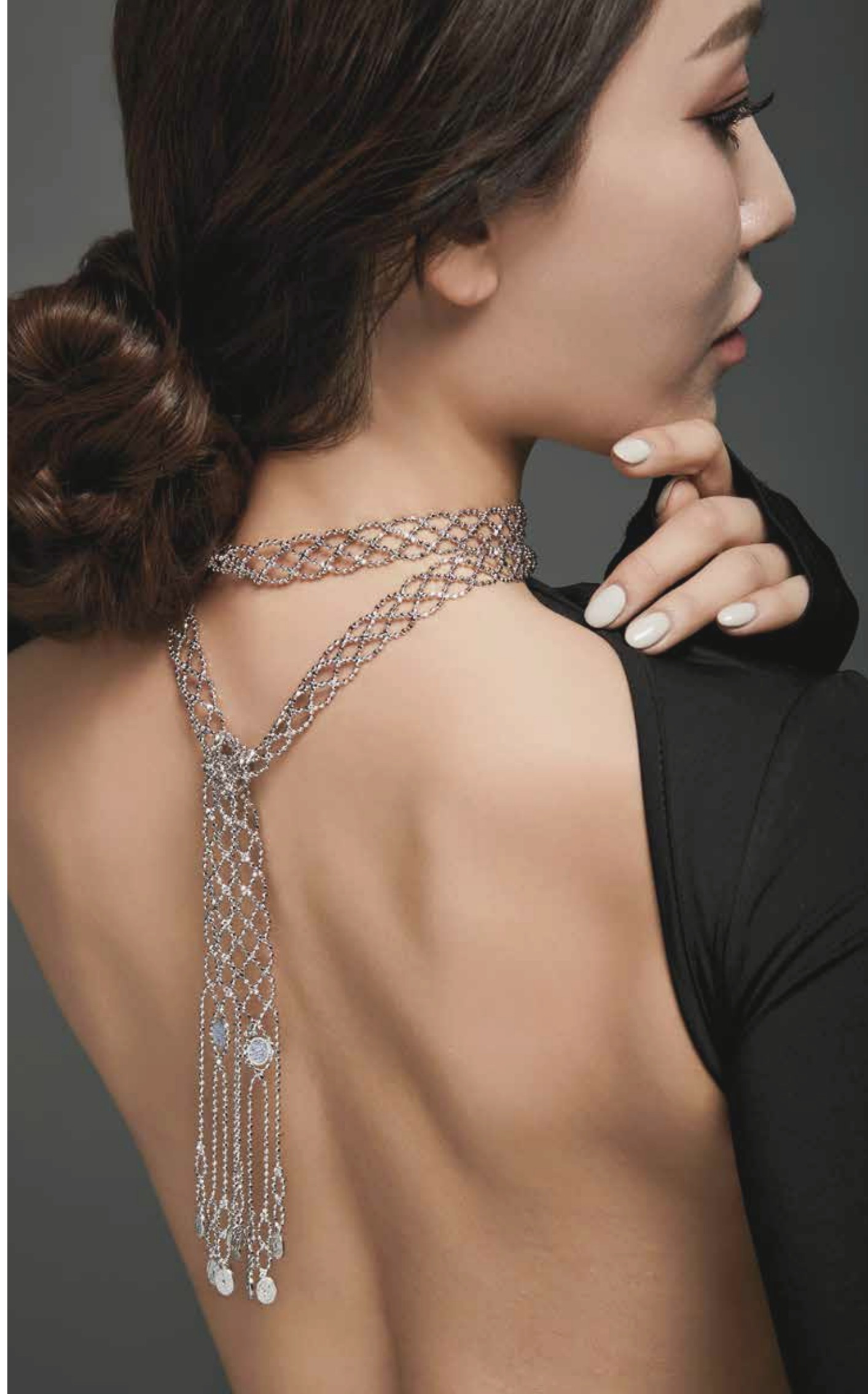
INTERNATIONAL STUDY

"FRAUD IN PRECIOUS METALS"

The Osmium Institutes, located in 30 countries worldwide, prioritize the scientific investigation of key issues such as transparency, product counterfeiting, and research into black market players in the precious metals sector. The goal is to raise awareness within the jewelry and finance industries.

A study is currently underway that will examine various types of fraud through online and offline surveys, research, and anonymized case studies. The study will conclude in 2027, with preliminary findings being published sooner. Private individuals, companies, and jewelers are being surveyed.

If you are interested in participating in the international study, please email: analysis@osmium-institute.com



EXPLORANDO NOVAS OPORTUNIDADES DE NEGÓCIOS

A partir de 2025, joalheiros, ourives e fabricantes de joias e relógios têm uma chance em novas oportunidades de negócios com o metal precioso mais raro do mundo.

OFERECER
para joalheiros,
ourives e fabri-
cantes de joias
e relógios



OFFER
for jewelers,
goldsmiths and
jewelry and watch
manufacturers



O brilho único de Osmavé abre possibilidades emocionantes em joias e design de relógios.
The unique sparkle of Osmavé opens up exciting possibilities in jewelry and watch design.

EXPLORING NEW BUSINESS OPPORTUNITIES

Starting in 2025, jewelers, goldsmiths and jewelry and watch manufacturers have a chance at new business opportunities with the rarest precious metal in the world.



A sustentabilidade e a autenticidade são totalmente rastreáveis no ósmio, desde a matéria-prima até as criações finais em que é utilizado.
Sustainability and authenticity are fully traceable in osmium, from the raw material to the final creations in which it is used.

Consumidores exigentes estão sempre buscando algo único, extravagante e novo. No entanto, no mercado de luxo, não se trata mais apenas de acompanhar as últimas tendências. Na indústria de relógios e joias, os principais impulsionadores das vendas são o desejo de se destacar e o apelo de investir em valor duradouro. Matérias-primas de alta qualidade também servem como forma de investimento, oferecendo estabilidade em tempos de incerteza econômica.

A Osmium está emergindo como um novo player promissor no mercado de luxo. Isso é evidente por meio de colaborações com joalheiros que reconheceram rapidamente o quão bem o ósmio cristalino complementa diamantes, ouro e platina. Esses primeiros usuários agora estão gerando até 25% de sua receita com esse metal raro, que deve aumentar de valor devido à sua natureza de recurso insubstituível e limitado. De origem ética e extraído sob rígidas diretrizes ESG-M, as reservas de matéria-prima do ósmio estão quase esgotadas. Os

OS PARCEIROS PODEM ESCOLHER BARRAS DE INVESTIMENTO FÍSICO GRATUITAS OU JOIAS COM ÓSMIO CRISTALINO COMO MERCADORIAS EM CONSIGNAÇÃO.

Discerning consumers are always seeking something unique, extravagant, and new. However, in the luxury market, it's no longer just about keeping up with the latest trends. In the watch and jewelry industry, the key drivers of sales are the desire to stand out and the appeal of investing in lasting value. High-quality raw materials also serve as a form of investment, offering stability during times of economic uncertainty.

Osmium is emerging as a promising new player in the luxury market. This is evident through collaborations with jewellers who were quick to recognize how well crystalline osmium complements diamonds, gold, and platinum. These early adopters are now generating up to 25% of their revenue from this rare metal, which is expected to increase in value due to its nature as an irreplaceable and limited resource. Ethically sourced and mined under strict ESG-M



A estrutura plana deste metal precioso cristalino o torna ideal para o design do mostrador.
The flat structure of this crystalline precious metal makes it ideally suited for dial design.

PARTNERS CAN CHOOSE FREE PHYSICAL INVESTMENT BARS OR JEWELRY FEATURING CRYSTALLINE OSMIUM AS CONSIGNMENT GOODS.

estoques globais atuais estão sendo mantidos por institutos de ósmio para produção de joias, com duração prevista até o final de 2026.

O Instituto Alemão de Ósmio está, portanto, lançando uma colaboração inicial em larga escala com joalheiros para trabalhar com o metal precioso mais raro do mundo.

As ofertas iniciais oferecem a você a oportunidade de dar seus primeiros passos com ósmio cristalino. Você pode exibir e vender joias de ósmio requintadas sem nenhum investimento inicial. Além disso, você receberá mercadorias de comissão projetadas especificamente para promover o ósmio e aumentar as vendas de joias de ósmio. Isso permite que você aproveite uma estratégia de vendas flexível. >>

O QUE É OSMAVÉ?

O equivalente de ósmio do pavé de diamantes não pode ser falsificado porque um banco de dados global garante 100% de rastreabilidade da propriedade. As formações únicas da superfície cristalina tornam cada Osmavé único.

WHAT IS OSMAVÉ?

The osmium equivalent of diamond pavé is unforgeable because a global database ensures 100 percent traceability of ownership. The unique formations of the crystalline surface make each Osmavé one-of-a-kind.

guidelines, osmium's raw material reserves are nearly depleted. The current global stocks are being held by osmium institutes for jewelry production, expected to last until the end of 2026.

The German Osmium Institute is therefore launching a large-scale initial collaboration with jewelers to work with the rarest precious metal in the world.

The kick-off deals provide you with the opportunity to take your first steps with crystalline osmium. You can showcase and sell exquisite osmium jewelry without any initial investment. Additionally, you will receive commission goods designed specifically to promote osmium and boost sales of osmium jewelry. This allows you to take advantage of a flexible sales strategy. >>



O ósmio é extraído de acordo com as mais rígidas diretrizes ESG-M e é certificado pelo Instituto Alemão de Ósmio usando o microscópio Keyence de alto desempenho. Osmium is mined in accordance with the strictest ESG-M guidelines and is certified by the German Osmium Institute using high-performance Keyence microscope.

COMO FUNCIONA

1	DESIGN E APRESENTAÇÃO Você receberá uma seleção de incrustações de ósmio para ajudar a familiarizar seus clientes com o material e inspirar suas próprias ideias de design. Você pode escolher a denominação e as incrustações em consulta com os institutos de ósmio. O período de comissão pode ser estendido sem custo adicional. As peças devem ser seguras por você, e você também tem a opção de comprá-las a qualquer momento para se beneficiar de seu potencial aumento de valor.
2	TRANSPARÊNCIA DE PREÇOS O preço de venda de cada peça pode ser determinado a qualquer momento digitalizando o código QR incluso. Você tem a flexibilidade de vender o inlay para seus clientes ou usá-lo em seus próprios projetos, com pleno conhecimento de seu custo naquele dia específico. Uma vez incorporado a uma joia, você pode, é claro, adicionar seus próprios custos de fabricação ao produto final e definir o preço final de venda.
3	RECURSOS E SUPORTE Todos os Institutos Osmium em todo o mundo irão apoiá-lo em todas as etapas do caminho. Você receberá suporte de marketing, brochuras e material de mídia para otimizar suas estratégias de vendas.
4	DESENVOLVIMENTO DE PEÇAS DE JOALHERIA PRÓPRIAS PARA MEMBROS DO CONSELHO MUNDIAL DE ÓSMIO Os itens padrão são entregues em poucos dias úteis. Se a solicitação do cliente for mais específica (por exemplo, logotipo ou novas formas), envie esboços técnicos ou arquivos CAD para o cálculo. A oferta é gratuita. Se você concordar, os itens serão cortados, certificados e inseridos no banco de dados global para você.
5	DOIS MODELOS FLEXÍVEIS – SEM RISCO a. Você cria uma joia com ósmio por comissão e tem cinco anos para vendê-la a um preço de sua escolha. Somente após uma venda bem-sucedida, o ósmio será faturado a um preço acordado. Se não for vendido dentro do prazo, a propriedade será transferida para o Instituto Alemão de Ósmio. b. Você encomenda duas peças de joalheria – uma para sua própria coleção e outra para ser doada ao Instituto Alemão de Ósmio. Você paga pelo ósmio usado em sua peça quando a segunda peça é feita. O preço acordado refletirá um equilíbrio justo entre o ósmio usado e os custos restantes. Um benefício adicional: sua joia será exibida em feiras internacionais.

HOW IT WORKS

1	DESIGN & PRESENTATION <i>You will receive a selection of osmium inlays to help familiarize your customers with the material and to inspire your own design ideas. You can choose the denomination and inlays in consultation with the osmium institutes. The commission period can be extended at no additional cost. The pieces must be insured by you, and you also have the option to purchase them at any time to benefit from their potential increase in value.</i>
2	PRICE TRANSPARENCY <i>The selling price for each piece can be determined at any time by scanning the enclosed QR code. You have the flexibility to sell the inlay to your customers or use it in your own designs, with full knowledge of its cost on that particular day. Once incorporated into a piece of jewelry, you can, of course, add your own manufacturing costs to the final product and set the ultimate selling price.</i>
3	RESOURCES & SUPPORT <i>All Osmium Institutes worldwide will support you every step of the way. You will receive marketing support, brochures, and media material to optimize your sales strategies.</i>
4	DEVELOPMENT OF OWN JEWELRY PIECES FOR OSMIUM WORLD COUNCIL MEMBERS <i>Standard items are delivered within a few working days. If the customer request is more specific (e.g., logo or new shapes), please submit technical sketches or CAD files for the calculation. The offer is free of charge. If you agree, the items will be cut, certified, and entered into the global database for you.</i>
5	TWO FLEXIBLE MODELS – WITHOUT RISK a. <i>You create a piece of jewelry with osmium on commission and have five years to sell it at a price of your choice. Only after a successful sale will the osmium be invoiced at an agreed price. If it is not sold within the time limit, ownership will transfer to the German Osmium Institute.</i> b. <i>You commission two pieces of jewelry – one for your own collection and one to be donated to the German Osmium Institute. You pay for the osmium used in your piece when the second piece is made. The agreed price will reflect a fair balance between the osmium used and the remaining costs. An added benefit: your piece of jewelry will be showcased at international trade fairs.</i>



FORMATOS DISPONÍVEIS

Existem formas padrão, como discos e barras, formas lapidadas, como diamantes e estrelas, e silhuetas únicas, como guitarras ou corações, todas perfeitas para uso em joias, relógios ou arte. O preço varia de acordo com a quantidade ou tamanho.

AVAILABLE FORMATS

There are standard shapes like discs and bars, cut shapes such as diamonds and stars, and unique silhouettes like guitars or hearts, all of which are perfect for use in jewelry, watches, or art. The price varies based on the quantity or size.

RESERVA DE VALOR *STORE OF VALUE*



“O ÓSMIO SE CONSOLIDA COMO O ATIVO TANGÍVEL DE REFERÊNCIA PARA AS PRÓXIMAS GERAÇÕES.”

MARCOS SAITO,
PRESIDENTE DO CONSELHO MUNDIAL DE ÓSMIO

“OSMIUM IS POSITIONED AS THE TANGIBLE ASSET FOR THE NEXT GENERATION.”

MARCOS SAITO,
OSMIUM WORLD COUNCIL PRESIDENT

FISICAMENTE DISPONÍVEL

O ósmio é ideal como um ativo tangível por vários motivos: os recursos de origem ética foram totalmente extraídos e seu transporte é seguro e direto. Ao contrário de outros ativos, não há títulos de ósmio, o que significa que opera independentemente dos preços voláteis do mercado de ações. A venda excessiva não é possível e a autenticidade do material pode ser facilmente verificada por meio de uma varredura no banco de dados global.

PHYSICALLY AVAILABLE

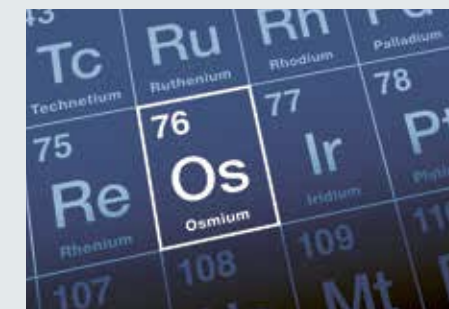
Osmium is ideally suited as a tangible asset for several reasons: the ethically sourced resources have been fully mined, and its transport is both safe and straightforward. Unlike other assets, there are no osmium securities, meaning it operates independently of volatile stock market prices. Overselling is not possible, and the material's authenticity can be easily verified through a scan in the global database.

PREVISÃO

Uma vez que os estoques de ósmio bruto nos institutos de ósmio tenham sido totalmente cristalizados, espera-se que a oferta limitada desencadeie um aumento significativo de preços. A transformação de aproximadamente 300 quilos de matéria-prima deve ser concluída até o final de 2026.

FORECAST

Once the raw osmium stocks at the osmium institutes have been fully crystallized, the limited supply is expected to trigger a significant price increase. The transformation of approximately 300 kilograms of raw material is expected to be completed by the end of 2026.



NO MERCADO DESDE 2014

O ósmio foi o último dos oito metais preciosos a ser introduzido no mercado mundial para negociação em 2014. Desde então, seu preço aumentou significativamente, embora tenha sido inicialmente usado exclusivamente como um investimento tangível.

ON THE MARKET SINCE 2014

Osmium was the last of the eight precious metals to be introduced to the world market for trading in 2014. Since then, its price has risen significantly, though it was initially used exclusively as a tangible investment.

ÓSMIO COMO INVESTIMENTO TANGÍVEL ESTRATÉGICO

Para joalheiros e fabricantes que buscam criar ativos tangíveis de longo prazo e valor estável, o ósmio está se tornando cada vez mais um ativo estratégico atraente para as reservas da empresa.



Adquira Ósmio agora, processe-o mais tarde
Acquire Osmium now, process it later



Use-o como um ativo de reserva da empresa
Use it as a company reserve asset



Venda seu próprio estoque de investimentos tangíveis
Sell your own stock of tangible investments

OSMIUM AS A STRATEGIC TANGIBLE INVESTMENT

For jewelers and manufacturers looking to create long-term, stable-value tangible assets, osmium is increasingly becoming an attractive strategic asset for company reserves.

O mercado de ósmio está atualmente na fase pós-"Osmium Big Bang", na qual a disponibilidade está diminuindo rapidamente e os preços estão subindo. Esse desenvolvimento está levando a um "Thin Out", no qual o ósmio cristalizado também se esgotará e aumentará de valor devido à escassez. As equipes dos Institutos Internacionais de

Ósmio nos cinco continentes desempenharam um papel fundamental no estabelecimento do metal precioso como uma forma segura e voltada para o futuro de investimento tangível. Como resultado, as empresas agora têm a oportunidade de criar reservas de longo prazo, caracterizadas por raridade, alta densidade de valor e resistência a fraudes.

ÓSMIO COMO ATIVO TANGÍVEL

O mercado de ósmio está atualmente na fase pós-"Osmium Big Bang", onde a disponibilidade está diminuindo rapidamente e os preços estão subindo. Essa tendência está resultando em um "Thin Out", o que significa que o ósmio cristalizado logo se tornará escasso, aumentando ain-

da mais seu valor. Desde sua introdução no mercado em 2014, possibilitada pelo processo de cristalização desenvolvido na Suíça, o metal precioso garantiu seu lugar no mercado global de ativos tangíveis.

ÓSMIO COMO RESERVA

Os especialistas em ósmio enfatizam que o ósmio é um investimento geracional; na verdade, é frequentemente referido como o "Metal da Próxima Geração". Uma grande parte estará vinculada a joias ou ativos tangíveis de longo prazo e, portanto, não estará mais disponível para comércio. As empresas que adquirirem o ósmio como reserva desde o início se beneficiarão dos aumentos significativos de valor esperados no futuro. Como o elemento mais denso da Terra – 22,61 g/cm³ – o ósmio pode ser armazenado de forma compacta em comparação com outros ativos tangíveis, como prata, carros clássicos ou arte.

BENEFÍCIOS FISCAIS

As empresas que compram ósmio se beneficiam de um reembolso do IVA, tornando o processo eficiente em termos fiscais, semelhante a um armazém isento de impostos. No entanto, as mercadorias permanecem totalmente acessíveis e na posse da empresa. O IVA só é cobrado quando a mercadoria é retirada da empresa, oferecendo flexibilidade no planejamento corporativo e preservando a liquidez.

LIQUIDEZ LIMITADA

Embora o ósmio seja um ativo tangível extremamente valioso, ele não é negociado em bolsas de valores internacionais. Em vez disso, o ósmio é vendido por meio de revendedores especializados e Institutos de Ósmio. O longo período de detenção recomendado limita a liquidez, pois pode levar mais tempo e esforço para converter ósmio em dinheiro se uma empresa precisar de reservas de curto prazo. Isso mudará no "Thin Out" assim que a liquidez aumentar devido ao aumento da demanda e à escassez simultânea. À medida que o número de vendedores diminui com o tempo, é provável que aumente os preços desse "Metal de Próxima Geração". #

AS EMPRESAS QUE DEPENDEM DE PORTFÓLIOS DIVERSIFICADOS PODEM SE BENEFICIAR À MEDIDA QUE OS RECURSOS SE TORNAM CADA VEZ MAIS ESCASSOS.

The osmium market is currently in the post-"Osmium Big Bang" phase, in which availability is rapidly declining and prices are rising. This development is leading to a "Thin Out", in which crystallized osmium will also run out and increase in value due to the scarcity. The teams at the international Osmium Institutes across five continents have played a key role in establishing the precious metal as a secure and forward-looking form of tangible investment. As a result, businesses now have the opportunity to create long-term reserves, characterized by rarity, high value density, and fraud resistance.

OSMIUM AS A TANGIBLE ASSET

The osmium market is currently in the post-"Osmium Big Bang" phase, where availability is quickly decreasing and prices are rising. This trend is resulting in a "Thin Out," meaning that crystallized osmium will soon become scarce, further driving up its value. Since its market introduction in 2014, enabled by the crystallization process developed in Switzerland, the precious metal has secured its place in the global tangible asset market.

OSMIUM AS A RESERVE

Osmium experts emphasize that osmium is a generational investment; indeed, it is often referred to as the "Next Generation Metal." A large portion of it will be tied up in jewelry or long-term tangible assets and thus no longer available for trade. Companies that acquire osmium as a reserve early on will benefit from the expected significant value increases in the future. As the densest element on Earth – 22.61 g/cm³– osmium can be stored compactly compared to other tangible assets like silver, classic cars, or art.

TAX BENEFITS

Companies purchasing osmium benefit from a VAT refund, making the process tax-efficient, similar to a duty-free warehouse. However, the goods remain fully accessible and in the company's possession. VAT is only charged when the goods are removed from the company, offering flexibility in corporate planning and preserving liquidity.

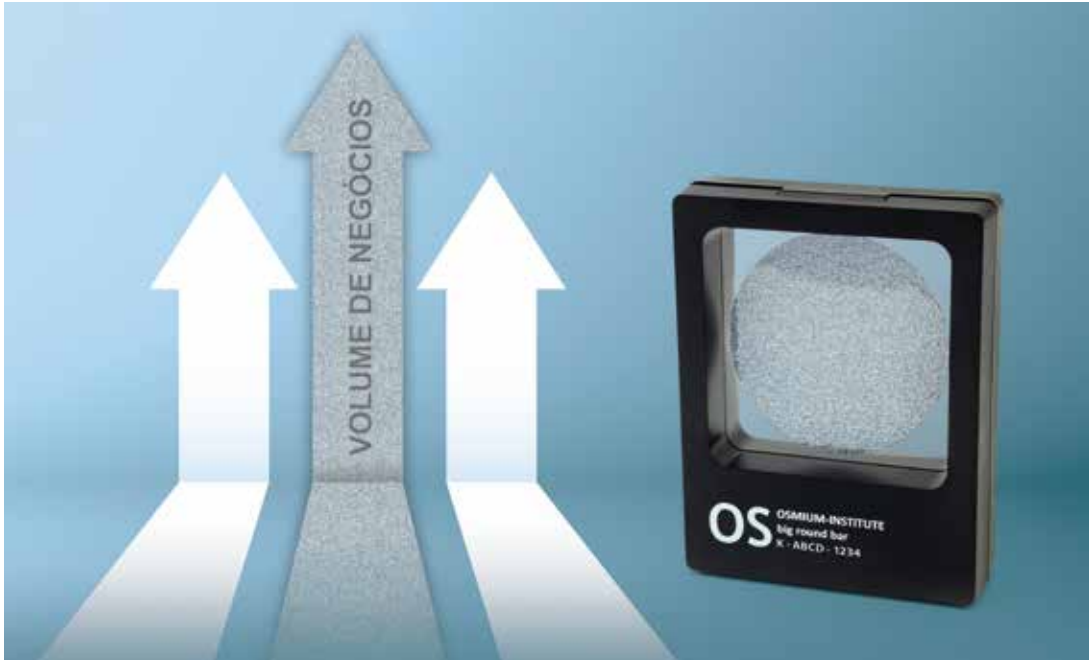
LIMITED LIQUIDITY

Although osmium is an extremely valuable tangible asset, it is not traded on international stock exchanges. Instead, osmium is sold through specialized dealers and Osmium Institutes. The recommended long holding period limits liquidity, as it may take more time and effort to convert osmium to cash if a company needs short-term reserves. This will change at the "Thin Out" as soon as liquidity increases due to increased demand and simultaneous scarcity. As the number of sellers decreases over time, it is likely to drive up prices for this "Next Generation Metal". #

COMPANIES THAT RELY ON DIVERSIFIED PORTFOLIOS CAN BENEFIT AS RESOURCES BECOME INCREASINGLY SCARCE.

BARRAS DE INVESTIMENTO PARA JOALHEIROS

Aluguel, custos de pessoal, equipamentos de showroom, compra de mercadorias, embalagem, aquecimento, eletricidade, e mais – a lista de despesas parece interminável e impacta diretamente nos lucros. É por isso que a alta As marcações são essenciais na indústria de joias, garantindo a sobrevivência dos negócios e a capacidade deContinue financiando o emprego dos seus sonhos.



Os joalheiros se beneficiam do aumento das vendas, expandindo suas ofertas para incluir as barras de investimento Osmium.
Jewelers benefit from increased sales by expanding their offerings to include Osmium Investment Bars.

INVESTMENT BARS FOR JEWELLERS

Rent, personnel costs, showroom equipment, goods purchasing, packaging, heating, electricity, and more – the list of expenses seems endless and directly impacts profits. This is why high markups are essential in the jewelry industry, ensuring business survival and the ability to continue financing your dream job.

AQUELES QUE SE ENVOLVEM NO NEGÓCIO DE INVESTIMENTO EM ÓSMIO PODEM ESPERAR QUE SEUS LUCROS AUMENTEM COMO RESULTADO DAS COMISSÕES OBTIDAS COM SUA VENDA.

A té agora, tão familiar. No entanto, existe outra maneira, como a introdução do ósmio cristalino demonstrou. A abordagem de lucros e despesas mudou significativamente. Os joalheiros, como pontos de contato para ativos tangíveis na forma de metais preciosos, estão se tornando uma tendência por vários motivos. A confiança entre esses players costuma ser bem estabelecida ao longo dos anos, e os clientes reconhecem claramente a experiência do joalheiro na avaliação de metais. Por último, mas não menos importante, é mais fácil visitar uma joalheria do que um banco se você quiser evitar altas taxas bancárias.

AS CONDIÇÕES DE ENQUADRAMENTO PARA O ÓSMIO SÃO IDEAIS

1. Os joalheiros podem gerar vendas adicionais com ativos tangíveis. Embora os clientes percebam que o dinheiro gasto em uma joia acabou, o dinheiro gasto em ativos tangíveis permanece tangível.
2. Com os preços subindo acentuadamente, os joalheiros também podem lucrar com o comércio intermediário comprando mercadorias com antecedência e planejando vendê-las posteriormente.
3. Oferecer um metal precioso não falsificável que é considerado esgotado é atraente para os consumidores.
4. Os Institutos de Ósmio oferecem o que é conhecido como "Contas de Ósmio" e "Bens de Ósmio em Consignação" na forma de discos, barras e quadrados. Trata-se de ativos corpóreos para os quais não são adicionados custos de transformação ao preço por grama. Isso permite que os joalheiros ofereçam ativos tangíveis sem o risco de comprá-los antecipadamente.
5. Os preços de venda de propriedades, instalações e equipamentos costumam ser significativamente mais altos do que os de joias. Poucos vendedores de condomínios pensam: "Agora vou comprar joias com todos os lucros". É mais comum investir o dinheiro em metais preciosos.

6. O Conselho Mundial de Ósmio agora oferece a opção de armazenar mercadorias em um cofre de alta segurança especialmente segurado. Além do armazenamento doméstico, o ósmio agora também pode ser armazenado com segurança.

Os joalheiros também devem considerar um efeito colateral interessante: uma vez que todo o ósmio cristalino tenha sido vendido no mercado, os endereços dos investidores ainda estarão disponíveis. Dessa forma, os investidores anteriores se tornarão fornecedores de matéria-prima para a próxima geração de joalheiros. #

THOSE WHO GET INVOLVED IN THE OSMIUM INVESTMENT BUSINESS CAN EXPECT THEIR PROFITS TO INCREASE AS A RESULT OF THE COMMISSIONS EARNED FROM ITS SALE.

So far, so familiar. However, there is another way, as the introduction of crystalline osmium has demonstrated. The approach to profit and expenses has shifted significantly. Jewelers, as points of contact for tangible assets in the form of precious metals, are becoming a trend for several reasons. The trust between these players is often well-established over years, and customers clearly recognize the jeweler's expertise in valuing metals. Last but not least, it is easier to visit a jewelry store than a bank if you want to avoid high banking fees.

THE FRAMEWORK CONDITIONS FOR OSMIUM ARE IDEAL

1. Jewelers can generate additional sales with tangible assets. While customers perceive that money spent on a piece of jewelry is gone, the money spent on tangible assets remains tangible.
 2. With prices currently rising sharply, jewelers can also profit from intermediate trade by purchasing goods in advance and planning to sell them at a later date.
 3. Offering a unforgeable precious metal that is considered to be depleted is appealing to consumers.
 4. The Osmium Institutes offer what are known as "Osmium Accounts" and "Osmium Goods on Consignment" in the form of discs, bars, and squares. These are tangible assets for which no processing costs are added to the price per gram. This enables jewelers to offer tangible assets without the risk of purchasing them upfront.
 5. The sales prices for property, plant, and equipment are often significantly higher than those for jewelry. Few condominium sellers think, "Now I'm going to buy jewelry with all of the proceeds.". It is more common to invest the money in precious metals.
 6. The Osmium World Council now offers the option to store goods in a specially insured high-security vault. In addition to domestic storage, osmium can now also be securely stored.
- Jewelers should also consider an interesting side effect: once all the crystalline osmium has been sold on the market, the addresses of the investors will still be available. In this way, past investors will become raw material suppliers for the next generation of jewelers. #

DICA DE VENDAS

O IVA (Imposto sobre Valor Agregado) é inerentemente "mau"? Na verdade, pode ser usado para ganhar dinheiro legalmente.



As estratégias de preços dos joalheiros não são determinadas apenas pelos custos das matérias-primas e margens de lucro destinadas a alcançar um resultado operacional positivo. Juntamente com as despesas operacionais, de armazenamento e de seguro, manter um entendimento firme da conformidade com os impostos sobre vendas é igualmente crucial.

Jewelers' pricing strategies aren't solely determined by raw material costs and profit margins aimed at achieving a positive operating result. Alongside operating, storage, and insurance expenses, maintaining a firm understanding of sales tax compliance is equally crucial.

SALES TIP

Is VAT (Value Added Tax) inherently "evil"?
In fact, it can be used to make money legally.

Isso pode parecer rebuscado, mas na verdade aborda um problema de longa data com prata e platina em comparação com o ouro. Esses metais estão sujeitos a IVA quando comprados. Na Alemanha, por exemplo, um adicional de 19% é adicionado como imposto. Isso é uma desvantagem? Por que não considerar usar um armazém suíço isento de impostos ou trazer as mercadorias para a empresa, pagando o imposto apenas quando forem vendidas?

UM EXEMPLO NUMÉRICO

Vamos supor que você compre hipoteticamente 10.000 euros em ósmio hoje, sem IVA. Para uma compra privada, você pagaria 11.900 euros no total, incluindo o IVA de 19%. No entanto, um comprador de empresa pode recuperar o IVA, pagando efetivamente apenas o preço líquido de 10.000 euros.

Vamos supor que o preço do ósmio dobre nos próximos dez anos. Quando ambas as partes venderem o ósmio novamente, o preço atual será de 20.000 euros mais IVA para um cliente em potencial. O cliente baseia sua decisão no preço bruto, pois esse é o preço que pagaria se comprasse as mercadorias de um instituto de ósmio.

IMPACTO DA COMPRA NO VENDEDOR

1. Venda como empresa: Vamos supor que a empresa gere 23.800 euros em receita bruta. O lucro de 10.000 euros do preço líquido está totalmente sujeito a impostos comerciais e corporativos, com aproximadamente 25% desse valor indo para a repartição de finanças. Os 3.800 euros de imposto sobre vendas também são pagos integralmente à administração fiscal. Como resultado, o lucro da empresa após impostos é de 7.500 euros.
2. Venda como Pessoa Física: Supondo que o vendedor também receba 23.800 euros, e depois de manter o ósmio por um ano, a venda é totalmente isenta de impostos para o particular. Isso significa um lucro de 10.000 euros do valor líquido. Mas e os 3.800 euros de impostos? É aqui que fica interessante: o imposto já foi pago anos antes e não precisa ser

pago novamente. Apenas o preço de referência foi alterado. Como resultado, os 3.800 euros pertencem inteiramente ao vendedor, e a administração fiscal não tem direito a ele. A fatura de venda privada não inclui impostos. O comprador particular não está em desvantagem, pois o imposto teria sido perdido de qualquer maneira.

Isso ilustra que, se os preços subirem, o IVA pode resultar em um lucro adicional significativo. Por uma questão de justiça, deve-se notar que, se o comprador for uma empresa, ele naturalmente preferiria comprar com imposto declarado para adquirir as mercadorias pelo preço líquido. No entanto, esta consideração não se aplica ao mercado privado. Portanto, é importante decidir com antecedência para quem você deseja vender no futuro.

HÁ UMA DIFERENÇA DE IMPOSTO DEPENDENDO SE O ÓSMIO É VENDIDO DE FORMA PRIVADA OU PARA UMA EMPRESA.

This might seem far-fetched, but it actually addresses a long-standing issue with silver and platinum in comparison to gold. These metals are subject to VAT when purchased. In Germany, for instance, an additional 19 percent is added as a tax. Is this a disadvantage? Why not consider using a Swiss duty-free warehouse or bringing the goods into the company, paying the tax only when they are sold?

A NUMERICAL EXAMPLE

Let's assume you hypothetically purchase 10,000 euros worth of osmium today, excluding VAT. For a private purchase, you would pay 11,900 euros in total, including the 19% VAT. However, a company buyer can reclaim the VAT, effectively paying only the 10,000 euros net price.

Let's assume that the price of osmium doubles over the next ten years. When both parties sell the osmium again, the current price would be 20,000 euros plus VAT for a potential customer. The customer bases their decision on the gross price, as this is the price they would pay if purchasing the goods from an osmium institute.

PURCHASING IMPACT ON THE SELLER

1. Sale as a Company: Let's assume the company generates 23,800 euros in gross revenue. The 10,000 euros profit from the net price is fully subject to trade and corporate taxes, with approximately 25% of that amount going to the tax office. The 3,800 euros in sales tax is also paid entirely to the tax office. As a result, the company's profit after taxes is 7,500 euros.
2. Sale as a Private Individual: Assuming the seller also receives 23,800 euros, and after holding the osmium for one year, the sale is completely tax-free for the private individual. This means a profit of 10,000 euros from the net amount. But what about the 3,800 euros in tax? This is where it gets interesting: the tax was already paid years earlier and doesn't need to be paid again. Only the reference price has changed. As a result, the 3,800 euros entirely belong to the seller, and the tax office has no claim on it. The private sale invoice does not include tax. The private individual buyer is not disadvantaged, as the tax would have been lost anyway.

This illustrates that if prices are expected to rise, VAT can result in a significant additional profit. For the sake of fairness, it should be noted that if the buyer is a company, they would naturally prefer to purchase with declared tax in order to acquire the goods at the net price. However, this consideration does not apply in the private market. Therefore, it's important to decide in advance who you want to sell to in the future.

THERE IS A TAX DIFFERENCE DEPENDING ON WHETHER OSMIUM IS SOLD PRIVATELY OR TO A COMPANY.

O ARMAZENAMENTO COM ÓSMIO FAZ SENTIDO?

É um processo muito complicado armazenar mercadorias em um país estrangeiro, recuperá-las mais tarde, pagar impostos sobre eles e depois vendê-los. Todos nós também podemos nos lembrar do tempo em que não era tão fácil de dirigir para a Suíça sem um teste COVID-19 e pegar seus próprios bens de um armazém nas montanhas.



DOES STORAGE WITH OSMIUM MAKE SENSE?

It is a very complicated process to store goods in a foreign country, retrieve them later, pay taxes on them, and then sell them. We can all also remember the time when it wasn't so easy to drive into Switzerland without a COVID-19 test and pick up your own goods from a warehouse in the mountains.

Com ósmio cristalino, conforme destacado no artigo "O IVA é realmente tão ruim assim?" (página 46), comprar por conta e dentro do próprio país, com entrega em domicílio das mercadorias, é claramente a melhor opção.

Mas também há boas razões para armazená-lo. Neste caso, devem ser cumpridas as seguintes condições:

1. Os bens devem estar seguros.
2. As mercadorias devem estar disponíveis para retirada a qualquer momento.
3. As mercadorias devem passar pela verificação de autenticidade no momento da entrega.
4. A taxa de armazenamento não deve ser muito alta.
5. A instalação de armazenamento deve atender a alta segurança Padrões.

Teoricamente, todo armazém não deveria ser capaz de fazer isso? Longe disso. Em primeiro lugar, os bancos não querem lidar com a verificação da autenticidade das mercadorias armazenadas. Em segundo lugar, as instalações de armazenamento que também abrigam carros antigos ou obras de arte geralmente não atendem aos padrões de segurança exigidos. E em terceiro lugar, as taxas de armazenamento costumam ser muito altas. Em Liechtenstein, por exemplo, vimos taxas de armazenamento de até três por cento do valor atual das mercadorias por ano.

Portanto, é melhor armazenar o ósmio com profissionais. Os Institutos Osmium não oferecem serviços de armazenamento porque, como entidades independentes, não têm permissão para participar do mercado. Seu papel é limitado à comercialização. No entanto, o Osmium World Council (OWC GmbH) organizou uma nova opção para armazenar diretamente o ósmio cristalino.

As seguintes regras se aplicam:

1. As mercadorias devem ser totalmente pagas.
2. A taxa de armazenamento, no valor de um por cento do valor das mercadorias, deve ser pago no início de cada janeiro.
3. Apenas o ósmio cristalino será armazenado.

É MELHOR ARMAZENAR O ÓSMIO ONDE FOI COMPRADO.

As vantagens resultantes são claras: o ósmio é armazenado por profissionais. Não há taxas de transporte ou custos de seguro para entrega ao cliente. A mercadoria pode ser retirada a qualquer momento. A troca por outras denominações pode ser feita no local e gratuita para discos, barras e quadrados. #

Para maiores informações:
www.osmium-world-council.com
Linha direta do Instituto Ósmio:
+49 (89) 7 44 88 88 88

With crystalline osmium, as highlighted in the article "Is VAT Really That Bad?" (page 46), buying on account and within one's own country, with home delivery of the goods, is clearly the better option.

But there are also good reasons for storing it. In this case, the following conditions should be met:

1. The goods must be insured.
2. The goods must be available for pick-up at any time.
3. The goods must pass the authenticity check upon delivery.
4. The storage fee must not be too high.
5. The storage facility must meet high security standards.

Theoretically, shouldn't every warehouse be able to do this? Far from it. Firstly, banks don't want to handle verifying the authenticity of the goods stored. Secondly, storage facilities that also house vintage cars or artwork often don't meet the required security standards. And thirdly, storage fees are often very high. In Liechtenstein, for example, we have seen storage fees as high as three percent of the current value of the goods per year.

It is therefore best to store osmium with professionals. The Osmium Institutes do not offer storage services because, as independent entities, they are not permitted to participate in the market. Their role is limited to commercialization. However, the Osmium World Council (OWC GmbH) has organized a new option for directly storing crystalline osmium.

The following rules apply:

1. The goods must be fully paid for.
2. The storage fee, amounting to one percent of the goods' value, must be paid at the beginning of each January.
3. Only crystalline osmium will be stored.

The resulting advantages are clear: the osmium is stored by professionals. There are no transportation fees or insurance costs for delivery to the customer. The goods can be picked up at any time. Exchange for other denominations can be done on the spot and free of charge for discs, bars, and squares. #

For More Information:
www.osmium-world-council.com
Osmium Institute Hotline:
+49 (89) 7 44 88 88 88

IT IS BEST TO STORE OSMIUM WHERE IT WAS PURCHASED.

ÓSMIO VS. OURO: POR QUE A COMPETIÇÃO VALE A PENA?

O ósmio enriquece o mercado de metais preciosos para investidores exigentes. Sua raridade está gradualmente ultrapassando a do ouro como um investimento sólido e lucrativo, abrindo novas estratégias de investimento.



O ósmio é comercializado exclusivamente na forma cristalina e é e continuará sendo o investimento tangível para a próxima geração.

Osmium is traded exclusively in crystalline form and is and will remain the tangible investment for the next generation.

OSMIUM VS. GOLD: WHY IS THE COMPETITION WORTHWHILE?

Osmium enriches the precious metals market for discerning investors. Its rarity is gradually overtaking that of gold as a solid and profitable investment, opening up new investment strategies.

O ouro tem sido historicamente considerado um investimento seguro, comprovado que tem valor como meio de pagamento em tempos de crise. No entanto, os investidores inovadores hesitam em confiar apenas em ativos tradicionais, e é por isso que o ósmio está atraindo cada vez mais sua atenção.

Existem várias razões para isso. O ósmio é atualmente o metal precioso mais raro, impulsionando a demanda global por ele ao longo dos anos. O interesse é particularmente alto em países como Estados Unidos, China e Coreia do Sul. Os especialistas preveem que a conclusão planejada do processo de cristalização na Suíça até a véspera de Ano Novo de 2026 não marcará o fim do comércio de ósmio, mas levará ao florescimento do mercado secundário. Os primeiros investidores se beneficiarão da realização de seus lucros, enquanto as futuras gerações de investidores em ósmio entrarão em um mercado já próspero.

O ósmio é o primeiro metal precioso do mundo a se aproximar do esgotamento completo. As reservas foram compradas pelos institutos de ósmio para protegê-las de especuladores após o "Big Bang do ósmio", como foi apelidado de momento de esgotamento em maio de 2024. Em comparação, o ouro está disponível em quantidades milhares de vezes maiores. As minas de ouro geralmente estão localizadas em países autocráticos, e as condições sob as quais operam levantam preocupações ecológicas, econômicas e sociais significativas.

Uma vantagem significativa para os investidores é a proteção contra a falsificação. Cada depósito de ósmio e cada produto feito de ósmio é registrado em um banco de dados internacional, gerenciado pelos Institutos Osmium nos cinco continentes e supervisionado pelo Conselho Mundial de Ósmio. De acordo com o Conselho Mundial de Ósmio, o aumento de preços a longo prazo está começando agora. O aumento de 120% calculado de forma conservadora nos preços atuais nos próximos dois anos e meio é a previsão que os investidores em ativos tangíveis podem esperar. #

O OURO É RARO, O ÓSMIO AINDA MAIS RARO – E 100% À PROVA DE FALSIFICAÇÃO.

Gold has historically been considered a safe investment, proven to hold value as a means of payment during times of crisis. However, innovative investors are hesitant to rely solely on traditional assets, which is why osmium is increasingly attracting their attention.

There are several reasons for this. Osmium is currently the rarest precious metal, driving global demand for it to increase over the years. Interest is particularly high in countries like the United States, China, and South Korea. Experts predict that the planned conclusion of the crystallization process in Switzerland by New Year's Eve 2026 will not mark the end of the osmium trade, but rather lead to the flourishing of the secondary market. Early investors will benefit from realizing their profits, while future generations of osmium investors will enter an already thriving market.

Osmium is the first precious metal in the world to be nearing complete depletion. The reserves were bought up by the osmium institutes to protect them from speculators after the "Osmium Big Bang", as was nicknamed the moment of depletion in May 2024. In comparison, gold is

available in quantities that are thousands of times greater. Gold mines are often located in autocratic countries, and the conditions under which they operate raise significant ecological, economic, and social concerns.

A significant advantage for investors is the protection against counterfeiting. Every osmium deposit and every product made from osmium is recorded in an international database, managed by the Osmium Institutes across five continents and overseen by the Osmium World Council. According to the Osmium World Council, the long-term price increase is beginning now. The conservatively calculated 120% increase on current prices within the next two and a half years is the forecast that tangible asset investors can look forward to. #

GOLD IS RARE, OSMIUM EVEN RARER – AND 100% FORGERY-PROOF.



As condições de trabalho nas minas de ouro são repetidamente examinadas.

The working conditions in gold mines are repeatedly scrutinized.



DIRETRIZES DE ÓSMIO

A base do comércio internacional é estabelecida principalmente pelo que é conhecido como "Decisões alfandegárias dos EUA". Como o ósmio cristalino é o único metal precioso que é completamente infalsificável, é crucial compreender como se organiza o comércio mundial e como se trata de fraude é assegurada à escala mundial.



As decisões dos EUA e o registro de classificação de mercadorias alfandegárias garantem um alto nível de segurança no manuseio de ósmio cristalino.
US rulings and the customs goods classification register guarantee a high level of safety when handling crystalline osmium.

OSMIUM GUIDELINES

The foundation of international trade is primarily established by what are known as "US Customs Rulings". Since crystalline osmium is the only precious metal that is completely unforgeable, it is crucial to understand how global trade is organized and how the prevention of fraud is ensured on a worldwide scale.

O ósmio cristalino está sujeito às regras alfandegárias dos EUA quando exportado para os Estados Unidos. Essas decisões descrevem requisitos específicos de embalagem, certificação e declaração para o comércio com os EUA. Doze anos atrás, no entanto, essas diretrizes eram inexistentes. Naquela época,

apenas o ósmio bruto era conhecido e ainda não havia sido reconhecido como um metal precioso – apesar das evidências claras fornecidas pela tabela periódica dos elementos. No entanto, o comércio geralmente segue tradições estabelecidas e regulamentos de longa data, em vez de aderir estritamente a classificações científicas.

Crystalline osmium is subject to US Customs Rulings when exported to the United States. These rulings outline specific packaging, certification, and declaration requirements for trade with the U.S. Twelve years ago, however, such guidelines were non-existent. At that time, only raw osmium was known, and it had not yet been recognized as

Após mais de três anos de negociações, as Decisões Aduaneiras dos EUA foram finalizadas e ratificadas entre as autoridades americanas e os Institutos Ósmio alemão e australiano. Esse conjunto de regras, considerado o mais rígido do mundo, serviu de base para o desenvolvimento de diretrizes adicionais para a Austrália, Canadá e Emirados Árabes Unidos. Na União Europeia, o comércio é diretamente regulamentado no mercado interno, racionalizando o transporte e o comércio deste metal nobre raro. Foram estabelecidas diretrizes simples para os códigos que devem ser afixados na embalagem – conhecidos como código de identificação de ósmio – que também podem ser usados para rastrear superfícies digitalizadas online.

As autoridades aduaneiras podem utilizar estes códigos e aceder à base de dados através do Instituto Ósmio para verificar se o ósmio é genuíno assim que chega à fronteira. Além disso, as informações podem notificar as autoridades se o ósmio foi roubado ou transferido para outro proprietário sem usar a Mudança de Proprietário. Uma vez que um criminoso que transporta ilegalmente ósmio rouba do seria preso assim que tentasse cruzar a fronteira, isso garante um alto nível de segurança de propriedade.

Regulamentos adicionais abordam rotulagem, certificados de origem e embalagens seguras, todos os quais devem aderir a formatos padronizados. Esses requisitos são consistentes em todo o mundo.

O ósmio está disponível não apenas na forma cristalina, mas também como esferas de fusão, lingotes sinterizados ou vários tipos de ósmio bruto. A classificação de mercadorias alfandegárias fornece detalhes sobre o valor desses itens e como eles devem ser declarados.

Em última análise, os altos padrões de segurança no manuseio de ósmio cristalino foram possibilitados pelas decisões dos EUA e pela classificação da tarifa alfandegária. Se existissem regulamentações semelhantes para a importação de ouro e diamantes, elas provavelmente também seriam a norma nessas indústrias. #

a precious metal – despite the clear evidence provided by the periodic table of elements. However, trade often follows established traditions and long-standing regulations, rather than adhering strictly to scientific classifications.

After more than three years of negotiations, the US Customs Rulings were finalized and ratified between American authorities and the German and Australian Osmium Institutes. This set of rules, regarded as the strictest in the world, served as the foundation for developing additional guidelines for Australia, Canada, and the UAE. Within the European Union, trade is directly regulated in the internal market, streamlining the transport and trade of this rare noble metal. Simple guidelines have been established for the codes that must be affixed to packaging – known as the osmium identification code – which can also be used to trace scanned surfaces online.

Customs authorities can use these codes and access to the database via the Osmium Institute to check whether the osmium is genuine as soon as it arrives at the border. Additionally, the information

can notify officials if the osmium has been stolen or transferred to another owner without using the Owner Change. Since a criminal illegally transporting stolen osmium would be arrested as soon as they attempted to cross the border, this ensures a high level of ownership security.

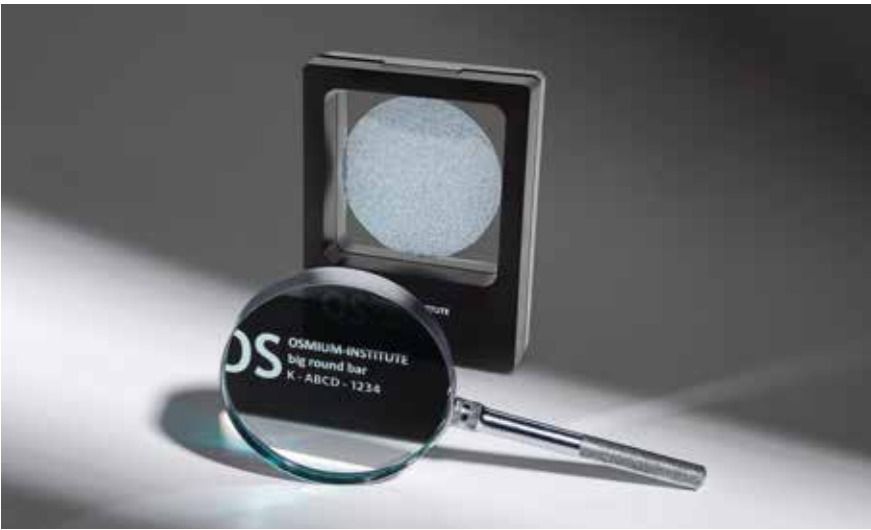
Additional regulations address labeling, certificates of origin, and secure packaging, all of which must adhere to standardized formats. These requirements are consistent worldwide.

Osmium is available not only in crystalline form but also as melt beads, sintered ingots, or various grades of raw osmium. The customs goods classification provides details on the value of these items and how they should be declared.

Ultimately, the high safety standards in handling crystalline osmium were made possible by the US rulings and the customs tariff classification. If similar regulations had existed for the import of gold and diamonds, they would likely be the norm in those industries as well. #



Dê uma olhada nos fundamentos do comércio internacional diretamente.
Take a look at the fundamentals of international trade directly.



Graças às Decisões Aduaneiras dos EUA e ao acesso à base de dados através dos Institutos Osmium, As autoridades alfandegárias podem verificar a autenticidade do ósmio assim que ele chega à fronteira.
Thanks to the US Customs Rulings and access to the database through the Osmium Institutes, customs authorities can verify the authenticity of osmium as soon as it arrives at the border.



DIVERSIDADE CRIATIVA

Incorporar ósmio cristalino, cujo valor é intrínseco – embutido no próprio material – em joias é um investimento sustentável. Os designers têm total liberdade na modelagem, graças às opções de corte precisas que diferem da configuração tradicional de pedras preciosas. Isso é especialmente vantajoso para formas nítidas ou criações de logotipo.

CREATIVE DIVERSITY

Incorporating crystalline osmium, whose value is intrinsic – embedded in the material itself – into jewelry is a sustainable investment. Designers have complete freedom in shaping, thanks to precise cutting options that differ from traditional gemstone setting. This is especially advantageous for sharp shapes or logo creations.



JOIAS COMO ATIVO TANGÍVEL

Um anel de noivado clássico, com ósmio cristalino em vez de um diamante solitário, pode ser encontrado a partir de cerca de 1.000 euros. Como o ósmio é extremamente difícil e caro de reciclar, ele permanece na joia. Isso restringe ainda mais o mercado de ativos tangíveis, tornando as próprias peças de joalheria mais valiosas.

JEWELRY AS A TANGIBLE ASSET

A classic engagement ring, featuring crystalline osmium instead of a solitary diamond, can be found starting at around 1,000 euros. Since osmium is extremely difficult and costly to recycle, it remains in the jewelry. This further narrows the tangible asset market, making the jewelry pieces themselves more valuable.

O LUXO NÃO TEM LIMITES

O Violino de Ósmio, avaliado em 3,5 milhões de euros, é um instrumento único e considerado o violino recém-fabricado mais valioso do mundo. É adornado com 541 incrustações de ósmio e inúmeras pedras preciosas, servindo como um exemplo de preciosas criações personalizadas. Essas peças geralmente são criadas em colaboração com designers internacionais.

LUXURY HAS NO LIMITS

The Osmium Violin, valued at 3.5 million euros, is a one-of-a-kind instrument and considered the most valuable newly crafted violin in the world. It is adorned with 541 osmium inlays and numerous gemstones, serving as an example of precious custom creations. These pieces are often crafted in collaboration with international designers.



“O ÓSMIO COMBINA BELEZA COM DURABILIDADE E RARIDADE.”

PAUL CHASSIGNET, RESTAURADOR DE RELÓGIOS

“OSMIUM COMBINES BEAUTY WITH DURABILITY AND RARITY.”

PAUL CHASSIGNET, WATCH RESTORER



RELÓGIOS COM NOVO ESPLENDOR

O relógio vintage banhado a ouro foi restaurado por Paul Chassignet, um especialista francês em restauração de relógios, e equipado com submostradores de ósmio recém-criados. Sua resistência ao desgaste e à corrosão, juntamente com o brilho característico, garante exclusividade excepcional.

TIMEPIECES WITH NEW SPLENDOR

The gold-plated vintage watch was restored by Paul Chassignet, a French expert in watch restoration, and fitted with newly crafted osmium sub-dials. Their resistance to wear and corrosion, along with the characteristic sparkle, ensures exceptional exclusivity.

TANIA CHAN – PIONEIRA DO DESIGN DE LUXO DE ÓSMIO

O primeiro designer de luxo e high-end de ósmio da Ásia, nascido em Hong Kong e educado na França, é conhecida por suas criações extraordinárias. Ela também é uma professora inspiradora na Escola de Ensino da L'ÉCOLE. Artes de joalheria por Van Cleef & Arpels.



A impressionante "The Palais Collection" vale quase meio milhão de dólares e incorpora a quintessência do luxo e da versatilidade.
The impressive "The Palais Collection" is worth almost half a million dollars and embodies the quintessence of luxury and versatility.

TANIA CHAN – PIONEER OF OSMIUM LUXURY DESIGN

Asia's first osmium luxury and high-end designer, born in Hong Kong and educated in France, is known for her extraordinary creations. She is also an inspiring teacher at L'ÉCOLE School of Jewelry Arts by Van Cleef & Arpels.

Tania Chan fez seu nome com seus designs inovadores. Uma de suas primeiras peças de joalheria de ósmio foi um anel que também podia ser usado como pingente. Este anel de noivado exclusivo foi projetado para uma médica que não pode usar joias de mão no trabalho, mostrando o talento do designer para combinar estilo, elegância e funcionalidade. Em seus brincos de argola, ela combinou ósmio com ametistas, que são leves, mas poderosas como uma declaração para combinar com qualquer roupa. Vamos deixá-la falar por si mesma.

Tania Chan has made a name for herself with her innovative designs. One of her first osmium jewelry pieces was a ring that could also be worn as a pendant. This unique engagement ring was designed for a female doctor who cannot wear hand jewelry at work, showcasing the designer's talent for combining style, elegance, and functionality. In her hoop earrings, she paired osmium with amethysts, which are lightweight but powerful as a statement to go with any outfit. Let's let her speak for herself.



Ósmio e ametista fazem dos brincos de argola de Tania Chan um destaque exclusivo.
Osmium and amethyst make Tania Chan's hoop earrings an exclusive eye-catcher.

3 PERGUNTAS PARA TANIA CHAN



3 QUESTIONS FOR TANIA CHAN

JUWELIER#BUSINESS: Como você descobriu o ósmio por si mesmo?

TANIA CHAN: Minha jornada no mundo da alta joalheria começou na França, onde fui treinada como designer. É minha missão criar peças extraordinárias que reflitam o modo de vida francês, com sua apreciação particular da arte, cultura, história, culinária, alta costura, luxo, música, arquitetura e atenção aos detalhes. Estou particularmente satisfeito por poder compartilhar minha paixão internacionalmente nas aulas da L'ÉCOLE by Van Cleef & Arpels.

O que torna a sua "The Palais Collection" tão especial?

Consegui fazer uma única peça de joalheria utilizável como anel, colar, brincos ou corrente com apenas alguns ajustes.

Como você se vê como parte do mundo do ósmio?

Tenho a honra de trabalhar com o Instituto Alemão de Ósmio e a Oslery GmbH para desenvolver programas de treinamento sobre o processamento e a importância desse metal precioso especial. Ele estará disponível para todos os parceiros gratuitamente e incluirá cursos online e treinamento em vídeo. Sessões de zoom em diferentes idiomas também estarão disponíveis para suporte individual. Espero que minha experiência em design e treinamento aprofundado em inglês, francês, cantonês e mandarim me ajudem a transmitir minha paixão pelo ósmio a muitos designers de joias.

JUWELIER#BUSINESS: How did you discover osmium for yourself?

TANIA CHAN: My journey into the world of high jewelry began in France, where I was trained as a designer. It is my mission to create extraordinary pieces that reflect the French way of life, with its particular appreciation of art, culture, history, cuisine, haute couture, luxury, music, architecture, and attention to detail. I am particularly pleased to be able to share my passion internationally in lessons at L'ÉCOLE by Van Cleef & Arpels.

What makes your "The Palais Collection" so special?

I succeeded in making a single piece of jewelry wearable as a ring, necklace, earrings, or chain with just a few adjustments.

How do you see yourself as part of the osmium world?

I am honored to be working with the German Osmium Institute and Oslery GmbH to develop training programs on the processing and significance of this special precious metal. It will be available to all partners free of charge and include both online courses and video training. Zoom sessions in different languages will also be available for individual support. I hope that my expertise in design and in-depth training in English, French, Cantonese, and Mandarin will help me pass on my passion for osmium to many jewelry designers.

ENTREVISTA COM FELICIA STREBL-CESA

A ourives Felicia Strebl-Cesa foi uma das primeiras a projetar uma coleção com ósmio. Ela valoriza o material, tanto como um recurso para joias quanto como um ativo tangível, tanto quanto seus clientes.



Anel de ósmio “Spiral”: O modelo em forma de espiral com quatro ou cinco diamantes de ósmio está disponível em ouro rosa e ouro branco com banho de ródio. € 2.600 cada.

Osmium Ring, “Spiral”: The spiral design, with four or five osmium diamonds, is available in rose gold and non-rhodium-plated white gold. Price: €2,600 each.

INTERVIEW WITH FELICIA STREBL-CESA

Goldsmith Felicia Strebl-Cesa was one of the first to design a collection featuring osmium. She values the material, both as a resource for jewelry and as a tangible asset, just as much as her customers do.



FELICIA STREBL-CESA
OURIVES

FELICIA STREBL-CESA
GOLDSMITH

“NÃO SE TRATA DO VALOR DOS MATERIAIS USADOS OU SE O ÓSMIO PODE SER VISTO COMO UM INVESTIMENTO QUANDO INCORPORADO ÀS JOIAS. PARA MIM, TRATA-SE DE DAR VIDA ÀS IDEIAS DE DESIGN E APRESENTÁ-LAS AO MEU PÚBLICO EXIGENTE EM GRÜNWALD.”

“IT’S NOT ABOUT THE VALUE OF THE MATERIALS USED OR WHETHER OSMIUM CAN BE SEEN AS AN INVESTMENT WHEN IT’S INCORPORATED INTO JEWELRY. FOR ME, IT’S ABOUT BRINGING DESIGN IDEAS TO LIFE AND PRESENTING THEM TO MY DISCERNING AUDIENCE IN GRÜNWALD.”

JUWELIER#BUSINESS: Você é considerado o primeiro joalheiro a adotar o ósmio em grande escala. O que o inspirou a dar esse passo? FELICIA STREBL-CESA: Sempre fui uma pessoa curiosa e adoro explorar novos tópicos onde posso combinar criatividade com negócios. Quando me deparei com o ósmio pela primeira vez, tirei um tempo para ler tudo o que pude sobre o metal. Também visitei o Instituto Ósmio – na época ainda em Baierbrunn, a poucos passos da minha localização. Eu estava interessado em algumas questões técnicas, mas também queria aprender mais sobre as pessoas por trás do metal. Com que frequência alguém tem uma sede tão perto de seu próprio negócio?

O que o atraiu para entrar no mercado? O ósmio não era amplamente conhecido há alguns anos e acredito que ainda seja reconhecido apenas regionalmente. Ouvi falar disso pela primeira vez na revista "Finanzwelt", onde um artigo mencionou que o ósmio estava se preparando para entrar no mercado de joias em alguns anos. Havia alguns relógios com o metal, mas o alcance era muito limitado. Para mim, isso apresentou a oportunidade perfeita para dar o primeiro passo em um novo mercado..

Como foi seu primeiro contato com o ósmio? Ich habe im Institut Scarlett Clauss ken- No Instituto, conheci Scarlett Clauss, que, quando jovem, assumiu a missão de introduzir o ósmio no mercado de joias do zero. Nós dois seguimos uma abordagem semelhante, embora de ângulos diferentes: Scarlett como fornecedora e eu como designer. Rapidamente nos tornamos amigos e embarcamos na jornada que nos levou ao sucesso de hoje.

Qual foi a sua abordagem ao começar no negócio de ósmio? O Instituto Ósmio me deu a oportunidade de praticar com o material e criar uma primeira coleção. Isso me permitiu começar com um investimento mínimo de capital. O ósmio é fácil de trabalhar quando você entende o que é importante e pode ser integrado a qualquer tipo de joia. Esta parte foi aprendida rapidamente. O próximo desafio foi descobrir com quais materiais o ósmio poderia ser combinado. Deve ser combinado com diamantes ou outras pe-

JUWELIER#BUSINESS: You’re considered the first jeweler to embrace osmium on a large scale. What inspired you to take this step? FELICIA STREBL-CESA: I’ve always been a curious person, and I love exploring new topics where I can combine creativity with business. When I first came across osmium, I took the time to read everything I could about the metal. I also visited the Osmium Institute – at that time still in Baierbrunn, just a stone’s throw from my location. I was interested in some technical questions, but I also wanted to learn more about the people behind the metal. How often does one have a headquarters so close to their own business?

What attracted you to enter the market? Osmium wasn’t widely known a few years ago, and I believe it’s still only regionally recognized. I first heard about it in the magazine “Finanzwelt”, where an article mentioned that osmium was preparing to enter the jewelry market in a few years. There had been some watches featuring the metal, but the range was very limited. For me, this presented the perfect opportunity to take the first step into a new market.

How did your first contact with osmium go? At the Institute, I met Scarlett Clauss, who, as a young woman, had made it her mission to introduce osmium into the jewelry market from scratch. We both followed a similar approach, though from different angles: Scarlett as a supplier and me as a designer. We quickly became friends and embarked on the journey that led us to today’s success.

What was your approach when starting in the osmium business? The Osmium Institute gave me the opportunity to practice with the material and create a first collection. This allowed me to get started with minimal capital investment. Osmium is easy to work with once you understand what’s important, and it can be integrated into any type of jewelry. This part was quickly learned. The next challenge was figuring out what materials osmium could be combined with. Should it be combined with diamonds or other gemstones, or should it replace them? We chose to take both routes: Osmavé, the “osmium diamond carpet”, works beautifully as a replacement on larger surfaces, while osmium also adds a unique touch when combined with gemstones.

Has osmium affected your sales or business in general? >>

“NOSSOS CLIENTES ADORAM A OSMIUM. É POR ISSO QUE AGORA REPRESENTA MAIS DE UM QUARTO DE NOSSAS VENDAS TOTAIS.”



Esta peça personalizada é baseada no design do "Wave Ring" e foi feita a pedido de um cliente em ouro rosa com um halo de diamantes de 42 peças e uma placa de ósmio, com 21 diamantes. Preço: € 18.500.

This custom piece is based on the design of the "Wave Ring" and was made to a customer's request in rose gold with a 42-piece diamond halo and an osmium plate, featuring 21 diamonds. Price: €18,500.

dras preciosas ou deve substituí-los? Optamos por seguir os dois caminhos: Osmavé, o "tapete de diamante de ósmio", funciona lindamente como um substituto em superfícies maiores, enquanto o ósmio também adiciona um toque único quando combinado com pedras preciosas.

O ósmio afetou suas vendas ou negócios em geral?

Não diretamente no início. Os primeiros seis meses foram lentos, mas os dois anos seguintes viram crescimento. Então a pandemia tornou as coisas mais difíceis. Decidimos ser muito proativos naquela época, colocando cartazes, colocando placas nas calçadas e incentivando as pessoas a virem ver o ósmio de perto. Quando o

verão chegou, tivemos a chance de apresentar o ósmio cristalino – o "Sunshine Metal" – sob a luz solar direta. Isso causou um grande impacto porque o brilho à distância é cativante. A partir de então, o negócio do ósmio decolou. Desenhamos cada vez mais peças para todos os orçamentos, gerando constantemente novas ideias e inovações. Nossos clientes adoram o ósmio, que agora representa mais de um quarto de nossas vendas totais. Nunca esperávamos esses números, mas estamos entusiasmados por termos seguido esse caminho não convencional. Hoje, vendemos joias de ósmio na loja e online. No entanto, a maioria de nossas vendas vem do boca a boca. Nossos clien-

Not directly at first. The first six months were slow, but the next two years saw growth. Then the pandemic made things more difficult. We decided to be very proactive at that time, putting up posters, placing signs on the sidewalks, and encouraging people to come and see osmium up close. When summer came, we had the chance to present crystalline osmium – the "Sunshine Metal" – in direct sunlight. This made a big impact because the sparkle from a distance is captivating.

From then on, the osmium business took off. We designed more and more pieces for every budget, constantly generating new ideas and innovations. Our customers love osmium, which now accounts for more than a quarter of our total sales. We never expected such numbers, but we're thrilled we took this unconventional path. Today, we sell osmium jewelry both in-store and online. However, the majority of our sales come from word-of-mouth. Our customers proudly showcase what they wear and eagerly explain to anyone who asks about the extraordinary metal.

Has the business changed recently?

Yes, there has been a significant shift. We are increasingly asked about osmium as a tangible asset. While this isn't our core business as a jeweler, it's clear that when it comes to precious metals, we are regarded as experts by our long-time clients. Perhaps this is also because we don't just promote osmium as jewelry, but also highlight its potential as a long-term investment.

>>

“OUR CUSTOMERS LOVE OSMIUM. THAT’S WHY IT NOW ACCOUNTS FOR MORE THAN A QUARTER OF OUR TOTAL SALES.”



“QUANDO SE TRATA DE METAIS PRECIOSOS, SOMOS CONSIDERADOS ESPECIALISTAS POR NOSSOS CLIENTES DE LONGA DATA.”

tes exibem orgulhosamente o que vestem e explicam ansiosamente a qualquer um que pergunte sobre o metal extraordinário.

O negócio mudou recentemente?

Sim, houve uma mudança significativa. Somos cada vez mais questionados sobre o ósmio como um ativo tangível. Embora este não seja o nosso negócio principal como joalheiro, é claro que, quando se trata de metais preciosos, somos considerados especialistas por nossos clientes de longa data. Talvez isso também ocorra porque não apenas promovemos o ósmio como joalheria, mas também destacamos seu potencial como um investimento de longo prazo. Isso nos dá duas vantagens principais: um segundo fluxo de receita por meio do aconselhamento aos clientes sobre o ósmio como investimento e o benefício de já conhecer nossos clientes quando nós mesmos precisarmos de ósmio no futuro. Também apoiamos a disseminação do ósmio por meio de eventos que patrocinamos. Por exemplo, aqui em Pullach, há a corrida de patos local no rio Isar. É um evento familiar maravilhoso, e apresentamos o ósmio lá para que as pessoas possam experimentá-lo em primeira mão, não apenas na loja. Este ano, também doamos

um pequeno prêmio de ósmio e sugerimos ao Instituto Ósmio que incluísse uma peça em forma de pato em sua coleção.

Você tem planos para o ósmio no futuro?

Não são planos específicos, mas queremos apenas continuar crescendo neste mercado maravilhoso e desfrutar de oferecer algo único que nossos clientes realmente apreciem. #



O anel de ósmio "Edge" é feito de ouro amarelo 750 e apresenta dois quadrados de ósmio de 4 mm. Preço: € 3.000. *The Osmium Ring "Edge" is made of 750 yellow gold and features two 4 mm osmium squares. Price: €3,000.*

This gives us two key advantages: a second income stream through advising clients on osmium as an investment, and the benefit of already knowing our customers when we ourselves need osmium in the future.

We also support the spread of osmium through events we sponsor. For example, here in Pullach, there's the local duck race on the Isar River. It's a wonderful family event, and we present osmium there so that people can experience it firsthand, not just in the store. This year, we also donated a small osmium prize and suggested to the Osmium Institute that they include a duck-shaped piece in their collection.

Do you have any plans for osmium in the future?

Not specific plans, but we just want to continue growing in this wonderful market and enjoy offering something unique that our customers truly appreciate. #

“WHEN IT COMES TO PRECIOUS METALS, WE ARE REGARDED AS EXPERTS BY OUR LONG-TIME CUSTOMERS.”

Informações de contato *Contact Info*

Felicia Strebl-Cesa
Emil-Geis-Straße 2
82031 Grünwald, Kr. München
Tel.: 089 / 641 40 34, Fax: 089 / 641 72 10
E-mail: info@juwelier-felicia-cesa.com
www.osmiumschmuck.de

DESIGN ASEN E ÓSMIO CRISTALINO

Iris Asenstorfer desenvolveu seu olho para a beleza e a cor a partir da natureza que a rodeia no Walchensee. Com sua marca de joias Asen-Design, ela apresenta "Ósmio para todas as bolsas".



Na Asen-Design, não há contradição em combinar design de alta qualidade com materiais de valor variável, desde que a qualidade seja adequada. É por isso que as incrustações de ósmio são combinadas com chifre, aço inoxidável, esmalte ou vidro de Murano.

At Asen-Design, there is no contradiction in combining high-quality design with materials of varying value, as long as the quality is right. This is why osmium inlays are paired with horn, stainless steel, enamel, or Murano glass.

ASEN DESIGN AND CRYSTALLINE OSMIUM

Iris Asenstorfer has developed her eye for beauty and color from the nature that surrounds her at the Walchensee. With her jewelry label Asen-Design, she presents "Osmium for every purse".

"AS JOIAS DE ALTA QUALIDADE DEVEM SER FEITAS DE MATERIAIS PARTICULARMENTE CAROS?"

Iris Asenstorfer vem da região montanhosa dos Alpes e nasceu perto do Lago Walchensee. Nesta entrevista, exploramos a questão do que a motivou a usar os metais preciosos e materiais naturais mais caros para criar joias absolutamente acessíveis e coloridas.

JUWELIER#BUSINESS: Como você descobriu o ósmio?

IRIS ASENSTORFER: Eu conheci o material porque a sede está localizada em nossa cidade - então eu diria que foi pura coincidência. Mas eu imediatamente reconheci o potencial da superfície cintilante. Ao mesmo tempo, me perguntei: "Por que joias de alta qualidade precisam ser feitas exclusivamente de materiais particularmente caros?" e "Por que a cor só pode ser usada sutilmente em designs sofisticados?" Minha resposta a essas perguntas é defender a combinação de diferentes materiais em minhas coleções.

Que materiais você escolheu?

Escolhi o chifre porque pode ser colorido e é muito durável. É mais estável do que a madeira e tem uma estrutura natural que é cheia de surpresas. Também é fácil de perfurar, fresar e trabalhar. Além disso, se algum material quebrar durante o processo, não é um grande problema. Quando combinado com ósmio, o resultado são peças



Quando o acaso assume a liderança: Como Iris Asenstorfer mora e trabalha perto da sede do Instituto Ósmio, ela descobriu o Sparkle.

When chance takes the lead: Because Iris Asenstorfer lives and works near the Osmium Institute headquarters, she discovered the Sparkle.

Iris Asenstorfer comes from the mountainous region of the Alps and was born near Lake Walchensee. In this interview, we explore the question of what motivated her to use the most expensive precious metal and natural materials to create jewelry that is absolutely affordable and colorful.

JUWELIER#BUSINESS: How did you discover osmium?

IRIS ASENSTORFER: I came to know the material because the headquarters are based in our town – so I'd say it was pure coincidence. But I immediately recognized the potential of the sparkling surface. At the same time, I asked myself, "Why does high-quality jewelry have to be made exclusively from particularly expensive materials?" and "Why can color only be used subtly in high-end designs?" My answer to these questions is to champion the combination of different materials in my collections.

What materials did you choose?

I chose horn because it can be colored and is very durable. It's more stable than wood and has a naturally grown structure that's full of surprises. It's also easy to drill, mill, and work with. Plus, if some material breaks during the process, it's not a big issue. When combined with osmium, the result is striking and long-lasting pieces of jewelry that can be worn as rings, brooches, or pendants. During my first attempts, I immediately noticed that the horn geometry lacked the natural sparkle of reflective materials. That's when I came up with the idea of adding highlights with osmium. I use Osmavé for this, as these osmium diamonds come in a round cut.

What is the fascination of the highlights?

My friend has been working in the osmium business for years, and his recommendation was to



Um ou mais Osmavés fazem uma aparição marcante nos anéis coloridos e primorosamente desenhados por Iris Asenstorfer.

One or more Osmavés make a striking appearance in the colorful, intricately designed rings by Iris Asenstorfer.



O conjunto de joias em verde mostra as várias possibilidades de superfícies padronizadas combinadas com ósmio cristalino.

The jewelry set in green shows the various possibilities of patterned surfaces paired with crystalline osmium.

de joalheria marcantes e duradouras que podem ser usadas como anéis, broches ou pingentes. Durante minhas primeiras tentativas, notei imediatamente que a geometria da buzina não tinha o brilho natural dos materiais reflexivos. Foi quando tive a ideia de adicionar destaques com ósmio. Eu uso Osmavé para isso, pois esses diamantes de ósmio vêm em um corte redondo.

Qual é o fascínio dos destaques?

Meu amigo trabalha no ramo de ósmio há anos e sua recomendação foi usar peças de investimento prontas que podem ser removidas das joias, se necessário. Isso é ideal caso a buzina seja danificada ou quebrada. Também gosto da ideia de combinar ósmio não falsificável com um belo "produto do dia a dia" para criar algo especial. Meu sucesso prova que estou certo, pois tenho muito orgulho de minhas peças, das quais já fiz centenas.

Você já usou algum outro material?

Sim, por exemplo, descobri ágatas especiais em uma feira, apresentando estruturas com superfícies polidas e únicas. Gosto quando não há duas peças iguais, e meus clientes também apreciam isso. É sempre

gratificante quando alguém se apaixona por uma peça e a compra espontaneamente, sabendo que ela desaparecerá amanhã e não poderá ser reproduzida da mesma forma. Na verdade, apenas cerca de um em cada cem pingentes de ágata é adequado para trabalhar com ósmio. Os verdadeiros desafios surgiram com o esmalte e o vidro de Murano, pois é muito difícil cortar as formas necessárias. Ambos os materiais tendem a lascar e, quando combinados com o metal precioso mais raro, devem ser trabalhados com perfeição. Mas as madrugadas e a série de testes valeram a pena, pois levaram a combinações de cores fantásticas com pó de brilho de ósmio.

O que você acha do aço?

O aço inoxidável é um material fácil de trabalhar e o mercado está repleto de produtos semiacabados. As formas disponíveis são acessíveis e podem ser facilmente combinadas com ósmio. Eles também são duráveis e estáveis. A demanda por joias de ósmio acessíveis e versáteis me inspirou a incorporar esse material também.

Qual é a faixa de preço para suas joias?

use ready-made investment pieces that can be removed from the jewelry if needed. This is ideal in case the horn gets damaged or breaks. I also like the idea of combining unforgeable osmium with a beautiful "everyday product" to create something special. My success proves me right, as I'm very proud of my pieces, of which I have already made hundreds.

Have you used any other materials?

Yes, for example, I discovered special agates at a trade fair, featuring structures with polished, unique surfaces. I enjoy when no two pieces are alike, and my customers appreciate that too. It's always gratifying when someone falls in love with a piece and buys it spontaneously, knowing that it will be gone tomorrow and can't be reproduced in the same way. In fact, only about one in a hundred agate pendants is suitable to work with osmium. The real challenges arose with enamel and Murano glass, as it's very difficult to cut the necessary shapes. Both materials tend to splinter, and when combined with the rarest precious metal, they must be worked to perfection. But the late nights and series of tests were worth it, as they led to fantastic color combinations with osmium luster powder.

What do you think of steel?

Stainless steel is an easy material to work with, and the market is full of semi-finished products. The available shapes are affordable and can be easily combined with osmium. They are also durable and stable. The demand for affordable and versatile osmium jewelry inspired me to incorporate this material as well.

>>

"MUST HIGH-QUALITY JEWELRY BE MADE FROM PARTICULARLY EXPENSIVE MATERIALS?"



Não há praticamente nenhum limite às possibilidades criativas, como mostrado por estes pendentes Brincos feitos de diamantes de ósmio, tesouros fossilizados e superfícies de pedras preciosas.

There are virtually no limits to the creative possibilities, as shown by these pendant earrings made of osmium diamonds, fossilized treasures and gemstone surfaces.

Custam a partir de algumas centenas de euros e as peças mais caras rondam os dois mil euros. Isso significa que o ósmio se tornou financeiramente acessível e continua sendo um ótimo investimento.

Como você vende suas joias?

Felizmente, os Institutos Osmium estão presentes em muitas feiras ao redor do mundo e fazem jus à sua afirmação de mostrar diversidade. Isso significa que minhas coleções viajam pelo mundo e as vendas online também estão indo bem. #

What is the price range for your jewelry?

They start at a few hundred euros and the most expensive pieces are around two thousand euros. This means that osmium has become financially accessible and remains a great investment.

How do you sell your jewelry?

Fortunately, the Osmium Institutes are present at many trade fairs around the world and live up to their claim of showing diversity. This means that my collections travel the world, and online sales are also going well.

#

Informações de contato <i>Contact Info</i> Iris Asenstorfer/ASEN-Design Ettaler-Mandl-Weg 12 82418 Murnau Tel.: +49 162 8586839 E-mail: asen-design@mail.de www.asen-design.com

HORIZONTES DE DESIGN EXPANDIDOS PARA AFICIONADOS POR JOIAS

Inúmeros designers exploraram as possibilidades de trabalhar com ósmio, mostrando consistentemente sua versatilidade no mundo da joalheria. Uma seleção de obras-primas notáveis nas páginas seguintes demonstra essa variedade impressionante.



Uma das vantagens mais charmosas do ósmio é sua compatibilidade com uma ampla variedade de métodos de produção e fabricação.
One of the most charming advantages of osmium is its compatibility with a wide variety of production and manufacturing methods.

EXPANDED DESIGN HORIZONS FOR JEWELRY AFICIONADOS

Countless designers have explored the possibilities of working with osmium, consistently showcasing its versatility in the world of jewelry. A selection of remarkable masterpieces on the following pages demonstrates this impressive range.



HARD FACTS	Anel "Espaço"	Thomas Mrokon/Alemanha	Nove Triângulos de Paládio e Ósmio de 4mm, 750 Ouro Branco
	"Space" Ring	Thomas Mrokon/Germany	Nine 4mm Palladium & Osmium Triangles, 750 White Gold

O arquiteto e designer alemão Thomas Mrokon expande as possibilidades da ourivesaria tradicional usando software CAD e impressão 3D.

German architect and designer Thomas Mrokon expands the possibilities of traditional goldsmithing using CAD software and 3D printing.



HARD FACTS	Anel "Hexágono"	Marion Knorr/Alemanha	Anel em ouro cinza 750, banho de ródio preto, ósmio
	"Hexagon" Ring	Marion Knorr/Germany	750 Grey Gold Ring, Black Rhodium Plating, Osmium

A designer alemã Marion Knorr destaca a estrutura cristalina do ósmio e seu brilho, combinando-o com ouro cinza banhado a ródio preto, platina ou ouro rosa. A estrutura em favo de mel permite empilhar vários anéis.

German designer Marion Knorr highlights the crystalline structure of osmium and its sparkle, combining it with black rhodium-plated grey gold, platinum, or rose gold. The honeycomb structure allows for stacking multiple rings.



HARD FACTS	Pulseira „Lucretia“	Lozz Madrid/Espanha	8 diamantes de ósmio, ouro amarelo de 18 quilates, prata esterlina 925, banho de paládio, revestimento de rutênio, proteção nanocerâmica
	„Lucretia“ Bracelet	Lozz Madrid/Spain	8 Osmium Diamonds, 18 Karat Yellow Gold, 925 Sterling Silver, Palladium Plating, Ruthenium Plating, Nano-Ceramic Protection

O Lozz Madrid combina magistralmente materiais luxuosos e as melhores técnicas do passado e do presente, criando itens glamorosos indispensáveis.

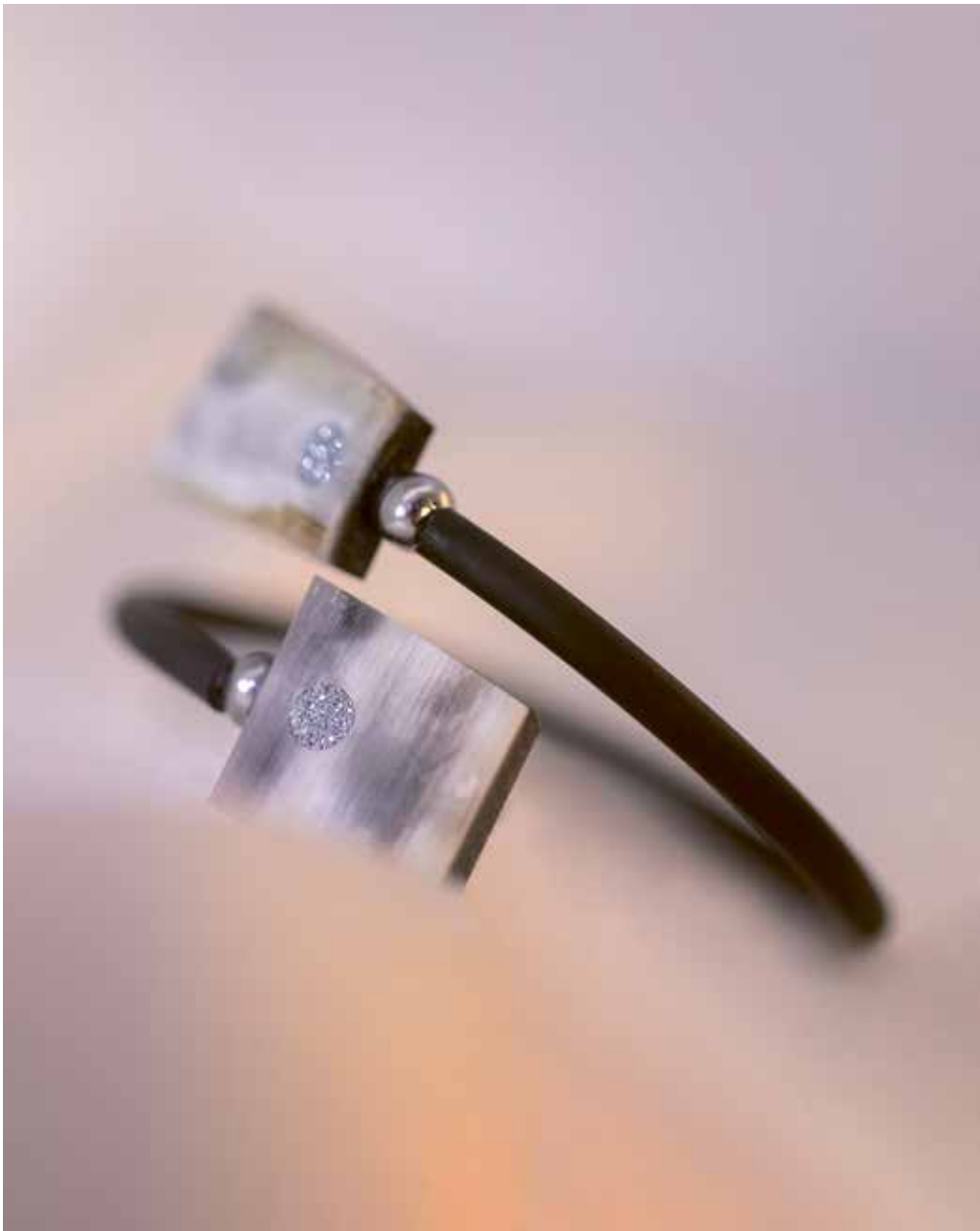
Lozz Madrid masterfully combines luxurious materials and the finest techniques from both the past and present, creating glamorous must-haves.



HARD FACTS	Anel "Luna"	Jorge Rojas/Espanha	Ouro amarelo de 18 quilates, ósmio
	"Luna" Ring	Jorge Rojas/Spain	18 Karat Yellow Gold, Osmium

Para o designer espanhol Jorge Rojas, “Luna” é a fusão de conceitos clássicos de alta joalheria e joias contemporâneas. Ele aprecia como o ósmio incentiva novas abordagens aos materiais.

For Spanish designer Jorge Rojas, “Luna” is the fusion of classical high jewelry and contemporary jewelry concepts. He appreciates how osmium encourages new approaches to materials.



HARD FACTS	Pulseira “Conexão”	Asen-Design/Alemanha	Ósmio, Chifre, Borracha
	“Connection” Bracelet	Asen-Design/Germany	Osmium, Horn, Rubber

A pulseira de Iris Asenstorfer reflete a paixão do designer alemão por designs de alta qualidade para misturar e combinar. Ela combina três materiais completamente diferentes em um conjunto harmonioso de componentes naturais.

The bracelet by Iris Asenstorfer reflects the German designer's passion for high-quality mix-and-match designs. She blends three completely different materials into a harmonious ensemble of natural components.



ABERTURA DA UNIDADE DE MURNAU

Scarlett Clauss, estrategista do Instituto Ósmio Murnau, deu as boas-vindas a mais de 1.200 convidados para a inauguração da sede do Instituto Internacional Ósmio. Os destaques incluíram a apresentação de exposições de joias requintadas e passeios pelo edifício arquitetonicamente fascinante, com um “laboratório de vidro”, museu e loja principal. O novo edifício, com uma área útil de 560 metros quadrados, está localizado a apenas 60 quilômetros de Munique, tornando-o facilmente acessível para visitantes internacionais.

OPENING OF THE MURNAU LOCATION

Scarlett Clauss, strategist for the Osmium Institute Murnau, welcomed over 1,200 guests to the grand opening of the headquarters of the international Osmium Institute. Highlights included the presentation of exquisite jewelry exhibits and tours of the architecturally fascinating building, featuring a “glass laboratory”, museum, and flagship store. The new building, with a floor space of 560 square meters, is located just 60 kilometers from Munich, making it easily accessible for international visitors.



NOVA LOJA PRINCIPAL

Ao lado da sede, também foi inaugurada a flagship store em Murnau, oferecendo aos visitantes a oportunidade de explorar o ósmio cristalino em todas as suas facetas ao longo do ano.

NEW FLAGSHIP STORE

Alongside the headquarters, the flagship store in Murnau was also opened, offering visitors the opportunity to explore crystalline osmium in all its facets throughout the year.

**“O INSTITUTO OSMIUM
ESTÁ AVANÇANDO COM 20
FILIAIS ESTABELECIDAS
EM CINCO CONTINENTES.
OUTROS 20 ESTÃO EM
FASE DE PREPARAÇÃO
OPERACIONAL.”**

INGO WOLF, DIRETOR CIENTÍFICO,
INSTITUTO DE ÓSMIO

**“THE OSMIUM INSTITUTE IS
MAKING STRIDES WITH 20 ES-
TABLISHED BRANCHES ACROSS
FIVE CONTINENTS. ANOTHER
20 ARE IN THE OPERATIONAL
PREPARATION STAGE.”**

INGO WOLF, SCIENTIFIC DIRECTOR,
OSMIUM INSTITUTE

MUDANÇA DE LIDERANÇA PROGRAMADA

Im Mai 2024 wurde der Brasilianer Em maio de 2024, o brasileiro Marcos Saito foi eleito o novo presidente do Conselho Mundial da Osmium, sucedendo Ingo Wolf, que ocupou o cargo nos últimos seis anos. Wolf agora se concentrará na agenda e nas relações públicas do laboratório. Saito impulsionará o desenvolvimento e a estabilização do mercado de ósmio.



SCHEDULED LEADERSHIP CHANGE

In May 2024, Brazilian Marcos Saito was elected the new president of the Osmium World Council, succeeding Ingo Wolf, who held the position for the past six years. Wolf will now focus on the laboratory’s agenda and public relations. Saito will drive the further development and stabilization of the osmium market.

EXPANSÃO INTERNACIONAL – MOLDANDO O FUTURO JUNTOS

Em um mundo em constante evolução, a inovação e a colaboração estão na vanguarda. Os Institutos Osmium estão atendendo a essa necessidade e expandindo sua presença internacional.



Os novos parceiros do Instituto Estadual tornam-se automaticamente membros do Conselho Mundial de Ósmio e participam do Simpósio Internacional de Ósmio anual.

New State Institute Partners automatically become members of the Osmium World Council and participate in the annual International Osmium Symposium.

INTERNATIONAL EXPANSION – SHAPING THE FUTURE TOGETHER

In a world that is constantly evolving, innovation and collaboration are at the forefront. The Osmium Institutes are addressing this need and expanding their international presence.

OS PARCEIROS DO INSTITUTO ESTADUAL SÃO CRUCIAIS PARA A INTRODUÇÃO BEM-SUCEDIDA DO ÓSMIO EM SEUS RESPECTIVOS PAÍSES.

Com uma impressionante rede de vinte países candidatos e institutos estabelecidos em países como Brasil, China, França, Índia, EUA e muitos outros, um mundo de oportunidades está se abrindo. Os Institutos Ósmio se dedicam a promover as propriedades únicas do ósmio globalmente e facilitar o comércio seguro por meio de seu lançamento inicial no mercado. Este material extraordinário não só chamou a atenção de joalheiros e artistas, mas também de investidores em ativos reais que procuram investir no futuro do metal precioso. No entanto, para avançar ainda mais a visão de uma rede global, a busca por parceiros nacionais comprometidos continua.

MAIS DO QUE APENAS UM PONTO DE CONTATO

Os Parceiros do Instituto Estadual são cruciais para a introdução bem-sucedida do ósmio em seus respectivos países. Eles falam o idioma local, entendem o contexto cultural e podem realizar vendas na moeda local e com IVA local por meio do Osmium Institute regional. Essa abordagem garante que o ósmio não seja visto apenas como um produto, mas também como parte integrante da identidade local.

Um parceiro do instituto estadual serve como uma fonte importante de informação para a mídia, jornalistas e qualquer pessoa interessada em explorar o mundo do ósmio – de joalheiros, ourives e artistas a consultores de investimentos e escritórios familiares. Essa função requer um alto nível de comprometimento, mas as recompensas são igualmente diversas: acesso a um produto exclusivo, uma parcela das vendas do país, o potencial de construir uma rede e a oportunidade de fazer parte de uma comunidade internacional empolgante. #



CONVITE PARA COLABORAR

Os Institutos Osmium estão atualmente se preparando para se expandir para regiões-chave, incluindo outros estados dos EUA, Japão, Itália e Catar. Os Institutos estão confiantes de que esses mercados oferecem um enorme potencial para o ósmio. No entanto, o sucesso requer apoio. Torne-se um parceiro do país e ajude a espalhar o fascínio do ósmio em seu país. Se você conhece alguém que seria uma ótima opção para essa função, não hesite em nos contatar. Se um contrato for assinado como resultado de sua indicação, você receberá benefícios.



INVITATION TO COLLABORATE

The Osmium Institutes are currently preparing to expand into key regions, including other US states, Japan, Italy, and Qatar. The Institutes are confident that these markets offer enormous potential for osmium. However, success requires support. Become a country partner and help spread the fascination of osmium in your country. If you know someone who would be a great fit for this role, please don't hesitate to contact us. If a contract is signed as a result of your referral, you will receive benefits.

With an impressive network of twenty candidate countries and institutes established in countries such as Brazil, China, France, India, the USA, and many others, a world of opportunities is unfolding. The Osmium Institutes are dedicated to promoting the unique properties of osmium globally and facilitating secure trade through its initial market launch. This extraordinary material has not only caught the attention of jewelers and artists but also of investors in real assets who are looking to invest in the future of the precious metal. However, to further advance the vision of a global network, the search for committed country partners continues.

MORE THAN JUST A POINT OF CONTACT

State Institute Partners are crucial to the successful introduction of osmium in their respective countries. They speak the local language, understand the cultural context, and can conduct sales in the local currency and with local VAT through their regional Osmium Institute. This approach ensures that osmium is not only seen as a product but also as an integral part of the local identity.

A state institute partner serves as a key source of information for the media, journalists, and anyone interested in exploring the world of osmium – from jewelers, goldsmiths, and artists to investment advisors and family offices. This role requires a high level of commitment, but the rewards are equally diverse: access to a unique product, a share of the country's sales, the potential to build a network, and the opportunity to be part of an exciting international community. #

STATE INSTITUTE PARTNERS ARE CRUCIAL TO THE SUCCESSFUL INTRODUCTION OF OSMIUM IN THEIR RESPECTIVE COUNTRIES.

4 HIPÓTESES NO CONTEXTO DA ELEIÇÃO NOS EUA

A política mundial virou de cabeça para baixo com os resultados das eleições nos EUA e do segundo mandato do presidente Trump. Quais serão as implicações para os mercados de metais preciosos e joias?



Em 2023, o produto interno bruto (PIB) dos Estados Unidos atingiu notáveis US\$ 27,36 trilhões, tornando-se a maior economia do mundo. O presidente Donald Trump anunciou seus planos de "Tornar a América Grande Novamente", o que pode significar tarifas de importação de até 20% sobre as empresas europeias. (Fonte: Der Standard).

In 2023, the United States' gross domestic product (GDP) reached a remarkable \$27.36 trillion, making it the world's largest economy. President Donald Trump has announced his plans to "Make America Great Again", which could mean import tariffs of up to 20% on European companies. (Source: Der Standard)

4 HYPOTHESES IN THE CONTEXT OF THE US ELECTION

World politics were turned upside down with the results of the US election and President Trump's second term. What will the implications be for the precious metals and jewelry markets?

HIPÓTESE 1

O aumento das tarifas sobre joias e bens de luxo é possível, mas improvável.

Se Donald Trump quiser manter sua popularidade com os eleitores, ele provavelmente tentará trazer as indústrias de volta aos EUA, desde que a experiência de fabricação necessária esteja disponível no mercado interno. Isso pode se aplicar à indústria automotiva, mas não ao ósmio ou aos relógios suíços. É improvável que sua clientela rica aprecie o aumento dos preços de importação de bens de luxo devido às tarifas.

HIPÓTESE 2

As guerras estão frequentemente ligadas ao desejo de proteger e transportar a propriedade.

Resta saber se o número e a intensidade dos conflitos armados aumentarão sob a presidência de Trump. Juntamente com as tendências ao pensamento autocrático, isso pode levantar preocupações sobre a segurança dos investimentos pessoais.

HIPÓTESE 3

Sob o presidente Trump, as matérias-primas podem voltar ao passado.

É provável que o petróleo e o gás recuperem o favor, e uma saída dos EUA do Acordo Climático de Paris é possível. Embora isso seja uma má notícia para os ambientalistas, pode levar a um aumento na mineração de metais preciosos. Isso aumentaria as reservas de ouro e prata e os investimentos nelas, além de provavelmente aumentar os custos de aquisição de metais preciosos tradicionais. Como o ósmio não é mais extraído, esse metal precioso não é afetado pelo fator limitante do aumento da produção de mineração.

HIPÓTESE 4

As pessoas preocupadas com seu país e condições de vida provavelmente se concentrarão em investimentos portáteis e à prova de falsificação.

O ósmio pode desempenhar um papel significativo aqui, já que o ósmio valioso e certificado em um bolso é muito mais fácil de transportar do que um caminhão carregado de cobre ou prata. #



INGO WOLF, ANALISTA E CIENTISTA DE MATERIAIS, INSTITUTO DE ÓSMIO MURNAU

INGO WOLF, ANALYST AND MATERIALS SCIENTIST, OSMIUM INSTITUTE MURNAU

“VAMOS VER O QUE ACONTECE E ESPERAR O MELHOR.”

“WE’LL SEE WHAT HAPPENS AND HOPE FOR THE BEST.”

HYPOTHESIS 1

Increased tariffs on jewelry and luxury goods are possible, but unlikely.

If Donald Trump wants to maintain his popularity with voters, he will likely attempt to bring industries back to the US, as long as the necessary manufacturing expertise is available domestically. This may apply to the automotive industry but not to osmium or Swiss watches. His wealthy clientele is unlikely to appreciate rising import prices for luxury goods due to tariffs.

HYPOTHESIS 2

Wars are often linked to the desire to secure and transport one's property.

It remains to be seen whether the number and intensity of armed conflicts will increase under Trump's presidency. Coupled with tendencies toward autocratic thinking, this could raise concerns about the safety of personal investments.

HYPOTHESIS 3

Under President Trump, raw materials may return to the past.

Oil and gas are likely to regain favor, and a US exit from the Paris Climate Agreement is possible. While this is bad news for environmentalists, it could lead to an increase in the mining of precious metals. This would boost gold and silver reserves and investments in them, as well as likely raise acquisition costs for traditional precious metals. Since osmium is no longer mined, this precious metal is not affected by the limiting factor of increased mining output.

HYPOTHESIS 4

People concerned about their country and living conditions will likely focus on portable and counterfeit-proof investments.

Osmium could play a significant role here, as valuable, certified osmium in a pocket is much easier to transport than a truckload of copper or silver. #

POTENCIAL DE INVESTIMENTO NO BRASIL

O país sul-americano oferece uma oportunidade estratégica de investimento em ósmio cristalino por meio de suas zonas de comércio especializadas.



Incentivos fiscais, medidas de segurança aprimoradas e acesso a mercados globais em zonas de exportação tornam o Brasil atraente para as empresas.

Tax incentives, improved security measures, and access to global markets in export zones make Brazil attractive to companies.

INVESTMENT POTENTIAL IN BRAZIL

The South American country offers a strategic opportunity for investment in crystalline osmium through its specialized trade zones.

Com zonas de exportação subsidiadas, zonas livres de impostos, medidas de segurança melhoradas e acesso a mercados globais, o Brasil oferece uma plataforma para as empresas prosperarem, reduzindo os riscos e custos operacionais. A crescente procura do mercado de luxo por materiais únicos e de alta qualidade representa uma oportunidade atractiva para os investidores em ósmio. É possível estabelecer parcerias de longo prazo com este país, que está empenhado em promover a inovação e o comércio global.

Brazil offers a platform for companies to flourish while minimizing risks and reducing operational costs, thanks to its export-friendly zones, tax-free zones, improved security measures, and access to global markets. The growing demand in the luxury market for unique, high-quality materials represents an exciting opportunity for osmium investors. The country's commitment to promoting innovation and global trade opens the door for long-term partnerships.

7 RAZÕES PARA INVESTIR NO BRASIL 7 REASONS TO INVEST IN BRAZIL

1

INICIATIVAS GOVERNAMENTAIS FAVORÁVEIS AO COMÉRCIO

Sob o presidente Lula da Silva, o Brasil pretende fortalecer seu papel no comércio global por meio de acordos estratégicos como o acordo Mercosul-UE. Para investidores estrangeiros que desejam entrar no mercado de ósmio cristalino, essa agenda favorável ao comércio abre oportunidades. Isso é especialmente verdadeiro nas Zonas de Processamento de Exportação (ZPEs), onde estruturas legais simplificadas para importações e exportações tornam o processo eficiente para indústrias de alto valor, como metais preciosos.

TRADE-FRIENDLY GOVERNMENT INITIATIVES

Under President Lula da Silva, Brazil aims to strengthen its role in global trade through strategic agreements like the Mercosur-EU accord. For foreign investors looking to enter the crystalline osmium market, this trade-friendly agenda opens up opportunities. This is especially true in Export Processing Zones (EPZ's) where streamlined legal frameworks for imports and exports make the process efficient for high-value industries such as precious metals.

2

ZONAS FRANCAS E BENEFÍCIOS DA ZEPE PARA IMPORTAÇÕES DE ÓSMIO

As Zonas de Processamento de Exportação (ZPE) e as zonas francas do Brasil, como a Zona Franca de Manaus, oferecem incentivos exclusivos para empresas que comercializam importações e exportações de alto valor. Os benefícios incluem isenções fiscais e custos significativamente reduzidos de taxas de importação, PIS, COFINS e IPI, além de procedimentos aduaneiros simplificados que permitem o desembaraço mais rápido das mercadorias. Além disso, a importação de bens de capital é isenta de impostos, promovendo o estabelecimento de modernas instalações de segurança e armazenamento e tornando o Brasil um centro atraente para os mercados latino-americano e global.

TAX-FREE ZONES AND EPZ BENEFITS FOR OSMIUM IMPORTS

Brazil's Export Processing Zones (EPZ) and tax-free zones, such as the Manaus Free Trade Zone (Zona Franca de Manaus), offer unique incentives for companies trading in high-value imports and exports. Benefits include tax exemptions and significantly reduced costs of import duties, PIS, COFINS and IPI taxes, as well as simplified customs procedures that allow for faster clearance of goods. Additionally, the import of capital goods is duty-free, promoting the establishment of modern security and storage facilities and making Brazil an attractive hub for the Latin American and global markets.

3

SEGURANÇA REFORÇADA EM ZONAS ECONÔMICAS ESPECIAIS

Tendo em vista o alto valor do ósmio cristalino, as ZPEs do Brasil são uma escolha apropriada devido à sua infraestrutura de segurança de primeira classe. Muitas das zonas estão localizadas perto dos principais portos e aeroportos internacionais, proporcionando rotas de transporte seguras e fácil acesso às rotas marítimas globais.

As empresas que operam nessas zonas podem trabalhar com provedores de transporte seguro aprovados pelo governo e ter acesso a cofres e armazéns especializados e de alta segurança.

ENHANCED SECURITY IN SPECIAL ECONOMIC ZONES

In view of the high value of crystalline osmium, Brazil's EPZ's are an appropriate choice because of their first-class security infrastructure. Many of the zones are located near major international ports and airports, providing secure transportation routes and easy access to global shipping lanes.

Companies operating in these zones can work with government-approved secure transportation providers and have access to specialized, high-security vaults and warehouses.

4

INFRAESTRUTURA DE EXPORTAÇÃO

As ZPEs do Brasil fornecem acesso direto aos mercados internacionais por meio de uma sólida infraestrutura de exportação. As empresas que operam nessas zonas se beneficiam de incentivos fiscais e da localização estratégica do país, que oferece fácil acesso a parceiros comerciais na Europa e na América do Norte. Isso posiciona o ósmio cristalino como um ator chave para o rápido crescimento e exportações.

EXPORTATION INFRASTRUCTURE

Brazil's EPZs provide direct access to international markets through a solid export infrastructure. Companies operating within these zones benefit from tax incentives and the country's strategic location, which provides easy access to trading partners in Europe and North America. This positions crystalline osmium as a key player for rapid growth and exports.

5

RETORNO ATRAENTE DO INVESTIMENTO

A crescente rede de acordos comerciais do Brasil, juntamente com iniciativas governamentais para apoiar o investimento estrangeiro em indústrias-chave, garante que as empresas que operam nas ZPEs possam esperar um maior retorno sobre o investimento. As empresas residentes se beneficiam da experiência local em logística, comércio e segurança. Isso pode criar um ecossistema que suporte o crescimento de longo prazo do mercado de ósmio cristalino.

ATTRACTIVE RETURN ON INVESTMENT

Brazil's growing network of trade agreements, coupled with government initiatives to support foreign investment in key industries, ensures that companies operating in EPZs can expect a higher return on investment. Resident companies benefit from local expertise in logistics, trade, and security. This can create an ecosystem that supports the crystalline osmium market's long-term growth.

6

AMBIENTE REGULATÓRIO E FAVORÁVEL AO MERCADO

O governo brasileiro está permitindo que empresas internacionais tenham acesso a medidas de suporte personalizadas para a criação de uma filial, incluindo consultoria regulatória, planejamento tributário e exportações simplificadas.

As iniciativas governamentais nessas zonas promovem ativamente a transferência de tecnologia, a fabricação de alta qualidade e o crescimento orientado para a exportação. Os programas são projetados especificamente para apoiar o capital estrangeiro e a experiência em indústrias inovadoras e comércio relacionado.

MARKET-FRIENDLY AND REGULATORY ENVIRONMENT

The Brazilian government is enabling international companies to access customized support measures for setting up a branch, including regulatory advice, tax planning, and simplified exports.

The government initiatives in these zones actively promote technology transfer, high-quality manufacturing, and export-oriented growth. The programs are specifically designed to support foreign capital and expertise in innovative industries and related trade.

7

AMOR POR JOIAS E PRODUTOS DE ALTA QUALIDADE

O mercado de luxo brasileiro está crescendo em cidades como São Paulo, Rio de Janeiro, Brasília, Curitiba e Capitais do Nordeste como Recife, Salvador, Fortaleza, onde consumidores abastados com uma propensão para bens de luxo e joias valiosas estão se tornando cada vez mais interessados em metais exóticos e raros.

O ósmio, com sua estrutura cristalina única e raridade, atrai a atenção desses consumidores de luxo. Parcerias com marcas de luxo e fabricantes de joias podem resultar em coleções exclusivas e de alto valor que atendem a essa demanda.

LOVE OF JEWELRY AND HIGH-END GOODS

The Brazilian luxury market is growing in cities such as São Paulo, Rio de Janeiro, Brasília, Curitiba and Northeast Capitals such as Recife, Salvador, Fortaleza, where affluent consumers with a penchant for luxury goods and valuable jewelry are becoming increasingly interested in exotic and rare metals.

Osmium, with its unique crystalline structure and rarity, attracts the attention of these luxury consumers. Partnerships with luxury brands and jewelry manufacturers could result in exclusive, high-value collections that tap into this demand.

BRAZIL'S STRATEGIC TRADE POLICIES ENSURE THAT COMPANIES CAN EFFECTIVELY SCALE.



A crescente demanda do mercado de luxo sul-americano por materiais exclusivos e de alta qualidade apresenta uma excelente oportunidade para os investidores em ósmio. *The South American luxury market's growing demand for unique, high-quality materials presents an exciting opportunity for osmium investors.*

AS POLÍTICAS COMERCIAIS ESTRATÉGICAS DO BRASIL GARANTEM QUE AS EMPRESAS POSSAM ESCALAR EFETIVAMENTE.



A Feninjer, feira nacional de joias, relógios e afins do Brasil, é considerada a maior e mais importante feira do setor na América Latina. É o ponto de encontro de todos os players da indústria joalheira brasileira e de compradores de todo o mundo. *The Feninjer, Brazil's national trade fair for jewelry, watches, and related industries, is considered the largest and most important trade fair for the industry in Latin America. It is the meeting place for all players in the Brazilian jewelry industry and for buyers from around the world.*

O ÓSMIO CRISTALINO VAI PARA A ÁSIA

A presença na Feira de Joias 2024 em Hong Kong e uma coletiva de imprensa em Seul com o embaixador da Osmium Alexander Bublik, tenista da ATP, estão chamando a atenção na Ásia.



A expansão para a Ásia representa um passo importante no estabelecimento do ósmio cristalino nos mercados de joias e arte, além de posicioná-lo como um investimento em ativos e um complemento ao comércio de diamantes.

The expansion into Asia represents a major step in establishing crystalline osmium in the jewelry and art markets, as well as positioning it as an asset investment and a complement to the diamond trade.

CRYSTALLINE OSMIUM GOES ASIA

The presence at the Jewelry Fair 2024 in Hong Kong and a press conference in Seoul featuring Osmium ambassador Alexander Bublik, ATP tennis player, are drawing attention in Asia.

Em meados de setembro deste ano, uma delegação de ósmio participou de um dos eventos mais significativos da indústria de joias da Ásia, a Feira de Joias 2024 em Hong Kong. O Instituto Ósmio estava estrategicamente posicionado entre instituições renomadas como a Platinum Guild e o Gemological Institute of America (GIA). Ao longo da feira de cinco dias, os representantes do instituto exibiram ósmio cristalino, exibiram peças de joalheria e explicaram o potencial desse material único.

A resposta foi esmagadora. À primeira vista, muitos visitantes pensaram que estavam vendo pavê de diamante, mas o brilho característico e o impacto visual do ósmio cristalino rapidamente chamaram a atenção e convidaram a uma inspeção mais detalhada. >>

In mid-September this year, an osmium delegation attended one of the most significant events in Asia's jewelry industry, the Jewellery Fair 2024 in Hong Kong. The Osmium Institute was strategically positioned between renowned institutions like the Platinum Guild and the Gemological Institute of America (GIA). Over the course of the five-day fair, institute representatives showcased crystalline osmium, displayed jewelry pieces, and explained the potential of this unique material.

The response was overwhelming. At first glance, many visitors thought they were seeing diamond pavé, but the distinctive sparkle and visual impact of crystalline osmium quickly drew attention and invited closer inspection.

"We were especially pleased with the strong interest from representatives of the Indian diamond trade. The market for alternatives to dia-



Uma delegação liderada por Nicole Draszow, representante do Departamento Internacional do Instituto Ósmio, e a vice-presidente Scarlett Clauss viajaram para o Jewellery & Gem World Hong Kong 2024. Eles se juntaram a Kuo-Hi Lee (Country Partner Korea), Tania Chan (High-End Jewelry Designer) e Osmium Country Partner Brian Wu (da esquerda para a direita). A delegação liderada por Nicole Draszow, representante do Departamento Internacional do Instituto Ósmio, e a vice-presidente Scarlett Clauss viajaram para o Jewellery & Gem World Hong Kong 2024. Eles se juntaram a Kuo-Hi Lee (Country Partner Korea), Tania Chan (High-End Jewelry Designer), e Osmium Country Partner Brian Wu (da esquerda para a direita).

FEIRA DE JOALHARIA 2024 – PARCERIAS INTERNACIONAIS E NOVOS DESIGNSS

No estande, a delegação de ósmio foi apoiada pelos parceiros nacionais Brian Wu para Hong Kong e China, e Kuo-Hi Lee para a Coreia do Sul e Region Management Asia. Em vários dias, a renomada designer Tania Chan (ver página 56) esteve presente para mostrar sua coleção de estreia, a "Palais Collection", apresentando as primeiras peças asiáticas de joalheria de ósmio de alta qualidade. Entre as peças estava um par de brincos de argola requintados com ósmio e ametistas. Também estava em exibição um tesouro versátil no valor de US \$ 480.000, que pode ser usado como broche, anel, colar, pingente ou brincos.

JEWELLERY FAIR 2024 – INTERNATIONAL PARTNERSHIPS AND NEW DESIGNS

At the booth, the osmium delegation was supported by country partners Brian Wu for Hong Kong and China, and Kuo-Hi Lee for South Korea and Region Management Asia. On several days, renowned designer Tania Chan (see page 56) was present to showcase her debut collection, the "Palais Collection", featuring the first Asian high-end osmium jewelry pieces. Among the pieces was a pair of exquisite hoop earrings featuring osmium and amethysts. Also on display was a versatile treasure worth \$480,000, which can be worn as a brooch, ring, necklace, pendant, or earrings.



Nicole Draszow não quis perder a Feira Comercial Mais Valiosa da Coreia do Sul em 2023 e respondeu a muitas perguntas das partes interessadas.
Nicole Draszow did not want to miss the Most Valuable Trade Fair in South Korea in 2023 and answered many questions from interested parties.

“O GRANDE INTERESSE DEMONSTRADO PELOS REPRESENTANTES COMERCIAIS DE DIAMANTES INDIANOS FOI PARTICULARMENTE AGRADÁVEL. PARECE QUE O MERCADO DE ALTERNATIVAS AOS DIAMANTES ESTÁ SE TORNANDO CADA VEZ MAIS IMPORTANTE.”

SCARLETT CLAUSS, VICE-DIRETORA DO INSTITUTO ALEMÃO DE ÓSMIO

“Ficamos especialmente satisfeitos com o forte interesse dos representantes do comércio de diamantes indianos. O mercado de alternativas aos diamantes parece estar crescendo em importância. Esse desenvolvimento pode indicar uma tendência crescente em que os compradores de joias buscam materiais inovadores e sustentáveis que não sejam apenas visualmente atraentes, mas também de origem ética e ecologicamente corretos”, diz Scarlett Clauss, vice-diretora do Instituto Alemão de Ósmio.

O interesse veio não apenas de novos parceiros em potencial, mas também de visitantes que já haviam encontrado o Instituto Osmium em outras grandes feiras na Europa e no mundo, como a Inhorgenta na Alemanha, a Jewellery Show no Reino Unido e eventos na Espanha e Portugal.

“Como instituto, não pretendemos processar o ósmio na China. Em vez disso, valorizamos que muitas marcas globais que

fabricam seus produtos em todo o mundo já reconheceram o potencial do ósmio”, diz Clauss. Essa visão global permite o desenvolvimento de designs inovadores e competitivos nos mercados internacionais. Hong Kong, como um importante centro comercial, atrai compradores de todo o mundo, enquanto Shenzhen, um centro tecnológico, oferece novas oportunidades de processamento. A Coreia do Sul tornou-se líder em moda e design, oferecendo uma plataforma para a introdução de novas coleções de joias. Além disso, mercados promissores no Japão, Tailândia e Indonésia, particularmente Bali, estão surgindo. Muitos parceiros potenciais nesses países poderiam acelerar ainda mais o crescimento do ósmio cristalino na região.

Outro destaque emocionante da feira foi a estreia do ósmio na cena artística. O artista alemão Nemo Liemau aprimora sua obra de arte com moedas de ósmio, enquanto um artista sul-coreano que trabalha com madrepé-

monds appears to be growing in importance. This development could indicate a rising trend in which jewelry buyers seek innovative and sustainable materials that are not only visually appealing, but also ethically sourced and environmentally friendly”, says Scarlett Clauss, Deputy Director of the German Osmium Institute. The interest came not only from new potential partners but also from visitors who had previously encountered the Osmium Institute at other major fairs across Europe and worldwide, such as Inhorgenta in Germany, the Jewellery Show in the United Kingdom, and events in Spain and Portugal.

“As an institute, we don’t intend to process osmium in China ourselves. Instead, we value that many global brands manufacturing their products worldwide have already recognized the potential of osmium”, says Clauss. This global outlook enables the development of innovative designs that are competitive in international markets. Hong Kong, as a key trading hub, draws buyers from around the world, while Shenzhen, a technological center, provides new processing opportunities. South Korea has become a leader in fashion and design, offering a platform for introducing new jewelry collections. In addition, promising markets in Japan, Thailand, and Indonesia, particularly Bali, are emerging. Many potential partners in these countries could further accelerate the growth of crystalline osmium in the region.

Another exciting highlight of the fair was the debut of osmium in the art scene. German ar-



Jewellery & Gem World Hong Kong 2024: Um visitante com o parceiro do Osmium State Institute, Brian Wu, em um tour fotográfico e de mídia social.
Jewellery & Gem World Hong Kong 2024: A visitor with Osmium State Institute Partner Brian Wu on a photo and social media tour.

rola tradicional integra ósmio cristalino para garantir a autenticidade de suas peças. A natureza à prova de falsificação do material é um ativo inestimável para artistas e marcas de luxo, especialmente em uma era de falsificação por meio de impressão 3D e IA.

Após a feira, a delegação viajou para Seul, onde se reuniu com designers e investidores locais. Apesar da semana ter sido afetada por feriados, uma coletiva de imprensa atraiu 15 meios de comunicação, e inúmeras entrevistas individuais demonstraram forte interesse no Instituto Ósmio e seus produtos. “A resposta positiva mostra que o mercado de ósmio cristalino na Coreia do Sul está pronto para crescer. A mistura de artesanato tradicional e design moderno abre novas oportunidades para colaborações criativas e inovações de produtos”, conclui Nicole Draszow, representante do Departamento Internacional do instituto. O tenista ATP de 27 anos e embaixador da marca do Instituto Alemão de Ósmio, Alexander Bublik, que estava em Pequim ao mesmo tempo, também ajudou a chamar mais atenção para a marca. Um evento de influenciadores está planejado na Coreia do Sul em breve para explorar novos canais de marketing e aumentar ainda mais a conscientização sobre o ósmio cristalino. #



O artista alemão Nemo Liemau aprimora sua obra de arte com moedas de ósmio, como mostrado aqui. Você pode aprender mais sobre o trabalho do artista na próxima edição.
The German artist Nemo Liemau enhances his artwork with Osmium Coins, as shown here. You can learn more about the artist’s work in the next issue.

tist Nemo Liemau enhances his artwork with osmium coins, while a South Korean artist working with traditional mother-of-pearl integrates crystalline osmium to ensure the authenticity of his pieces. The material’s counterfeit-proof nature is an invaluable asset for artists and luxury brands, especially in an era of counterfeiting through 3D printing and AI.

After the fair, the delegation traveled to Seoul, where they met with local designers and investors. Despite the week being affected by holidays, a press conference attracted 15 media outlets, and numerous one-on-one interviews demonstrated strong interest in the Osmium Institute and its products. “The positive response shows that the market for crystalline osmium in South Korea is ready to grow. The blend of traditional craftsmanship and modern design opens up new opportunities for creative collaborations and product innovations”, concludes Nicole Draszow, representative of the institute’s International Department. The 27-year-old ATP tennis player and brand ambassador of the German Osmium Institute, Alexander Bublik, who was in Beijing at the same time, also helped draw additional attention to the brand. An influencer event is planned in South Korea in the near future to explore new marketing channels and further raise awareness of crystalline osmium. #

FUSÃO DO MERCADO ASIÁTICO

A Ásia não é apenas o maior mercado de joias e artigos de luxo, mas também uma região onde a demanda por materiais exclusivos e de alta qualidade está crescendo continuamente. Hong Kong, Shenzhen (China) e Coreia do Sul são centros de inovação onde a criatividade e a tradição convergem. O Osmium Institute reconheceu que o ósmio cristalino não é apenas uma alternativa luxuosa aos materiais existentes, mas também tem o potencial de definir novas tendências no design de joias.

MERGING ASIAN MARKET

Asia is not only the largest market for jewelry and luxury goods but also a region where the demand for unique and high-quality materials is continually growing. Hong Kong, Shenzhen (China), and South Korea are centers of innovation where creativity and tradition converge. The Osmium Institute has recognized that crystalline osmium is not only a luxurious alternative to existing materials but also has the potential to set new trends in jewelry design.

“THE GREAT INTEREST SHOWN BY INDIAN DIAMOND TRADE REPRESENTATIVES WAS PARTICULARLY PLEASING. IT SEEMS THAT THE MARKET FOR ALTERNATIVES TO DIAMONDS IS BECOMING INCREASINGLY IMPORTANT.”

SCARLETT CLAUSS, VICE DIRECTOR OF THE GERMAN OSMIUM INSTITUTE

POR QUE O CONSELHO MUNDIAL DE ÓSMIO?

Todo mercado precisa de uma organização em segundo plano que represente seus interesses, atue como ponto de contato para outras organizações, faça declarações políticas e, acima de tudo, crie e aplique diretrizes, regras e padrões.



Em 2025, o Simpósio OWC será realizado pela sétima vez. Os resultados das cimeiras são publicados no sítio Web www.osmium-world-council.com.

In 2025, the OWC Symposium will be held for the seventh time. The results of the summits are published on the website www.osmium-world-council.com.

WHY OSMIUM WORLD COUNCIL?

Every market needs an organization in the background that represents its interests, acts as a point of contact for other organizations, makes political statements, and, above all, creates and enforces guidelines, rules, and standards.

É improvável que o Osmium World Council (OWC), fundado em 2019, se torne a maior organização do mundo da joalheria. No entanto, sua influência pode ser comparada à de um pequeno país na política mundial. O OWC estabeleceu o Banco de Dados Mundial do Ósmio e criou regulamentos para o comércio de ósmio cristalino. Com o Conselho Mundial de Ósmio, as primeiras decisões dos EUA foram tomadas e as primeiras discussões com outros participantes do mercado foram iniciadas, estabelecendo o papel do ósmio no mercado de joias.

Os membros do OWC servem como embaixadores desse metal à prova de falsificação. A organização também se dedica à educação e apoia a criação de diretrizes para treinamento e manuseio do material. Acima de tudo, o CAO tornou-se um ponto de contato para a imprensa internacional. O presidente recém-eleito, Marcos Saito, está no cargo desde maio de 2024 e está moldando a terceira legislatura do conselho.

Um fator importante para o mercado de ósmio e a clareza dentro dele é que o OWC serve como um contato para instituições como o Instituto Internacional de Metais Preciosos (IPMI), o London Bullion Market (LBMA) e outras contrapartes internacionais. O OWC também é responsável pela organização do Simpósio Internacional de Ósmio anual, onde profissionais da indústria se reúnem para discutir o passado e se preparar para o futuro. Isso garante transparência quanto à cronologia das medidas e decisões tomadas.

Joalheiros, fabricantes e produtores podem se tornar membros de um comitê especial criado para eles gratuitamente. Essa associação lhes concede acesso a documentos essenciais não publicados por associações do setor de joias. Isso inclui diretrizes de processamento para ósmio, regulamentos internacionais de remessa e alfândega, registros de classificação de mercadorias alfandegárias e decisões dos EUA. #

A TAREFA MAIS IMPORTANTE DO PRESIDENTE É DETERMINAR O PREÇO DO ÓSMIO CRISTALINO COM BASE NAS QUANTIDADES RESTANTES DISPONÍVEIS NO SITE WWW.OSMIUM-PREIS.COM.



Marcos Saito vem moldando a terceira legislatura do Conselho desde maio de 2024.
Marcos Saito has been shaping the third legislative period of the Council since May 2024.

The Osmium World Council (OWC), founded in 2019, is unlikely to become the largest organization in the jewelry world. However, its influence can be compared to that of a small country in world politics. The OWC established the Osmium World Database and created regulations for trading crystalline osmium. With the Osmium World Council, the first U.S. rulings were made, and the first discussions with other market players were initiated, establishing osmium's role in the jewelry market.

Members of the OWC serve as ambassadors for this counterfeit-proof metal. The organization is also dedicated to education and supporting the creation of guidelines for training and handling the material. Above all, the OWC has become a point of contact for the international press. The newly elected president, Marcos Saito, has been in office since May 2024 and is shaping the council's third legislative period.

An important factor for the osmium market and the clarity within it is that the OWC serves as a contact for institutions such as the International Precious Metals Institute (IPMI), the London Bullion Market (LBMA), and other international counterparts. The OWC is also responsible

for organizing the annual International Osmium Symposium, where industry professionals meet to discuss the past and prepare for the future. This ensures transparency regarding the chronology of measures and decisions taken.

Jewelers, manufacturers, and producers can become members of a special committee created for them free of charge. This membership grants them access to essential documents not published by jewelry industry associations. These include processing guidelines for osmium, international shipping and customs regulations, customs commodity classification registers, and US rulings. #

THE MOST IMPORTANT TASK OF THE PRESIDENT IS DETERMINING THE PRICING OF CRYSTALLINE OSMIUM BASED ON THE REMAINING AVAILABLE QUANTITIES ON THE WEBSITE WWW.OSMIUM-PREIS.COM.

ALEXANDER BUBLIK – UM EMBAIXADOR DA MARCA VERDADEIRAMENTE ÚNICO

O tenista russo-cazaque Alexander Bublik fez sua estreia no ATP World Tour em setembro de 2016. Hoje, ele ocupa o 33º lugar na lista do ranking mundial da ATP e é conhecido por seus truques inesperados. O pai de um filho de dois anos tem 653.000 seguidores no Instagram.



Alexander Bublik, classificado em 33º lugar no ranking mundial da ATP, é um embaixador da marca Osmium que incorpora o empreendedorismo com visão de futuro e orientado para o futuro.
Alexander Bublik, ranked 33rd in the ATP world rankings, is an Osmium Brand Ambassador who embodies forward-thinking and future-oriented entrepreneurship.

ALEXANDER BUBLIK – A TRULY UNIQUE BRAND AMBASSADOR

Russian-Kazakh tennis player Alexander Bublik made his debut on the ATP World Tour in September 2016. Today, he ranks 33rd on the ATP world rankings list and is known for his unexpected trick shots. The father of a two-year-old son has 653,000 followers on Instagram.

Na entrevista, Marco Kirmaier, Representante de Patrocínio Esportivo do Instituto Ósmio, explica os detalhes da colaboração com Alexander Bublik.

JUWELIER#BUSINESS: Sr. Kirmaier, o que você valoriza em Alexander Bublik?

MARCO KIRMAIER: Essa é uma questão complexa. Em primeiro lugar, ele é – e não apenas aos nossos olhos – um atleta excepcional que lutou para chegar ao topo de seu esporte globalmente, superando contratempos ao longo do caminho. Ele possui uma força mental única que lhe permite manter a perspectiva e ficar acima de tudo. Embora todo atleta de ponta deseje uma classificação forte, o que importa ainda mais é manter o foco e o caminho certo. Apesar de sua juventude, Alexander tem os dois pés firmemente no chão. Ele entende que sua carreira atlética terminará antes de atingir a idade de aposentadoria e já está pensando em seu futuro.

O que o torna tão especial como embaixador da marca aos seus olhos?

Este homem poderia ter sido um escritor. Ele é excelente com as palavras, cresceu multilíngue, conhece CEOs e estadistas e conversa com eles como iguais. A primeira vez que estivemos em contato próximo com ele, todos nos apaixonamos por seu raciocínio rápido e senso de humor. Ele também é um verdadeiro cosmopolita, e é precisamente essa mente aberta que se encaixa tão bem com o Ósmio.

O que você acha que o levou a escolher Osmium?

Quando ele é apaixonado por algo, ele se compromete totalmente com isso. É claro que ele é especialmente atraído pela infalsificabilidade do metal. Em essência, é uma situação ganha-ganha. Os Institutos Osmium estão entusiasmados por ter um embaixador da marca com conexões globais, alguém que tem o potencial de construir uma rede de atletas em vários esportes. Por sua vez, Alexandre se beneficia de representar um metal precioso que não apenas carrega a aura de ser impossível de forjar, mas também possui uma beleza extraordinária. Todos nós sabemos o quão acirrada a competição pode ser e desejamos a ele toda a sorte que a bola de feltro amarela pode oferecer. #



MARCO KIRMAIER, REPRESENTANTE DE PATROCÍNIO ESPORTIVO DO INSTITUTO OSMIUM

MARCO KIRMAIER, SPORTS SPONSORSHIP REPRESENTATIVE OF THE OSMIUM INSTITUTE

“OS ATLETAS MUITAS VEZES NÃO SÃO VISTOS COMO TENDO O JULGAMENTO PARA NAVEGAR EM ASSUNTOS GLOBAIS OU POLÍTICAS E ATIVOS FINANCEIROS. MAS NÃO PRECISA SER ASSIM. OLHAR NOS OLHOS ATENTOS DE ALEXANDER BUBLIK FOI REALMENTE UM PRAZER.”

“ATHLETES ARE OFTEN NOT SEEN AS HAVING THE JUDGMENT TO NAVIGATE GLOBAL AFFAIRS OR FINANCIAL POLICY AND ASSETS. BUT IT DOESN'T HAVE TO BE THAT WAY. LOOKING INTO THE ATTENTIVE EYES OF ALEXANDER BUBLIK WAS TRULY A PLEASURE.”

Na entrevista, Marco Kirmaier, Sports Sponsorship Representative of the Osmium Institute, explica os detalhes da colaboração com Alexander Bublik.

JUWELIER#BUSINESS: Mr. Kirmaier, what do you value about Alexander Bublik?

MARCO KIRMAIER: That's a complex question. First of all, he is – and not only in our eyes – an exceptional athlete who has fought his way to the top of his sport globally, overcoming setbacks along the way. He possesses a unique mental strength that allows him to maintain perspective and stay above it all. While every top athlete desires a strong ranking, what matters even more is staying focused and on track. Despite his youth, Alexander has both feet firmly on the ground. He understands that his athletic career will end before reaching retirement age, and he is already thinking about his future.

What makes him so special as a brand ambassador in your eyes?

This man could have been a writer. He is excellent with words, grew up multilingual, meets CEOs and statesmen, and converses with them as equals. The first time we were in close contact with him, we all fell in love with his quick thinking and sense of humor. He is also a true cosmopolitan, and it is precisely this open-mindedness that fits so well with Osmium.

What do you think led him to choose Osmium?

When he's passionate about something, he fully commits to it. It's clear that he's especially drawn to the unforgeability of the metal. In essence, it's a win-win situation. The Osmium Institutes are thrilled to have a brand ambassador with global connections, someone who has the potential to build a network of athletes across various sports. In turn, Alexander benefits from representing a precious metal that not only carries the aura of being impossible to forge but also possesses extraordinary beauty. We all know how fierce the competition can be, and we wish him all the luck the yellow felt ball can offer. #

PARA NOVAS COSTAS

O novo edifício do Conselho Mundial de Ósmio em Walchensee está sendo projetado pelos arquitetos de renome internacional Jochen Twiehaus e Mike Pfisterer.



Um dos principais requisitos para a nova localização do Conselho Mundial de Ósmio em Walchensee, 75 quilômetros ao sul de Munique, era se misturar harmoniosamente à paisagem e, ao mesmo tempo, se tornar um local para fotos para visitantes e turistas.
One of the key requirements for the new location of the Osmium World Council at Walchensee, 75 kilometers south of Munich, was to blend harmoniously into the landscape while also becoming a photo spot for visitors and tourists.

TO NEW SHORES

The new building for the Osmium World Council at Walchensee is being designed by internationally renowned architects Jochen Twiehaus and Mike Pfisterer.

Dois arquitetos receberam o Prêmio de Arquitetura do Osmium Institutes de 80.000 euros por seu design inovador e foram contratados para criar o edifício "Osmium" para o Conselho Mundial de Osmium em Walchensee.

Os requisitos e a visão correspondente levaram ao conceito de um edifício moderno que deveria se adequar tanto à sua função quanto ao seu entorno. O objetivo era que a estrutura fosse distinta e inconfundível, ao mesmo tempo em que homenageava a superfície cristalina do ósmio. A equipe da Pfisterer Twiehaus Architekten und Beratende Ingenieure Partnerschaft mbB de Tutzing planejou com sucesso este edifício funcional representativo, projetado para facilitar o trabalho concentrado e eficiente e o acolhimento de líderes de opinião da política e dos negócios.

Uma longa lista de requisitos e vários esboços foram elaborados. O desafio de garantir "segurança para pessoas e materiais, mantendo fácil acesso e orientação intuitiva no edifício" foi resolvido de forma brilhante. A empatia profissional e o portfólio de Jochen Twiehaus, cujo trabalho varia de shopping centers a grandes aquários europeus e vilas particulares, e Mike Pfisterer, conhecido por complexos de escritórios em Munique e resorts de praia cinco estrelas nas Maldivas, demonstraram que a "atitude" e o "design básico" se alinhavam perfeitamente entre o cliente e os arquitetos. #

Do lado de fora, o Conselho Mundial de Ósmio em Walchensee se assemelha à forma cristalina do metal precioso, enquanto no interior, grande cuidado foi tomado para garantir alta segurança para pessoas e materiais.
From the outside, the Osmium World Council at Walchensee resembles the crystalline form of the precious metal, while inside, great care has been taken to ensure high security for both people and materials.



Two architects have been awarded the 80,000-euro Osmium Institutes Architecture Prize for their innovative design and were commissioned to create the new "Osmium" building for the Osmium World Council at Walchensee.

The requirements and the corresponding vision led to the concept of a modern building that should fit both its function and its surroundings. The goal was for the structure to be distinctive and unmistakable, while also paying homage to the crystalline surface of osmium. The team of Pfisterer Twiehaus Architekten und Beratende Ingenieure Partnerschaft mbB from Tutzing successfully planned this representative functional building, designed to facilitate both concentrated, efficient work and the welcoming of opinion leaders from politics and business.

A long list of requirements and several rough sketches were drawn up. The challenge of ensuring "security for people and materials while maintaining easy access and intuitive orientation in the building" was solved brilliantly. The professional empathy and portfolio of Jochen Twiehaus, whose work ranges from shopping centers to European large aquariums and private villas, and Mike Pfisterer, known for office complexes in Munich and five-star beach resorts in the Maldives, demonstrated that the "attitude" and "basic design" aligned perfectly between the client and the architects. #



JOCHEN TWIEHAUS

Por várias décadas, Jochen Twiehaus é conhecido na região de Starnberger See como um contato para a arquitetura sob medida. Sua equipe de arquitetos, engenheiros e especialistas em projetos de construção inovadores e sustentáveis é conhecida por seu alto nível de especialização e soluções individuais.

For several decades, Jochen Twiehaus has been known in the Starnberger See region as a contact for bespoke architecture. His team of architects, engineers, and experts in innovative and sustainable construction projects is known for its high level of expertise and individual solutions.



MIKE PFISTERER

Depois de passar mais de 17 anos como arquiteto-chefe do engenheiro, artista e arquiteto Santiago Calatrava, Mike Pfisterer se juntou à sua esposa Gesa e aos sócios Jochen e Bettina Twiehaus para desenvolver com sucesso seu primeiro projeto com uma equipe multidisciplinar.

After spending more than 17 years as chief architect for engineer, artist, and architect Santiago Calatrava, Mike Pfisterer teamed up with his wife Gesa and partners Jochen and Bettina Twiehaus to successfully develop their first project with a multidisciplinary team.

CADEIRAS DE MASSAGEM OSMIUM STATUS

O ósmio ocupa uma posição única entre os metais preciosos. Sabe-se lá? Talvez um dia, os principais atletas olímpicos sejam celebrados com medalhas de “prata”, “ouro” e “ósmio”. Até esse dia, o Instituto Osmium continua a reconhecer a excelência com distinção. Este ano, foi entregue um prêmio na categoria de produto “Cadeira de Massagem Deluxe”, com planos de expandir a gama de categorias no futuro.



O vencedor do prêmio do Instituto Osmium na categoria “Cadeira de massagem” é o polivalente “MSW16003” da Massagesessel Welt.
The winner of the Osmium Institute award in the “Massage Chair” category is the all-rounder “MSW16003” from Massagesessel Welt.

OSMIUM STATUS MASSAGE CHAIRS

Osmium holds a unique position among precious metals. Who knows? Perhaps one day, top Olympic athletes will be celebrated with medals of “silver”, “gold”, and “osmium”. Until that day, the Osmium Institute continues to recognize excellence with distinction. This year, an award was presented in the “Deluxe Massage Chair” product category, with plans to expand the range of categories in the future.

Os Institutos Ósmio apresentam prêmios dotados de ósmio para reconhecer produtos e realizações excepcionais. Como parte dessa iniciativa, outros bens de luxo estão sendo associados a esse metal precioso. Este ano, foi selecionada a categoria de produto “cadeiras de massagem”. A classe do produto foi determinada pela equipe quando o Instituto Ósmio precisou adquirir uma cadeira de massagem para sua área de espera. Para encontrar o melhor produto, várias marcas e fabricantes foram avaliados com base no desempenho e no preço.

Foram avaliados os seguintes critérios:

- Qualidade de construção
- Versatilidade
- Material de superfície e tecnologia
- Geometria do rolo e almofadas de ar
- Software e Display
- Adaptabilidade corporal
- Preço e Garantia

A equipe de ósmio também teve grande prazer em realizar avaliações subjetivas, pois a redução do estresse é uma área importante de aplicação.

O que você pode esperar de uma cadeira de massagem Osmium Status:

- Alívio da Dor nas Costas e no Pescoço
- Tensão muscular reduzida
- Estimulação do Sistema Linfático
- Sono e relaxamento melhorados
- Função de aquecimento para aliviar reumatismo e artrite

De acordo com os fabricantes, as cadeiras de massagem são projetadas para promover relaxamento, reduzir o estresse e melhorar o bem-estar geral. Após o teste, os participantes se envolveram em discussões animadas, identificando vencedores claros. Todas as cadeiras com preços acima de 10.000 euros incluíam recursos exclusivos que aprimoravam a experiência do usuário. Esses recursos variaram de infrassom e música integrada a opções de aquecimento, varredura corporal antes das massagens, funções de berço, efeitos de vibração, almofadas infláveis estrategicamente posicionadas e posições ajustáveis de cabeça e pernas. No entanto, apesar do preço mais alto, as diferenças em relação ao modelo premiado foram mínimas. >>



MICHAEL ROEDESKE,
DIRETOR ADMINISTRATIVO DA
MASSAGESESSEL WELT

*MICHAEL ROEDESKE, MANAGING
DIRECTOR OF MASSAGESESSEL WELT*

**“TRABALHAMOS
SEMPRE A PENSAR
NO CLIENTE.”**

**“WE ALWAYS WORK
WITH THE CUSTOMER
IN MIND.”**



As cadeiras de massagem ajudam a relaxar o pescoço, ombros e outras partes do corpo.
Massage chairs help relax the neck, shoulders, other parts of your body.

The Osmium Institutes present awards endowed with osmium to recognize exceptional products and achievements. As part of this initiative, additional luxury goods are being associated with this precious metal. This year, the product category “massage chairs” was selected. The product class was determined by the team when the Osmium Institute needed to procure a massage chair for their waiting area. To find the best product, various brands and manufacturers were evaluated based on performance and price.

The following criteria were assessed:

- Build Quality
- Versatility
- Surface Material & Technology
- Roller Geometry and Air Cushions
- Software & Display
- Body Adaptability
- Price & Warranty

The osmium team also took great pleasure in conducting subjective assessments, as stress reduction is an important area of application.

What you can expect from an Osmium Status massage chair:

- Back & Neck Pain Relief
- Reduced Muscle Tension
- Lymphatic System Stimulation
- Improved Sleep & Relaxation
- Heating Function to Soothe Rheumatism & Arthritis

>>

“NOSSE CONSELHO É BASEADO EM SÓLIDOS CONHECIMENTOS TÉCNICOS E ENRIQUECIDO PELA EXPERIÊNCIA DE MASSOTERAPEUTAS TREINADOS.”

As cadeiras testadas variaram de 3.000 a 16.000 euros para os consumidores.

As diferenças mais notáveis foram encontradas em cadeiras dentro da faixa de preço mais baixa. No entanto, uma vez ultrapassado o limite de 6.000 euros, todos os produtos demonstram uma qualidade impressionante. Dito isso, mesmo dentro de uma faixa de preço específica, algumas cadeiras se destacaram das outras.

Michael Roedeske, diretor administrativo da Massagesessel Welt, descreve a filosofia de sua empresa da seguinte forma: “Nosso trabalho está sempre centrado nas necessidades de nossos clientes. Cada corpo é único e cada necessidade médica deve ser abordada individualmente. É por isso que a funcionalidade e a consulta especializada são fundamentais quando se trata de cadeiras de massagem. Nosso consel-

ho está enraizado não apenas em sólidos conhecimentos técnicos, mas também no conhecimento de massoterapeutas treinados, o que informa diretamente o desenvolvimento de nossos produtos. Essa abordagem nos permite criar recursos ergonômicos personalizados que melhoram significativamente a saúde, o bem-estar, a qualidade de vida e o relaxamento.” #

“OUR ADVICE IS GROUNDED IN SOLID TECHNICAL KNOWLEDGE AND FURTHER ENRICHED BY THE EXPERTISE OF TRAINED MASSAGE THERAPISTS.”



A Massageessel Welt oferece showrooms na Alemanha, onde os clientes podem receber conselhos de especialistas e experimentar as cadeiras pessoalmente. Massageessel Welt offers showrooms in Germany, where customers can receive expert advice and try out the chairs in person.

According to the manufacturers, massage chairs are designed to promote relaxation, reduce stress, and enhance overall well-being. After testing, participants engaged in lively discussions, ultimately identifying clear winners.

All chairs priced above Euro 10,000 included unique features that enhanced the user experience. These features ranged from infrasound and integrated music to heating options, body scanning before massages, cradle functions, vibration effects, strategically placed inflatable cushions, and adjustable head and leg positions. However, despite their higher price, the differences compared to the award-winning model were minimal.

The tested chairs ranged in price from Euro 3,000 to Euro 16,000 for consumers.

The most noticeable differences were found in chairs within the lowest price range. However, once the Euro 6,000 threshold was crossed, all products demonstrate impressive quality. That said, even within a specific price range, some chairs stood out from the others.

Michael Roedeske, Managing Director of Massagesessel Welt, describes his company’s philosophy as follows: “Our work is always centered on the needs of our customers. Every body is unique, and each medical requirement must be addressed individually. That’s why functionality and expert consultation are key when it comes to massage chairs. Our advice is rooted not only in solid technical expertise but also in the knowledge of trained massage therapists, which directly informs our product development. This approach allows us to create tailored ergonomic features that significantly enhance health, well-being, quality of life, and relaxation.” #

Informações de contato *Contact Info*

Massagesessel Welt
Tel.: +49 7151 205 259 50
E-mail: info@massagesesselwelt.de
www.massagesesselwelt.de
www.sesseltermin.de

O POLIVALENTE MSW16003

- Massagem Premium com Rolo para o Pescoço, Costas e Traseiro
- Configurações de intensidade ajustáveis de suave a intenso
- Inúmeras opções para personalizar a massagem
- Massagem de reflexologia podal e amassamento de panturrilha
- Massagem de compressão para drenagem linfática
- Função da cadeira de balanço e posição deitada da frequência cardíaca
- Funções especiais de mobilização do quadril
- Terapia de calor extensiva
- Ajustável para Todos os Tamanhos & Idades
- Adaptação corporal, projetada especificamente para europeus
- Multiuso Premium para Uso Freqüente
- Design durável e robusto
- Garantia de 5 anos
- Serviço de entrega premium na Alemanha, Áustria e Suíça, incluindo configuração no local



THE ALL-ROUNDER MSW16003

- Premium Roller Massage for the Neck, Back, & Bottom
- Adjustable Intensity Settings from Gentle to Intense
- Numerous Options for Personalizing the Massage
- Foot Reflexology Massage and Calf Kneading
- Compression Massage for Lymphatic Drainage
- Rocking Chair Function and Heart-Rate Lying Position
- Special Hip Mobilization Functions
- Extensive Heat Therapy
- Adjustable for All Sizes & Ages
- Body Adaptation, Specifically Designed for Europeans
- Premium Multi-Purpose for Frequent Use
- Durable and Robust Design
- 5-year Warranty
- Premium Delivery Service in Germany, Austria, and Switzerland, Including On-Site Setup



Para mais informações, visite nosso site. For more information, visit our website.



A cadeira de massagem MSW16003 é certificada pelo IGR Institut für Gesundheit und Ergonomie (Instituto IGR de Saúde e Ergonomia). The massage chair MSW16003 is certified by the IGR Institut für Gesundheit und Ergonomie (IGR Institute for Health and Ergonomics).

ÓSMIO NO COSMOS DIGITAL DE INFLUENCIADORES POPULARES DE JOIAS E PEDRAS PRECIOSAS

A mídia social há muito se tornou uma das fontes de informação mais importantes quando se trata de descobrir inovações e desejos de luxo em todas as áreas de estilo de vida possíveis. Isso não é diferente quando se trata de matérias-primas preciosas e joias.



Três influenciadores discutem suas carreiras e sua conexão com o ósmio. Eles consistentemente tomam centenas de milhares de seguidores em seu mundo de joias e conhecimentos impressionantes.
Three influencers discuss their careers and their connection to osmium. They consistently take hundreds of thousands of followers into their world of impressive jewelry and expertise.

OSMIUM IN THE DIGITAL COSMOS OF POPULAR JEWELRY AND GEMSTONE INFLUENCERS

Social media has long since become one of the most important sources of information when it comes to discovering innovations and luxury desires from all possible lifestyle areas. This is no different when it comes to precious raw materials and jewels.

A ASCENSÃO DO ÓSMIO NO DESIGN DE JOIAS E MINHA JORNADA COMO INFLUENCIADOR DE JOIAS *THE RISE OF OSMIUM IN JEWELLERY DESIGN AND MY JOURNEY AS A JEWELLERY INFLUENCER*

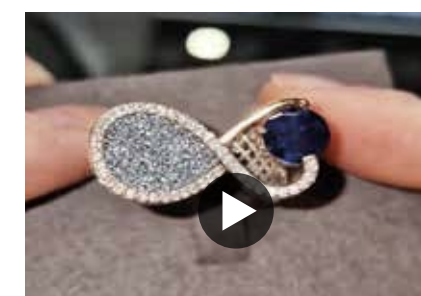
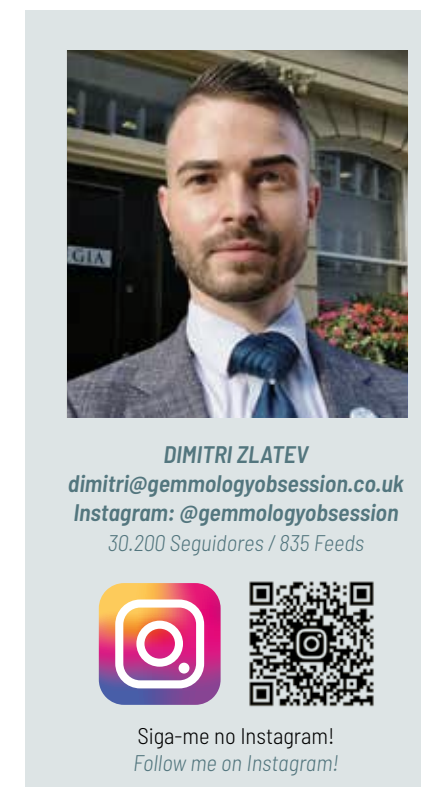
“O MUNDO DA JOALHERIA ESTÁ EM CONSTANTE ESTADO DE FLUXO E ESTOU ENTUSIASMADO POR ESTAR NA VANGUARDA DESSAS INOVAÇÕES.”

Meu fascínio pelo Ósmio começou no Jewellery Show London, onde conheci a equipe do Instituto Ósmio. Sua paixão e profundo conhecimento me cativaram. Com sua textura cristalina, o ósmio se assemelha a uma pedra preciosa, mas é distintamente único. Sua rastreabilidade me impressionou especialmente, pois cada peça é digitalmente digitalizada e registrada para identificação segura. Depois de passar um tempo no estande deles, eu sabia que havia encontrado algo especial para compartilhar com meu público.

Compartilhar descobertas como essa é fundamental para minha marca, Gemmology Obsession. Comecei a plataforma por amor a pedras preciosas e desejo de educar outras pessoas. A resposta ao meu post sobre Osmium foi incrível – meu público adora explorar achados únicos! Seja explicando o significado do Ósmio ou mergulhando em pedras preciosas e diamantes, estou aqui para inspirar e me conectar com aqueles que compartilham minha paixão.

Com mais de doze anos na indústria de joias, sempre achei que o conhecimento capacita as pessoas, então criar a Gemmology Obsession foi uma progressão natural. Minha comunidade online de 30.000+ cresceu em torno dessa ideia de compartilhar e explorar. Na minha página do Instagram, cubro tudo, desde a organização de coleções de pedras preciosas até a classificação de diamantes por cor. Concluí os cursos de Profissional de Joias Aplicadas (AJP) e Diamantes e Diamantes do GIA e estou trabalhando para me tornar um Gemologista Graduado do GIA.

A Obsessão por Gemenologia vai além do digital. Meu site também apresenta merca-



O primeiro post de Dimitri Zlatev sobre o ósmio foi feito durante o Jewellery Show London.
Dimitri Zlatev's first post about osmium was made during the Jewellery Show London.

dorias com diamantes e pedras preciosas desenhadas à mão que aprendi a desenhar, apresentadas em itens como pôsteres, capas de telefone, cordões e papel de embrulho, todos inspirados na gemologia. Se você é apaixonado por joias ou curioso sobre o Ósmio, junte-se a mim nesta emocionante jornada pelo mundo das pedras preciosas!

My fascination with Osmium began at the Jewellery Show London, where I met the team from the Osmium Institute. Their passion and deep knowledge captivated me. With its crystal-like texture, Osmium resembles a gemstone but is distinctly unique. Its traceability especially impressed me, as each piece is digitally scanned and recorded for secure identification. After spending time at their booth, I knew I had found something special to share with my audience.

Sharing discoveries like this is central to my brand, Gemmology Obsession. I started the platform out of a love for gems and a desire to educate others. The response to my Osmium post was amazing – my audience loves exploring unique finds! Whether it's explaining the significance of Osmium or diving into gemstones and diamonds, I'm here to inspire and connect with those who share my passion.

With over twelve years in the jewellery industry, I've always found that knowledge empowers people, so creating Gemmology Obsession was a natural progression. My online community of 30,000+ has grown around this idea of sharing and exploring. On my Instagram page, I cover everything from organising gemstone collections to grading diamonds by colour. I've completed the GIA's Applied Jewelry Professional (AJP) and Diamonds & Diamond Grading courses, and I'm working towards becoming a GIA Graduate Gemmologist.

Gemmology Obsession goes beyond digital. My website also features merchandise with hand-drawn diamonds and gemstones that I taught myself to draw, featured on items like posters, phone cases, lanyards, and gift-wrapping paper, all inspired by gemmology. If you're passionate about jewellery or curious about Osmium, join me on this exciting journey into the world of gems!

“THE WORLD OF JEWELLERY IS IN A CONSTANT STATE OF FLUX, AND I AM EXHILARATED TO BE AT THE FOREFRONT OF THESE INNOVATIONS.”

A JORNADA DE KATERINA PEREZ NO MUNDO DA JOALHERIA
KATERINA PEREZ'S JOURNEY IN THE WORLD OF JEWELLERY

Com mais de quinze anos de experiência na indústria de joias, Katerina Perez ocupou vários cargos em vendas e marketing. Nos últimos onze anos, ela canalizou sua paixão para administrar seu próprio negócio de mídia online. Sua missão é ajudar os outros a apreciar a beleza e a arte das joias preciosas. A parte mais emocionante do trabalho de Katerina é descobrir 'joias escondidas' – joalheiros talentosos, designs exclusivos e novos materiais que permitem aos artistas expandir seus horizontes criativos. Um desses materiais é o ósmio que ela viu decorando um violino deslumbrante na feira Intergem: “À primeira vista, parecia estar coberto de diamantes pavê, mas após uma inspeção mais detalhada, você percebe que é uma ilusão criada pelo efeito trompe-l'oeil do ósmio”. A postagem de Katerina no Instagram com @katerina_perez violino foi especialmente apreciada pelo público por sua novidade. Designs exclusivos são precisamente o motivo pelo qual pessoas de todo o mundo seguem sua conta. Sua conta no Instagram "fez a indústria falar", de acordo com o "The New York Times". No entanto, esta não é a única mídia onde ela canaliza seu amor por todas as coisas preciosas. Seu site katerinaperez.com homônimo cobre diferentes aspectos da indústria de joias: lançamentos de coleções, eventos, resenhas de tapete vermelho, entrevistas com pessoas proeminentes e muito mais.

Katerina Perez é reconhecida há muito tempo como um membro proeminente da comunidade de joias. Ela é regularmente convidada para dar palestras e foi nomeada jurada para vários concursos de joalheria. A contribuição da KOL na indústria de joias foi reconhecida com vários prêmios, sendo o último o “Tastemaker Award” em 2024.

“A JOALHERIA FINA É UMA FORMA EXCEPCIONAL DE EMPREENDIMENTO ARTÍSTICO QUE MERECE A MESMA ADMIRAÇÃO E ONIPRESENÇA QUE A MÚSICA, A MODA OU A PINTURA.”



KATERINA PEREZ
katerina@katerinaperez.com
Instagram: @katerina_perez
472.000 Seguidores / 8.545 Feeds



Siga-me no Instagram!
Follow me on Instagram!

With over fifteen years of experience in the jewellery industry, Katerina Perez has held various roles in sales and marketing. For the past eleven years, she has channelled her passion into running her own online media business. Her mission is to help others appreciate the beauty and artistry of precious jewellery. The most exciting part of Katerina's work is discovering 'hidden gems' – talented jewellers, unique designs and new materials that enable artists to expand their creative horizons. One such material is osmium that she saw decorating a stunning violin at Intergem fair: 'At first glance, it appeared to be covered in pavé diamonds, but upon closer inspection, you realise it's an illusion created by the

“FINE JEWELLERY IS AN EXCEPTIONAL FORM OF ARTISTIC ENDEAVOUR THAT MERITS THE SAME ADMIRATION AND UBIQUITY AS MUSIC, FASHION OR PAINTING.”

trompe-l'œil effect of osmium'. Katerina's post on @katerina_perez Instagram featuring the violin was especially appreciated by the audience for its novelty. Unique designs are precisely why people from across the globe follow her account. Her Instagram account has "got the industry talking", according to "The New York Times". However, this is not the only media where she channels her love for all things precious. Her eponymous katerinaperez.com website covers different aspects of the jewellery industry: collection launches, events, red-carpet reviews, interviews with prominent people and more.

Katerina Perez has long been recognised as a prominent member of the jewellery community. She is regularly invited to give talks and has been appointed a judge for various jewellery competitions. The KOLs input in the jewellery industry has been recognised with several awards, the last being the 'Tastemaker Award' in 2024.



Such magnificent sparkle!
But what is this?

O primeiro artigo de Katerina Perez sobre o ósmio foi apresentado no Jewellery & Gem World Show em Hong Kong.
Katerina Perez's first article about osmium was presented at the Jewellery & Gem World Show in Hong Kong.

O FASCÍNIO DO ÓSMIO E O MEU PERCURSO COMO INFLUENCIADORA DE JÓIAS NA GRÃ-BRETANHA
OSMIUM'S ALLURE AND MY JOURNEY AS THE UK'S LEADING JEWELLERY INFLUENCER

“A DESCOBERTA DO ÓSMIO FOI UMA DAS EXPERIÊNCIAS MAIS EMOCIONANTES DA MINHA CARREIRA.”

Minha introdução ao Osmium ocorreu no InterGem Jewellery Show em Idar-Oberstein, Alemanha. Inicialmente, confundi-o com um diamante devido à sua estrutura brilhante e cristalina que rivaliza com as pedras preciosas. No entanto, à medida que me aprofundava, percebi que havia tropeçado em algo muito mais exclusivo. A rara estrutura cristalina do Ósmio proporciona um brilho distinto que é impossível de falsificar, tornando-o muito procurado em joias de luxo. Descobrir o Osmium foi uma das experiências mais emocionantes da minha carreira.

Este ano foi nada menos que transformador. Minha comunidade se expandiu em impressionantes 80.000 seguidores, marcando um marco em minha jornada como o principal influenciador de joias do Reino Unido. Um momento de destaque foi proferir sete palestras nas principais exposições internacionais de joalheria, de Milão a Istambul, e servir no painel de jurados da Semana de Joias de Milão. Também orgulhosamente concedi meu primeiro Prêmio de Voz Digital a um designer inspirador.

Comecei minha carreira em 2015 com mais de uma década de experiência em varejo e um diploma em vendas e marketing de uma prestigiada universidade do Reino Unido. Esses anos fundamentais me permitiram entender as tendências do mercado e o comportamento do cliente, o que se mostrou inestimável na transição para a indústria de joias. Em maio de 2024, obtive o título de graduado diamante qualificado, adicionando outro componente ao meu arsenal profissional. #



SHOHISTA TURDIYEVA
jewellerypursuer@gmail.com
Instagram: @jewellery_pursuer
305.000 Seguidores / 3.295 Feeds



Siga-me no Instagram!
Follow me on Instagram!



A primeira contribuição de Shoista Turdiyeva sobre o ósmio aconteceu na feira de joias InterGem 2023 na Alemanha.
Shoista Turdiyeva's first contribution about osmium took place at the InterGem jewelry fair 2023 in Germany.

My introduction to Osmium took place at the InterGem jewellery Show in Idar-Oberstein, Germany. Initially, I mistook it for a diamond due to its brilliant, crystalline structure that rivals gemstones. However, as I delved deeper, I realized I had stumbled upon something far more unique. Osmium's rare crystalline structure provides a distinctive sparkle that's impossible to counterfeit, making it highly sought after in luxury jewellery. Discovering Osmium has been one of the most exhilarating experiences of my career.

This year has been nothing short of transformative. My community has expanded by an impressive 80,000 followers, marking a milestone in my journey as the UK's leading jewellery influencer. A standout moment was delivering seven talks at major international jewellery exhibitions from Milan to Istanbul and serving on the judging panel at Milan Jewellery Week. I also proudly awarded my first Digital Voice Award to an inspiring designer.

I started my career in 2015 with over a decade of retail experience and a degree in sales and marketing from a prestigious UK university. These foundational years allowed me to understand market trends and customer behaviour, which proved invaluable when transitioning into the jewellery industry. In May 2024, I obtained the title of qualified diamond graduate, adding another component to my professional armoury. #

“THE DISCOVERY OF OSMIUM WAS ONE OF THE MOST EXCITING EXPERIENCES IN MY CAREER.”

DATAS DA FEIRA DE ÓSMIO 2025

OSMIUM TRADE FAIR DATES 2025

International Jewellery Tokyo*	2025-01-15 - 2015-01-18
Fonds Professionell Kongress Mannheim	2025-01-29 - 2025-01-30
MadridJoya - International Watchmaking and Jewelry	2025-02-06 - 2025-02-09
Feninjer São Paulo	2025-02-10 - 2025-02-13
Smart Summit – Rio de Janeiro	2025-02-13 - 2025-02-14
Inhorgenta Munich*	2025-02-21 - 2025-02-24
The Annual Investment Meeting – Abu Dhabi	2025-04-07 - 2025-04-09
Go Entrepreneurs Paris	2025-04-09 - 2025-04-10
Intergem Idar-Oberstein	2025-04-11 - 2025-04-13
Small Business Expo – Miami	2025-05-06
The Business Show Miami	2025-05-07 - 2025-05-08

* O Instituto Ósmio estará representado em várias feiras em 2025. A participação em feiras adicionais está planejada, mas até o momento da publicação, esses eventos ainda não haviam sido confirmados pelos organizadores.

Top Marques Monaco	2025-05-07 - 2025-05-11
Invest Stuttgart - Leitmesse und Kongress für Finanzen und Geldanlage	2025-05-09 - 2025-05-10
IPMI 49th Annual Conference - Arizona	2025-06-07 - 2025-06-10
Jewellery Show - London*	2025-08-31 - 2025-09-01
Cannes Yachting Festival	2025-09-09 - 2025-09-14
The Most Valuable - Seoul International Jewelry, Gem & Accessories Show	2025-09-12 - 2025-09-14
Jewellery & Gem World Hong Kong	2025-09-15 - 2025-09-19
Börsentag Berlin	2025-10-18
Gemworld Munich	2025-10-23 - 2025-10-26
DKM – Die Leitmesse der Finanz- und Versicherungsbranche – Dortmund	2025-10-28 - 2025-10-29

* The Osmium Institute will be represented at several trade fairs in 2025. Participation in additional fairs is planned, but as of the time of publication, these events had not yet been confirmed by the organizers.

PONTAPÉ INICIAL INTERNACIONAL

INTERNATIONAL KICKSTART

OSMIUM GALLERY

TORNE SUA MARCA GLOBALMENTE VISÍVEL

- Fabricantes certificados de joias de ósmio são promovidos internacionalmente.
- Seus designs de joias participam de exposições e competições em Hong Kong, Coréia do Sul, Brasil, Europa, EUA e muitos outros países.
- O Instituto Ósmio garante a presença da mídia em revistas e, no futuro, listará produtos na loja online internacional*.
- A loja online oferece aos parceiros e fãs da Osmium em todo o mundo acesso às suas coleções de ósmio.

Curioso? Dê uma olhada na loja online e inspire-se!

MAKE YOUR BRAND GLOBALLY VISIBLE

- Certified manufacturers of osmium jewelry are promoted internationally.
- Your jewelry designs participate in exhibitions and competitions in Hong Kong, South Korea, Brazil, Europe, the USA, and many other countries.
- The Osmium Institute ensures media presence in magazines and, in the future, will list products in the international online store*.
- The online store provides Osmium partners and fans worldwide with access to your osmium collections.

Curious? Take a look at the online store and get inspired!



*A loja online é continuamente expandida e operada pela Oslery GmbH.
*The online store is continuously expanded and operated by Oslery GmbH.

O METAL PRECIOSO MAIS VALIOSO DO MUNDO – ÓSMIO

THE MOST VALUABLE PRECIOUS METAL IN THE WORLD

OSMIUM

ÓSMIO COMO
UM INVESTIMENTO
TANGÍVEL: "RARO,
VALIOSO E SEGURO"

OSMIUM AS A TANGIBLE
INVESTMENT:
"RARE, VALUABLE,
AND SECURE"



OSMIUM-INSTITUT

zur Inverkehrbringung und Zertifizierung von Osmium GmbH

www.osmium.com